

**ماكسي ليدي سوفت**  
LadySoft  
التدفق القوي

**قلم**  
قلم

**القابس**

**مجلس التحرير**  
مجلس التحرير

**Le Nara**  
**Wrangler**  
لينيرا  
رانكلر

IN-WEAR  
matinique  
RADIO

سوق الكويت الكويت  
سوق الكويت الكويت  
سوق الكويت الكويت  
سوق الكويت الكويت

الخميس ٩ شعبان ١٤٠٩ هـ - ١٦ مارس ١٩٨٩ م - السنة الثامنة عشرة - العدد ٦٠٥١ - الكويت  
AL-QABAS - Thursday, 16 March, 1989 - 18th Year, No. 6051 - Kuwait

# التحقيق انتهى.. وبعض المتهمين يواجهون الإعدام أو المؤبد

## محاكمة مجموعة خططت لاغتيال شخصيات وقلب النظام

المجموعة مؤلفة من ١٨ كويتيًّا و٩ عراقيين و٣ لبنانيين وإيرانيين وواحد «بدون» بينهم ١٣ هاربون و٢ مفرج عنهم بكفالة

جريمة اختلاس أموال عامة بوصفه  
سوفطا عموميا ونسبت إلى بعض  
المتهمين الاشتراك في اتفاق جنائي  
الغرض منه ارتكاب جنائيات عقوبتها  
الغرض منه ارتكاب جنائيات عقوبتها  
الغرض منه ارتكاب جنائيات عقوبتها

ذلك إلى اعتناق مذاهب هدامة مع  
العيب علنا في الذات الاميرية السامية  
والنظائر على مسند الامارة كما نسبت  
إلى بعض المتهمين الاشتراك في ارتكاب  
هذه الجرائم والتحريض والاتفاق  
والمساعدة واستخدمت في واحد من  
المتهمين على مقتضى الواقع الثابتة في  
التحقيق جريمة اقتفاء سر من اسرار  
الدولة وذلك لتحديد جلسة لنظرها  
جميعها معاقب عليها بالمواد ٤٨ -  
(البقية على الصفحة ٢٤)

جرائم محظورة من اغراضها العمل  
على نشر مبادئ ترمي إلى هدم النظم  
الاساسية بطرق غير مشروعة  
والانقضاض بالقوة على النظامين  
الاجتماعي والاقتصادي القائمين في  
البلاد والدعوة للانضمام إلى تلك  
الجماعات والتحريض العلني عن  
طريق الكتابة والرسم والصورة على  
قلب نظام الحكم والدعوة من خلال  
جماعات محظورة من اغراضها العمل

كويتي الجنسية.  
وأوضح ان من بين المتهمين جميعا  
١٨ متهمًا قيد الحبس الاحتياطي  
وإثنان محلي سبيلهما بكفالة ١٢  
وأمر حبس غيابي صدرت في شأنهم  
تنفذ فيهم فور القبض عليهم.  
وقال المصدر ان نيابة أمن الدولة  
استندت إلى المتهمين جرائم الاشتراك في

اعلن مصدر مسؤول في النيابة  
العامّة ان نيابة أمن الدولة قد انتهت  
من التحقيق في جنائية تتعلق بام  
الدولة شملت ٢٣ متهمًا.  
وأضاف المصدر ان المتهمين هم ١٨  
كويتيًّا وتسعة عراقيين وإثنان من  
اللبنانيين وإثنان مقيمًا بالجنسية  
الليثانية وواحد بريطاني الجنسية  
ويحتجز من أصل لبناني وواحد غير

تسلم سمو امير البلاد صباح امس  
رسالة خطية من رئيس جمهورية  
الصين الشعبية  
ونقل الرسالة نائب رئيس مجلس  
الدولة في جمهورية الصين الشعبية  
السيد تيان جي يون خلال استقبال  
سموه له امس واعضاء الوفد المرافق  
له  
كما استقبل سمو ولي العهد ورئيس  
مجلس الوزراء الشيخ سعد العبدالله

# رسالة للأمير من الرئيس الصيني



لدى استقباله رؤساء وفود المؤتمر التربوي  
ولي العهد يدعو  
لإجلال المعلم وإبراز دوره

# لدى استقباله رؤساء وفود المؤتمر التربوي

## ولي العهد يدعو لإجلال المعلم وإبراز دوره



سمو ولي العهد يصافح رؤساء الوفود وجانبه عمر الفير  
اعرب سمو ولي العهد ورئيس مجلس  
الوزراء الشيخ سعد العبدالله عن  
التقدير للرسالة السامية التي يحملها  
المعلم باختياره مرثيا وموجه ومرشدا  
وصائعا لإجلال الناشئة  
ودعا سموه لدى استقباله رؤساء  
الوفود المشاركة في المؤتمر التربوي

# جلستان لوزراء خارجية الدول الاسلامية

## حوار عراقي-ايراني هادئ في الرياض

عزير يطالب بتطبيق احكام الشريعة على تبادل الاسرى  
تسخيرو: نحن جيران ويجب ان نتعاون

الرياض - الوكالات - انتهى المؤتمر  
الاسلامي الثامن عشر لوزراء خارجية  
الدول الاسلامية عصر امس أعمال  
جلسته الختامية التي كان قد عقدها في  
اعقاب الجلسة الافتتاحية التي بدأها  
صباح امس برئاسة الأمير سعود  
الفيلصل وزير الخارجية السعودي  
ورئيس المؤتمر.

# المهدي يوافق على اتفاق السلام في الجنوب

## السودان: حكومة من ٢٣ وزيراً

مهلة ١٥ يوماً لتطبيق الحد الأدنى من الاجور

الخرطوم - الوكالات - قال رئيس  
الوزراء السوداني الصادق المهدي انه  
وافق على اتفاق سلام مع المتمردين في  
جنوب السودان يقضي بتجميد العمل  
بقوانين الشريعة الاسلامية فيما  
تواصلت المشاورات بين الاحزاب  
السياسية لتشكيل الحكومة. وقال  
وزير الاقتصاد والتجارة الخارجية  
السوداني مبارك الفاضل المهدي ان  
المهدي يمت بموافقة الخطية على  
الاتفاق إلى جيش التحرير الشعبي  
السوداني. ونص الاتفاق ايضا على  
وقف اطلاق النار وانهاء حالة  
الطوارئ التي مضى عليها ٤ سنوات.  
وتعارض الجبهة الاسلامية الوطنية  
التي رفضت الاشتراك في حكومة  
موسعة جديدة، هذا الاتفاق وتؤكد



الاطفال يدفعون الثمن: واحد يهرب من القصف في بيروت الغربية.. واخر جريح يكي امام امه في المستشفى (رويتر)



الاطفال يدفعون الثمن: واحد يهرب من القصف في بيروت الغربية.. واخر جريح يكي امام امه في المستشفى (رويتر)

# الشيخ سعد وصباح الأحمد اتصلا بدمشق وبيروت

## لبنان: هدنة غير معلنة

الشروع ينفي مشـارة سورية في المعارك

عواصم - الوكالات - اجري ولي  
العهد ورئيس مجلس الوزراء الشيخ  
سعد العبدالله السالم الصباح اتصالا  
هاتفيا مع نائب الرئيس السوري  
عبدالحليم خدام تبادله فيه بان تبادل  
سوريا كل ما في وسعها للمساعدة على  
وقف نزيف الدم في لبنان ووضع حد  
للمعارك الجارية هناك حتى تتمكن  
اللجنة الوزارية العربية السالدية  
للاتصالات والمساعد الإنسانية حول  
لبنان من مواصلة مساعيها وجهودها

# طابا عادت مصرية

فدائيان فلسطينيان هاجما موقعا للاحتلال في غزة

موردخاي: المصريون تصرفوا بسرعة وتعاونوا معنا



رغم العلم المصري على طابا  
على طابا وهم يهتفون «بلادي بلادي»  
في الباصات الاسرائيلية وعربات  
البوليس والسيارات تسحب من طابا.  
فيما كان حوالي ٥٠ اسراييلي يرددون  
هتافات احتجاجية على تسليم طابا.  
وتشهد زوارتان اسراييليتان من نوع

# صرف المنحة الاميرية

## لموظفي التربية هذا الشهر

علمت «القابس» ان وزارة التربية  
ستصرف المنحة الاميرية ضمن رواتب  
شهر مارس الجاري والجدير بالذكر ان  
المنحة الاميرية ستصرف لجميع  
الموظفين الكويتيين وتعمد الادارة  
الاقتصادية ان كان يستحقها  
الموظف في شهر يناير الماضي بالنسبة  
للمقيمين.

# وزير الداخلية يزور

## سلطنة عمان الأحد المقبل

كتب عباس ناظم:  
علمت «القابس» ان وزير الداخلية  
الشيخ سالم صباح السالم الصباح  
سيغادر البلاد الى سلطنة عمان الأحد  
المقبل في زيارة رسمية بدعوة من وزير  
الداخلية العماني.  
وسيرافق الوزير وفد كبير يمثل  
الادارات المهمة بالوزارة وستتناول  
المباحثات بين الجانبين، الكويتي  
والعماني، تطوير التعاون الثنائي  
وتبادل الخبرات وتوثيق العلاقات  
الامنية والشرطية بين البلدين  
الشقيقين.

# رئيس وزراء بولندا

## يزور الكويت

يصل إلى الكويت خلال الايام المقبلة  
المقبل رئيس مجلس الوزراء البولندي  
ميشالاف راكوفسكي في زيارة رسمية  
بدعوة من سمو ولي العهد ورئيس  
مجلس الوزراء الشيخ سعد العبدالله.  
ذكرت ذلك وكالة الأنباء البولندية  
امس وقالت ان رئيس الوزراء البولندي  
سيوزع بقدار اربع.

# ورقة عمل فلسطينية.. للادارة الاميركية

## أبو اياد يطالب واشنطن

### بتحديد مفهومها للإرهاب

الانتفاضة تدعو قوى السلام الاسرائيلية لفرض ممارسات الاحتلال

عواصم - الاراضي المحتلة - «القابس»  
والوكالات - عم اضرب شامل الضفة  
الغربية وقطاع غزة واصيب ٦٢  
فلسطينيا بجروح وهدمت سلطات  
الاحتلال ١٢ منزلا فيما حقق تكتل  
اليهود انتصارات جديدة على حزب  
العمل في الانتخابات البلدية  
الاسرائيلية.

القادة الموحدة للانتفاضة  
الفلسطينية دعت في بيانها رقم ٣٦  
قوى السلام الاسرائيلية الى التحرك  
لجاءد لفرض الممارسات الاسرائيلية

عرفات: الحوار  
في ٢٢ الجاري

تونس - ا ف ب - اعلن السيد ياسر  
عرفات عقب اجتماع عقده مع الرئيس  
الكويتي زين العابدين بن علي مساء  
امس ان الحوار الاميري الفلسطيني  
سيستأنف في تونس في ٢٢ الجاري.

# ندوة سياسية في الكويت

## عن القضية الفلسطينية

والذي اعفى من منصبه لعدم  
انضمامه مع التطبيق الاسرائيلي  
والدكتور يحيى الجمل استاذ العلوم  
السياسية في جامعة القاهرة  
والدكتور لطيفة الزيات والدكتور  
جميل مطر والدكتور امين محمود  
عبدالله والدكتور باسم سرحان  
والدكتور شفيق الغبرا وكلهم من  
المختصين في الدراسات الفلسطينية  
ومن الشخصيات السياسية في بلادهم.  
وقال السبيعي في الندوة ان الادارة  
القانونية للمؤسسة العامة للتأمينات  
الاجتماعية ان المؤسسة تقوم حاليا  
بدراسة دقيقة ومستفيضة لاعداد  
قانون جديد للتأمينات يحد من ظاهرة  
التقاعد المبكر.

# دراسة اصدار قانون

## للتأمينات يحد من ظاهرة التقاعد المبكر

اعلن عبدالله السبيعي مدير الادارة  
القانونية للمؤسسة العامة للتأمينات  
الاجتماعية ان المؤسسة تقوم حاليا  
بدراسة دقيقة ومستفيضة لاعداد  
قانون جديد للتأمينات يحد من ظاهرة  
التقاعد المبكر.  
وقال السبيعي في الندوة ان الادارة  
القانونية للمؤسسة العامة للتأمينات  
الاجتماعية ان المؤسسة تقوم حاليا  
بدراسة دقيقة ومستفيضة لاعداد  
قانون جديد للتأمينات يحد من ظاهرة  
التقاعد المبكر.

# مصر: النيابة بدأت التحقيق

## في حريق النفلزيون المصري

القاهرة - «القابس»:  
واصلت النيابة العامة بالقاهرة  
تحقيقاتها في حريق مبنى الاداعة  
والتلفزيون المصري حيث استمعت  
لشهادات عدد من جنود الامن المركزي  
المكلفين بحراسة الطوابق التي اندلعت  
فيها النيران وبعض العاملين بالمبنى.  
قرر عدل عويس الجندي المكلف  
بالطابق ٢٨ انه اثناء وقوعه سمع  
اصوات استغاثة لاحدى عائلات  
المنطقة وفوجيء بدخان كثيف  
يتصاعد قاصب باختناق واضاء

# اول شركة مصرية

## استثمارية في طابا

القاهرة - «القابس» - قررت الحكومة  
المصرية تأسيس اول شركة استثمارية  
مصرية في منطقة طابا ويساهم في  
تأسيسها اربع شركات سياحية برأس  
مال قدره ٣٧ مليون دولار بهدف شراء  
وادارة الفندق الذي كانت اسراييل قد  
اقامته في طابا.  
واكد مصدر اقتصادي مصري  
مسؤول للقابس بأنه من المقرر منح  
اي مشروع استثماري مصري او عربي  
يقام في المنطقة عدة مزايا في مقدمتها  
الاعفاء من الضرائب لمدة ١٠ سنوات.  
وقال المصدر انه يجري بحث قيام  
منطقة حرة للمنتجات المصرية في طابا  
بحيث تكون بمثابة مركز صادرات  
للدول العربية القريبة من مصر.

# عاصفة رملية جديدة

## تجتاح البلاد

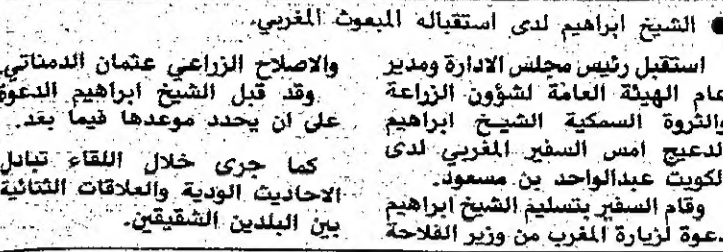
احتاجت البلاد اليوم امس عاصفة  
جديدة من التربة حيث دجا في الثالثة  
والنصف بعد الظهر وخفت تدريجيا  
بحلول المساء بعد ان تسببت في اندام  
الرؤية لفترة.  
وقالت ادارة الارض الجوية ان  
مصدر الاثرية حلي ومنها ما هو قادم  
مع الرياح الشمالية الغربية الاتية من  
العراق.  
(طالع ص٧)

**لاحتجار في سوق المطار**  
**رمضان يات**

سوق المطار الشعبي بفرطية ٤٧١٨٥٧٦



الشيخ إبراهيم الدعيح ينسلم  
دعوة لزيارة المفسر



بمناسبة العيد الوطني الـ ٢٨  
عدد خاص عن الكويت  
في مجلة «الصباح»

وسفراء العراق وتونس والمغرب وعغان  
عاصم يعقوب يوسف والحبيب  
الكعاشي وعبد الواحد بن مسعود  
وهلال بن سالم السيابي والوكيل  
المساعد لشؤون الاعلام الخارجي  
وزارة الاعلام رضا الغيلي والوكيل  
المساعد للشؤون الاوروبية والمالية  
بالوزارة يعقوب صالح الموضي والوكيل  
المساعد لشؤون الاداعة النكزور  
عبد العزيز العزوي والوكيل  
لشؤون التلفزيون سالم الهادي ومدير  
مكتب وزير الاعلام الشيخ حمد ناصر  
الصباح ووكيل وزارة الاشغال المساعد  
تحيان علي التناي.

كما يتضمّن كلمات بمناسبة العيد الوطني وجهها كل من وزير الدفاع الوطني، نواف الأحمد الجابر الصباح، محافظ البتك المركزي الشيخ سالم العبدالعزیز الصباح ورئيس مجلس الإدارة والمدير العام وكلاء الانباء الكويتية برجس حمود البرجس

وشارك بتحيةر هذا العدد الخاص عن دولة الكويت عدد من الصحافيين العرب البارزين الى جانب رئيس تحرير مجلة - الصباح - بشير بوارقي. ووصفت المجلة دولة الكويت بأنها معجزة فوق الرمال ذات ماض عريق وحاضر مشهود ومستقبل زاهر.

# صلاة جناز

لمناسبة مرور سنة على وفاة  
الفقيده العالمة المرحومة  
**مُحَاسِنُ اسْرَيلَ عَمَّار**  
زوجة الدكتور غسان خوري

تقام صلاة جنازة رُوح الفقيهة في تمام الساعة الثانية عشر والنصف ظهر يوم الجمعة الموافق ١٧ مارس ١٩٨٩ وذلك في كنيسة مطرانية الروم الأرثوذكس، مقابل المدرسة العالمية الأميركية، في منطقة ساكولي. يُرجى إعياب هذه النشرة بنماة دعوة خاصة.

**لا أراكم الله مكروها في عزرتي.**



● جلسة المحادثات مع وزير المالية جاسم محمد الخرافي.



● وزير التجارة يرحب بالضيف.

بحث التعاون في  
مجالات النقل بين  
الكويت وتركيا

اجتمع وكيل وزارة المواصلات  
المساعد للإدارة العامة لشؤون النقل  
صقر السودان بمكتبه امس مع القنصل  
السفارة التركية جودسرا لوزمبول

التعاون بين البلدين.  
وقال انه سيبحث موضوع العلاقات  
الاقتصادية بين البلدين مع القيادة  
الكويتية.

واضاف اننا نرحب بالمزيد من  
رجال الاعمال الكويتيين في الصين  
قائمة المؤسسات ومشاريع الاستثمار.  
كما سيقابل يوم اليوم الخميس  
وزير التجارة والصناعة ورئيس  
هيئة العامة لشؤون الزراعة والثروة  
سمكية.

وتم في الاجتماع مناقشة المواضيع المشتركة والتي يتضمنها اتفاق التوسط لنقل الركاب والبضائع والنقل بين الكويت وتركيا.

وسيزور تيان عقب انتهاء زيارته  
للكويت دولة الامارات العربية المتحدة  
كان قد زار ايران وتركيا والعراق.



● والوزير العصيمي يرحب بالنائب الصيني

تشي هواي ووكيل وزارة التجارة والصناعة المساعد للشؤون التجارية راشد المجرن.

واعرب نائب رئيس مجلس الدولة الصيني تيان جي بين عن سعادته بزيارة الترانس وقال تيان اوان ان شهر هذه المناسبة لا يقدم بالتحيات الريفية والتعنيات العطرة الى الكويت اميرا وحكومة وشعبا.

واضاف ان عرض الصداقة التقليدية تربط بين الشعبين الصيني والكويتي وقد طمعت علاقات الصداقة والتعاون بين بلدينا شوطا واسعا ومطلوفا منذ ١٨ سنة مضت على قيام العلاقات الدبلوماسية بينهما وانا نشعر بالسعادة والارتياح اذ ذلك.

وذكر «انني ارجو ان تحقق زيارتي هذه خلال لقاءاتي مع قادة الكويت، زيادة تعميق التعارف وتعزيز الصداقة القائمة بيننا حتى نقدم اسهاما جديدا لترسيخ وتطوير علاقات الصداقة والتعاون بين بلدينا».

وتمنى تيان لدولة الكويت الازدهار والرخاء ولشعبها السعادة وتمنى لصداقة الشعبين الصيني والكويتي وتعاونهما اطراذ التقوية.

وصرح نائب رئيس مجلس الدولة  
 الصيني لوكالة الانباء الكويتية لدى  
 وصوله للبلاد ان محادثاته مع  
 المسؤولين الكويتيين ستتركز بصورة  
 رئيسية على كيفية زيادة التعارف  
 والصداقة وتعزيز التعاون الثنائي.  
 واعرب تيان عن امله في ان تستفر  
 الزيارة عن تصني عري الصداقة



● سمو ولي العهد لدى استقباله المسؤول الصيني.

الصين الشعبية تيان جي يون والوفد المرافق له بمناسبة زيارته للبلاد.

حضرة المخابرة وزير التجارة والصناعة فيصل عبدالرزاق الخالد وسفير جمهورية الصين الشعبية لدى دولة الكويت.

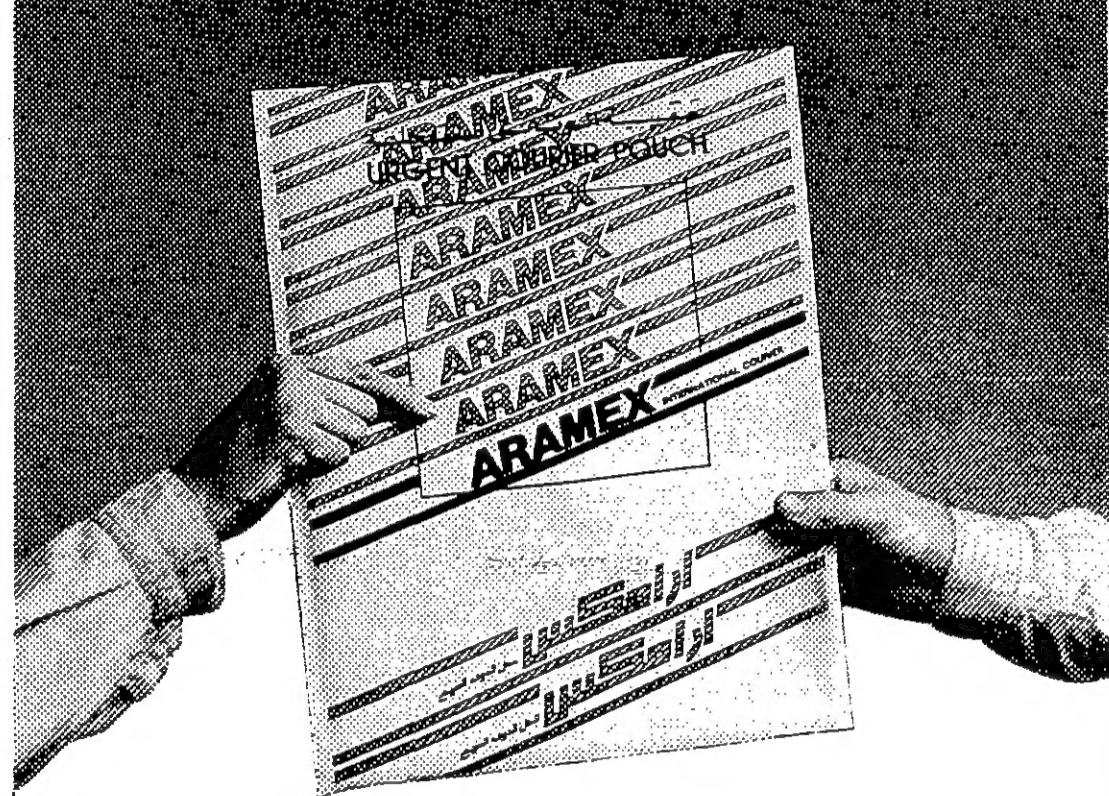
هذا وقد اجتمع وزعمو الدولة للشؤون الخارجية سعيد محمد

تسلم سمو امير البلاد صباح امس رسالة خفية من رئيس جمهورية الصين الشعبية.

ونقل السفير نائب رئيس مجلس الدولة في جمهورية الصين الشعبية السيد تيان جي يون خلال استقباله سموه له امس وأعضاء الوفد المرافق

المعمية في مكتبته بالوزارة على غير  
أمر من نائب رئيس مجلس الدولة في  
جمهورية الصين الشعبية تيان جي  
يون التي يزور البلاد حاليا على رأس  
وفد رسمي وتجاري من بلاده.  
وإلى صدر ما دون الوزارة وكالة  
الإنباء الكويتية بأن الجهات خلال  
الاجتماع تركز على العلاقات الثنائية  
بين رئيس مجلس الدولة بصاحب  
مجلس الوزراء الشيخ سعد العبدالله  
للسلام الصباح في ديوانه بقصر بيان  
للساعة العاشرة والنصف صباح اليوم  
نائب رئيس مجلس الدولة بصاحب

مَنْكَ نَسْتَلِيْمُهُ...



وَالْيَعْنَ نُسْلَمَهٗ!

كلما احتجت إقب إرسال وثائق أو طرود مستعجلة،  
سواء كانت الأعمال المحلية، الغربية أو الدولية،  
بما كنت الاعتماد على أرامكس - والسبب في ذلك بسيط، -  
أن أرامكس هي الأسرع ...  
أن أرامكس هي الأكثر اعتمادية ...  
أن أرامكس هي الأكثر فعالية.

ARAMEX IT

دایک - تلفون ۴۵۵۷۸ / ۴۵۵۶۷ المنامة - تلفون ۴۵۷۲۲۰ / ۸

**ارامكس** للنقل الدولي السريع

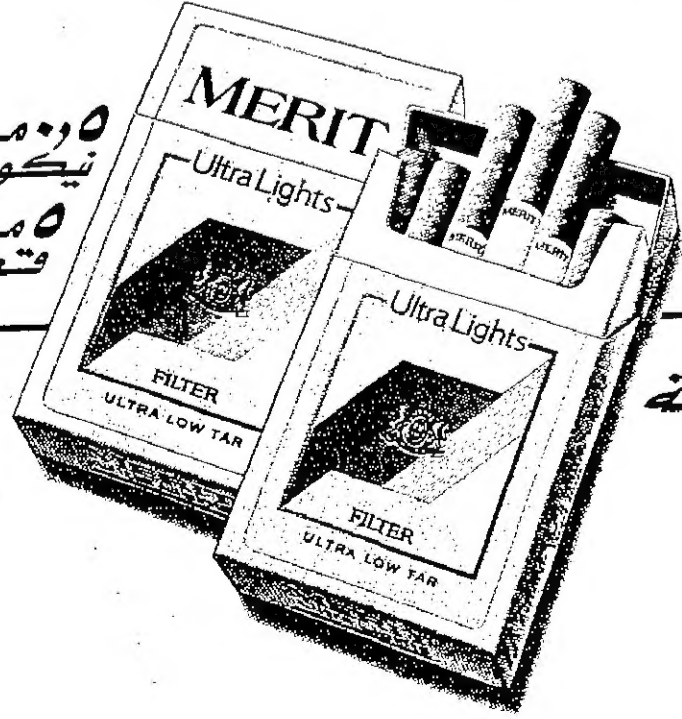
بسم الله الرحمن الرحيم  
 الشعر من الكوفي السامي للذهب والمجهر

۱۸-۵۳ مارچ ۱۹۸۹



ني فندق كويت اترناتسيونال  
قاعة الاحتفالات الكبرى

تقنعك لأنها  
خفيفة خفيفة



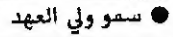
خفيفة للغاية  
إنما عنسية

تمتعك لأنها  
غنية

تحذير حكومي: التدخين سبب رئيسي لمرطبان وأمراض الرئة وأمراض القلب والسرطان



● الشيخ صباح الناصر

[illegible]



## 3

## من التجارب الانسانية في الادارة .. عوامل ضرورية للتطوير

الميكنة محل العمل اليدوي في مجال

مصابجه بان انواعي في تنظيمها  
وقواعدها واسلوبها مع التراث

Age Group	Percentage of Respondents
18-29	65%
30-49	75%
50-69	80%
70+	85%



لمعلومات والاستفادة منها في اتخاذ قرارات، وتدارس نظام الرقابة الذاتية ومحاولة تطبيقها.

وجدير بالذكر انه يشارك بدوره اع  
المشروعات السياحية، بيت التمويل  
والهيئة العامة للتعليم التطبيقي والت  
صالح.

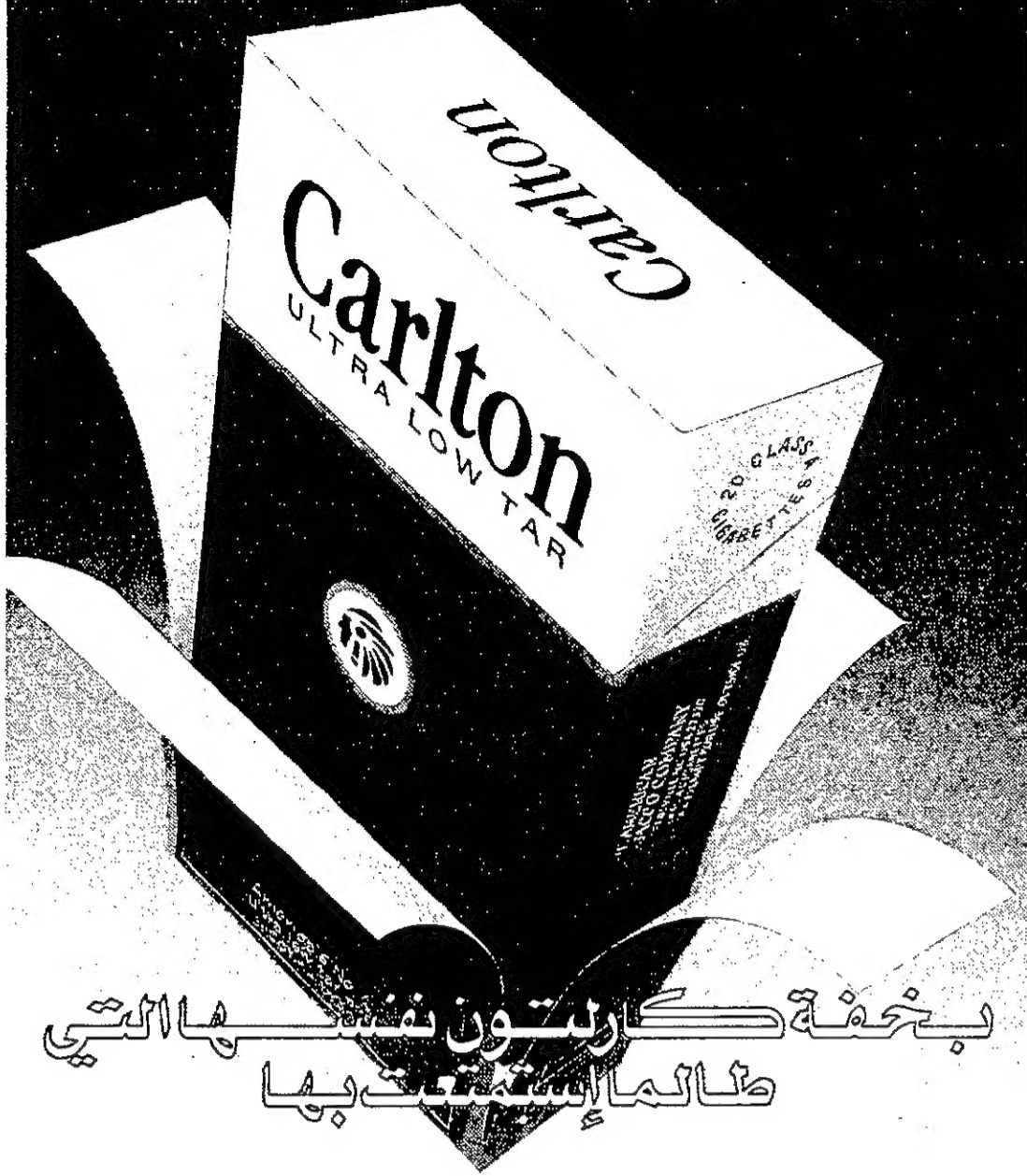
وكتابة التقارير ١٩ مشاركا من شركة  
بيتي، وزارة الدفاع، وزارة المواصلات،  
ب، ويشرف اداريا على الدورة اكرم فائق



السيد فوكودا خبير السيارات  
وصل أمس قادماً من طوكيو  
للاعداد للحدث الذي تعده لكم  
شركة عباس أحمد الشواف وأخوانه.  
انه يحمل لعشاق القيادة المميزة  
خبراً جديداً ومفاجأة مذهلة  
في عالم صناعة السيارات  
سيحدثكم عنها غداً.



# كارلتون تكشف عن علبتها الجديدة



بخفة كارلتون نفسها التي طالما استمتعت بها

متوفرة بنسبة ٥٠ ملغ فكلاركين سايبر و ١٠ ملغ فكلاركين بطول ١٠٠ سم

الصف الأول في أمريكا ما بين السجائر المخففة جداً في القطران والنيكوتين

## توصيات مهمة في ختام الحلقة العملية عن «الايدز»

### برنامج لادخال التوعية ضد «الايدز» في المناهج التعليمية بدول اقليم المتوسط

استخدام الرسائل التلفزيونية لعرضها بين مباريات كرة القدم والمسلسلات



د. حسين المؤمن

مركز اتصالات ينشأ لهذا الغرض. - اصدار نشرة دورية خاصة بالتوعية والاعلام في مجال الايدز لنشر البرامج والأنشطة والمعلومات المستخدمة عن الايدز بدول الاقليم. - قيام المكتب الاقليمي بترتيب زيارات ميدانية تعليمية لبعض العاملين في مجال التوعية والاعلام في مجال الايدز لنشر البرامج والأنشطة والمعلومات المستخدمة عن الايدز بدول الاقليم. - قيام المكتب الاقليمي بترتيب زيارات ميدانية تعليمية لبعض العاملين في مجال التوعية والاعلام الى مراكز ودول لها برامج متقدمة ومخصصة في مجال الايدز. - التركيز على ضرورة استخدام الرسائل التلفزيونية القصيرة وعرضها بين القنوات المحلية مثل مباريات كرة القدم والمسلسلات وغيرها. - اعداد اعمال درامية واعلامية مشتركة تصلح للعرض والتبادل بين قطاعات المواطنين بالدول الاعضاء. - وضع صيغة للتعاون بين الاطباء ورجال الدين بدول الاقليم لعمل برامج مشتركة في مجال التوعية الصحية الخاصة بمرض الايدز. - ضرورة وضع شبكة المخدرات ضمن برامج التوعية الصحية بالوقاية من مرض الايدز. - انشاء بنك معلومات لدول الاقليم لتبادل البرامج والمعلومات الخاصة بمرض الايدز. - ان تكون ورشات العمل والمؤتمرات والندوات الخاصة بالتوعية الصحية التي تستعد بالاقليم باللغة العربية مع ضرورة الاستفادة من الخبراء والعاملين بالاقليم عند اعداد هذه الحلقات. - عمل دراسات وابحاث ومسوح لمعرفة افكار ومعتقدات واتجاهات لبعض الفئات المستهدفة بدول المنطقة.

كتب انطون بارا: اختتمت صباح امس الحلقة العملية عن الايدز لتعزيز الصحة وتحديد الجماهير المستهدفة واعداد رسالات واجراء اختبارات مسيئة للموارد. وقد خصصت الجلسة صباح امس لمناقشة التوصيات ومدى تحقيقها للتطلعات التي هدفت اليها الحلقة، حيث اكد المشاركون على ان الحلقة حققت نجاحا حيث تمت مناقشة رسائل التوعية من ملصقات ونشرات وكتيبات وبرامج للتلفزيون ووسائل الاتصال الاعلامية الاخرى. وقد رأى المشاركون ان النتائج التي تمخضت عن الحلقة ستكون بمثابة المخزون الكبير الذي سيستفيد منه مستقبلا حيث كانت المجموعات المستهدفة التي قابلها المشاركون فكانت اكثر تأثرا وتأثرا بمرض الايدز وذلك لا يعني بان المجموعات الاخرى مستعدة من هذا المرض ولكن ظروف المشاركين وضيق الوقت بالحلقة العملية تم اعداد الاتصال بمجموعات اخرى سوف تقوم ادارة التوعية الصحية بوزارة الصحة العامة بدولة الكويت انجازها وذلك على نمط الاسس والاطار التي عرضت في الحلقة العملية. وقد اشار د. حسين المؤمن رئيس الحلقة ان الاجتماع حقق غايته في تحديد الاهداف ووضع برامج التوعية والاتفاق على ترتيب الزيارات الميدانية لبعض العاملين في مجال التوعية الى دول لديها برامج متخصصة في مجال الايدز. وذكر ان الحلقة حققت بالعديد من الموضوعات المهمة تضمنت وضع مشكلة المخدرات ضمن برامج التوعية الخاصة بالوقاية من مرض الايدز. وفي نهاية الجلسة تليت التوصيات التي تضمنت التالي: - جمع المواد التي تجتج عن هذه الحلقة واعدادها وتوزيعها على الاعضاء للاستفادة منها. - عقد حلقات عملية في مجال التوعية ضد مرض الايدز للعاملين في مجال التوعية والاعلام والاتصال في دول اقليم شرق البحر المتوسط. - عقد حلقات عملية وعلمية حول الابحاث في مجال التوعية بمرض الايدز والاستفادة من هذه الابحاث في تنفيذ برامج التوعية المختلفة. - عمل ورش متخصصة لوضع برنامج ادخال التوعية ضد مرض الايدز في المناهج التعليمية بدول الاقليم. - تبادل الخبرات والبرامج بين الدول الاعضاء عن طريق الاتصال الثنائي او من خلال المكتب الاقليمي او من خلال

بسم الرحمن الرحيم

يا ايها النفس المطمئنة ارجعي الى ربك راضية مرضية فادخلي في عبادي وارني مني مني

## آل الخطيب

يتعنون بمزيد من الحزن والأسى المأسوف على شبابه المرحوم

## محمد اسماعيل الخطيب

الذي وافته المنية في لسان اشرا الاحداث الاخيرة

تقبل التعازي في منزل شقيقه خليل اسماعيل الخطيب اعتباراً من اليوم ولمدة ثلاثة ايام

انا لله وانا اليه راجعون

**دعوة خاصة للسيدات**

متوفرة لدى كافة موزعي ناشيونال المعتمدون

**يسرنا دعوتك سيدتي لحضور الشرح العملي على اجهزة الميكرويف ناشيونال اليوم الخميس الموافق ١٦/٣/٨٩ وذلك في معرض الشويخ تقاطع الدائري الرابع مع شارع الغزالي من الساعة ١٠.٣٠ - ١٢.٣٠ صباحاً**

**جمعية الشامية والتشجيع التعاونية**

**دعوة لحضور اجتماع الجمعية العمومية**

يسر مجلس ادارة جمعية الشامية والتشجيع التعاونية دعوة السادة الاعضاء العاملين المساهمين بالجمعية حتى ١٩٨٨/١٢/٣١، والذين يبلغون ٢١ سنة ميلادية يوم ١٩٨٩/٣/٢٥ والمستوفين لمقاتهم لحضور اجتماع الجمعية العمومية العادية المحدد انعقادها في تمام الساعة الرابعة والنصف من مساء يوم السبت الموافق ١٩٨٩/٣/٢٥ بمدرسة المأمون الابتدائية للبنين بالشامية لمناقشة جدول الاعمال التالي :

- ١ - سماع ومناقشة تقرير مجلس الادارة عن السنة المالية المنتهية في ١٩٨٨/١٢/٣١ والمصادقة عليه.
- ٢ - سماع ومناقشة تقرير مراقب الحسابات عن السنة المالية المنتهية في ١٩٨٨/١٢/٣١ والمصادقة على الميزانية العمومية.
- ٣ - تعيين مراقب لحسابات الجمعية للعام المالي ١٩٨٩ وتحديد مكافاته.
- ٤ - انتخاب ثلاثة اعضاء لمجلس الادارة بدلا من الذين انتهت مدة عضويتهم.

واذا لم يكتمل النصاب القانوني في الموعد المحدد سيؤجل الاجتماع الى الساعة الخامسة من مساء نفس اليوم وفي نفس المكان. وسيكون الاجتماع الثاني قانونيا بحضور خمسة وعشرين عضوا على الاقل.

ونوجه نظر السادة الاعضاء الى وجوب احضار شهادة الجنسية الاصلية أو البطاقة المدنية الاصلية أو جواز السفر الجديد بالنسبة للسيدات بالاضافة الى بطاقة العضوية.

وعلى الاعضاء المساهمين مواليد ١٩٦٨ احضار شهادة الميلاد معهم عند الحضور الى مقر الاجتماع. علما بأن عملية الانتخاب ستستمر لمدة ثلاث ساعات بعد الانتهاء من مناقشة بنود جدول الاعمال.

**ملحوظة :**

- ١ - يمكن للسادة الاعضاء العاملين استكمال لمقاتهم حتى نهاية دوام يوم الخميس الموافق ١٩٨٩/٣/٢٣. أما بالنسبة للاعضاء الذين لن يستكملوا لمقاتهم حتى الموعد المشار اليه، فلا يحق لهم حضور اجتماع الجمعية العمومية.
- ٢ - السادة الاعضاء العاملون الذين تنطبق عليهم ازواجية العضوية لن يسمح لهم بدخول الجمعية العمومية الا بعد تصحيح وضعهم.
- ٣ - على الاعضاء الذين لم تصلهم بطاقة الدعوة مراجعة ادارة الجمعية لاستلامها.

والله ولي التوفيق ،،،،

**مجلس الادارة**

**هدية مجانية**

الحصول على إحدى الهدايا المجانية القيمة . عند شرائك أحد أجهزة الميكرويف ناشيونال أطلب الهدية المخصصة لهذا الجهاز فان لكل جهاز هدية خاصة به .

**ناشيونال باناسونيك**

**عيسى حسين اليوسفي**

مركز ناشيونال شارع ميثاقه السالم - عمارة اليوسفي - السابعة الكويت - تليفون : ٢٤٣١٨٨ / ٢٤٣١٨٩ / ٢٤٣١٩٠

مركز ناشيونال - تقاطع شارع الغزالي بالدائري الرابع - ٥ - ٨٣٢٢٠

**الوكيل العام**

**National**

ناشيونال باناسونيك







## برعاية وزير التربية الكويت تستضيف أول دورة تدريبية حول تنفيذ ومتابعة تقويم الخطط التربوية في العالم العربي

التربية ومرحلة التنفيذ في عملية التخطيط وتنفيذها والمشروعات كوسيلة لتنفيذ الخطط التربوية وعملية المراقبة وتخصيص الموارد لتنفيذ الخطط.

كما يشتمل على متابعة وتقويم الخطط التربوية ودور التقويم فيها وأنواع وأساليب التقويم واستخدام المؤشرات التربوية في التخطيط ومتابعة تنفيذها وقياس التكلفة التعليمية من خلال التكلفة الفاعلة ومراجعة وتصحيح الخطط التربوية في ضوء عمليات التقويم ومناقشة الأساليب المستخدمة في تنفيذ الخطط التربوية واستعراض بعض التجارب من بعض الدول العربية.

وسوف تقام الدورة تحت رعاية وزير التربية رئيس اللجنة الوطنية الكويتية للتربية والعلوم والثقافة الدكتور عبد الرحمن الخضرى بحضور الأستاذ في مقر المعهد العربي للتخطيط.



أ.نور النوري

أعلن أمين عام اللجنة الوطنية الكويتية للتربية والعلوم والثقافة سليمان العنزي أن اللجنة ستستظم دورة تدريبية حول تنفيذ ومتابعة تقويم الخطط التربوية في العالم العربي وهي الأولى من نوعها على مستوى الوطن العربي.

وأوضح أن الدورة ستقام بالتعاون مع المعهد العربي للتخطيط ووحدة التنسيق الإقليمية لبرنامج التجديد التربوي من أجل التنمية التابعة لليونسكو في الكويت وذلك خلال الفترة من ١٨ حتى ٣٠ مارس الجاري.

وبلغ العنزي وكالة الأنباء الكويتية أمس أنه سيشترك في هذه الدورة ثلاثون مقدرا من داخل الكويت وخارجها يمثلون إدارات ومراكز التخطيط في الدول العربية والمهتمين بالتخطيط.

وذكر أن الهدف من هذه الدورة هو التركيز على مراحل التنفيذ والمراقبة والتقويم مع شرح العملية التخطيطية المتكاملة وكيفية إعداد الخطط التربوية والعوامل والمؤثرات التي يتعين أخذها في الاعتبار اعتماد خطة سليمة متسقة، كما تهدف إلى ربط الخطة التربوية بالخطة الشاملة للتعليم مع تحليل المشاكل والقضايا إنشاء عملية التنفيذ وتحديد الإجراءات اللازمة للتغلب على الصعوبات.

## لقاء بين عميد الدراسات التجارية ورابطة أعضاء هيئة التدريس بالتطبيقي



حسن إيشر الطيب

نظمت رابطة أعضاء هيئة التدريس بالكلية التطبيقية مساء الثلاثاء الماضي لقاء ضم عميد كلية الدراسات التجارية الدكتور حسن إيشر الطيب وأساتذة الكلية بمختلف الأقسام العلمية لمناقشة الأمور المتعلقة بسير العملية التعليمية والبحث وغيرها من الموضوعات التي تهم الطالب والأساتذة.

وذكر حواري صريح بين العميد والأساتذة حول معايير تجديد العقود أو عدم تجديدها لغير الكويتيين، وفي هذا الصدد قال الدكتور الطيب أن النظام الجديد يوفر أعلى درجة من الموضوعية، حيث يتم الاختيار في الاعتبار سنوات الخبرة والكفاءة في الأداء والتدريس، كما أن الدور الأكبر في هذا المجال لاقتسام العملية التي تدار بأسلوب ديمقراطي.

وأوضح العميد أنه ابتداء من العام الدراسي المقبل، سوف يعرف كل عضو من أعضاء هيئة التدريس وضعه بالتحديد وما إذا كان سيتم تجديد الرابطة أم لا قبل نهاية العام الدراسي بفترة كافية. وقال الدكتور الطيب أنه يتم حاليا مناقشة موضوع مهم يتعلق بتجديد عقود تترافق مديتها بين سنة وأربع سنوات وتطرق الحوار إلى التجهيزات والمختبرات ومكتبة الكلية.

## وزير الدولة البريطاني

لمشروعات الدفاع يزور الكويت

يصل اليوم تريفانجان وزير الدولة البريطاني لمشروعات الدفاع إلى الكويت في ١٧ مارس في زيارة رسمية تستغرق يومين يجري خلالها محادثات مع وزير الدفاع الشيخ نواف الأحمد الصباح وبعض المسؤولين الكويتيين.

عقد مجلس الوزراء جلسة لبحث مشروع اقتراح لزيادة عدد من الأمور التربوية والتعليمية.

ناصر فرج مراقباً لرقابة المطبوعات الخارجية بالأعلام

أصدر وزير الإعلام الشيخ جابر المبارك الحمد الصباح قراراً بنقل الموظف ناصر سلمان فرج الخبير الصحفي رئيس قسم رقابة مطبوعات الصحف اليومية والدوريات المحلية للعمل بوضعية مراقب رقابة المطبوعات الخارجية بإدارة المطبوعات.

## تحديد الفئات المستنثة من سن القبول التربوية تعلن شروط الالتحاق بالمدارس الخاصة



د.عبدالله الشراح

أعلن وكيل وزارة التربية المساعد لشؤون التعليم الخاص د. يعقوب الشراح أن مدارس التعليم الخاص تفتح أبوابها سنوياً لتسجيل الطلبة الجدد اعتباراً من منتصف شهر فبراير من كل عام وتتم هذه العملية وفق قواعد ونظم موضوعة ونشرت تصدر سنوياً لهذا الغرض لتيسير المتغيرات وتتيح الفرصة لآليات الأمور لتسجيل إبنائهم في المدارس القريبة من منازلهم وفق الشروط التالية:

١- أن يكون تسجيل الطلبة في جميع المراحل الدراسية (روضة - ابتدائي - متوسط - ثانوي) على فترتين:

الفترة الأولى: من ١٩٨٩/٢/١٥ وحتى نهاية أيار من العام الدراسي الحالي، وذلك لحضور الهيئة الإدارية بالمدارس مستقلة بالناظر أو الناظرة.

الفترة الثانية: من بداية دوام الهيئتين الإدارية والتعليمية بالمدارس وحتى ١٩٨٩/١٠/١١.

وحددت وزارة التربية الشروط التالية:

١- ضرورة التقيد بالكتابة الطلابية المحددة للقبول والمراحل الدراسية.

٢- عدم تسجيل أي طالب مستجد أو معاد قديم إلا بعد استيفائه كافة الأوراق المطلوبة.

٣- لا يعطى أي طالب شهادة انتقال إلا بعد حصوله على موافقة خطية من المدرسة المتقولة بها.

٤- يسمح للمدارس الخاصة الأهلية بتسجيل رسم امتياز مقداره خمسة وعشرون ديناراً كويتياً عن كل طالب، ويقتصر هذا الرسم رسمياً دراسياً مدفوعاً مقدماً يخضع من الرسوم الدراسية المستحقة في حالة الاستمرار في المدرسة، أما إذا أبلغ ولي الأمر إدارة المدرسة بعدم الرغبة في إبقاء ابنه بالمدرسة قبل أسبوع من بداية دوام الطلاب حسب المرحلة المسجل فيها الطالب فيخرج له استرداد ٥٠٪ من قيمة رسم التسجيل.

٥- الطلاب القدامى للذين لا يسجلون في الفترة الأولى للتسجيل لا يحق لهمدرسة أن تحصل منهم أي رسم أو تحجز مقاهلهم عند انتقالهم للمدرسة أخرى.

٦- يعاد رسم التسجيل كاملاً في حالة فصل الطالب أو انتقاله من المدرسة لأسباب ترجع للمدرسة وتقرها الوزارة.

٧- من الضروري الالتزام بقرارات الوزارة المحددة لسن القبول وخاصة في مرحلة الروضة والصف الأول الابتدائي.

٨- كانت وزارة التربية تعمل على تقديم كل مساعدة ممكنة لآليات الأمور وتقوم بحل المشكلات التي تعترض سبل تسجيل إبنائهم وخاصة فيما يتعلق بسن القبول ونقص أعمار بعض الطلاب عن الحدود المقررة بإيام محددة، والوزارة تقوم سنوياً بدراسة لهذه المشكلة وتصدر بشأنها نشرة تنص بمقتضاها استثناء لبعض الحالات.

## برعاية عبد العزيز الصقر فرقة «جفرا» للفنون الشعبية الفلسطينية تعرض أوبريت «مشل» الأحد المقبل

الأوبريت مشاركة فلسطينية في الاحتفالات بالعيد الوطني

واعترااف بدور جمعية الهلال الأحمر الكويتي في دعم صمود أهالي الأرض المحتلة

الأوبريت رئيس غرة تجارة وصناعة الكويت ورئيس مجلس إدارة الهلال الأحمر الكويتي السيد عبد العزيز حمد الصقر تقدم فرقة «جفرا» للفنون الشعبية الفلسطينية عرضاً لأوبريت «مشل» في سبيل التضامن مع الشعب الفلسطيني الذي يشهد احتفالات الكويت بعيدها الوطني المجيد ومساهمة في دعم المؤسسات الصحية في الوطن المحتل.

ويأتي هذا العرض بالتعاون بين الهلال الأحمر الكويتي والهلال الأحمر الفلسطيني الذي تتبناه هذه الفرقة غير التجارية، كما يأتي اعترافاً بدور الهلال الأحمر الكويتي في دعم صمود الشعب الفلسطيني وتعبيراً عن الوفاء لأرض الكويت الطيبة.

والأوبريت ملحمة شعبية قدمت في الأساس فرقة الفنون الشعبية الفلسطينية في الوطن المحتل وحازت على الجائزة الأولى في مهرجان ليالي بيرزيت.

ويقول مدرب فرقة «جفرا» جهاد محمود سعد الدين المدرس في مدرسة صالح شهاب أن الفرقة تضم ٣٠ فناناً هاوياً شاباً وغير متفرغ وينقسمون مناصفة بين الجيشين.

وتهدف الفرقة إلى إشهار التراث الفلسطيني في جوانبه الفنية المختلفة ودوره في الحياة اليومية، إضافة إلى وجهه الإنساني.

وأضاف أنه شاهد عدة عروض لأوبريت مشمل في الولايات المتحدة الأميركية وعاد وهو الذي ولد هنا وأنهى دراسته الثانوية في الكويت ليقرر أن إنشاء فرقة شعبية تعنى

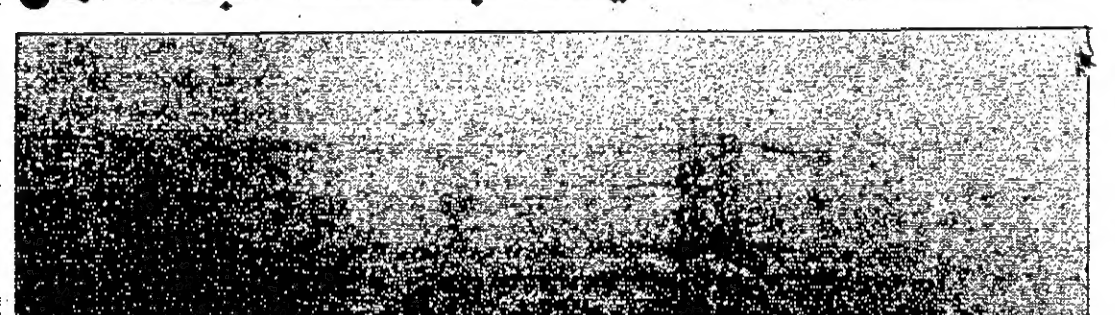


عبد العزيز الصقر

بالتراث وتقدمه بشكل رمزي وغير مباشر وترتقي بوعي المشاهد. وذكر أن هذه الفرقة لاقت تشجيعاً وتأييداً من المسؤولين في الهلالين الكويتي والفلسطيني وقدمت عرضاً حاز على إعجاب رغم الامكانات الضئيلة وحصلت على درع الشجاعة الفلسطينية قدمه اليها معتمد حركة فتح في الكويت سليم الزعنون.

والأوبريت عبارة عن غنائية تراثية تدرج فيها الأغنية بالالة والحركة والرقصة مع النظم. وهي تحكي بشكل غير مباشر عن مرسوم سلطاني تركي في بداية الحرب العالمية الأولى عندما طلب من الشباب العربي الالتحاق بالجيش العثماني للقتال في أوروبا يومها كما يروي التاريخ، ولأن تلك الحرب لم تكن غريبة الوجه رفض عدد

## عواصف رملية شديدة اجتاحت البلاد أمس



عواصف رملية شديدة اجتاحت البلاد أمس

في الثالثة والنصف بعد ظهر أمس عبرت البلاد جبهة هوائية باردة محملة بالغياب إلى انعدام الرؤية.

تأما.. وقد استمرت العاصفة بتيقار وحتى حلول المساء.

وقال المختبان الجويان المناويان



عواصف رملية شديدة اجتاحت البلاد أمس

عبرت البلاد جبهة هوائية باردة محملة بالغياب إلى انعدام الرؤية.

تأما.. وقد استمرت العاصفة بتيقار وحتى حلول المساء.

وقال المختبان الجويان المناويان

عبرت البلاد جبهة هوائية باردة محملة بالغياب إلى انعدام الرؤية.

تأما.. وقد استمرت العاصفة بتيقار وحتى حلول المساء.

وقال المختبان الجويان المناويان

عبرت البلاد جبهة هوائية باردة محملة بالغياب إلى انعدام الرؤية.

تأما.. وقد استمرت العاصفة بتيقار وحتى حلول المساء.

وقال المختبان الجويان المناويان

عبرت البلاد جبهة هوائية باردة محملة بالغياب إلى انعدام الرؤية.

تأما.. وقد استمرت العاصفة بتيقار وحتى حلول المساء.

وقال المختبان الجويان المناويان

عبرت البلاد جبهة هوائية باردة محملة بالغياب إلى انعدام الرؤية.

تأما.. وقد استمرت العاصفة بتيقار وحتى حلول المساء.

وقال المختبان الجويان المناويان

عبرت البلاد جبهة هوائية باردة محملة بالغياب إلى انعدام الرؤية.

تأما.. وقد استمرت العاصفة بتيقار وحتى حلول المساء.

وقال المختبان الجويان المناويان

عبرت البلاد جبهة هوائية باردة محملة بالغياب إلى انعدام الرؤية.

تأما.. وقد استمرت العاصفة بتيقار وحتى حلول المساء.

وقال المختبان الجويان المناويان

# من حولي إلى حولي

**لجنة الاختيار بالخدمة الاجتماعية تقابل الاخصائيين الجدد**

تقوم لجنة الاختيار والتعيين بإدارة الخدمة الاجتماعية برئاسة مديرة الإدارة وعضوية كل من الموجهة الفنية العامة لإدارة الخدمة الاجتماعية والموجهة العامة للخدمة الاجتماعية والمدرسة بمقابلة الاخصائيين والاختصاصيات الجدد بمقر الإدارة وذلك يوم السبت المقبل.

**مسابقات الفروانية للامعمال الكشفية**

أصدر مدير منطقة الفروانية التعليمية قراراً بتشكيل لجان لتقويم المسابقات التي طرحتها توجيه الكشافة على الطلاب الكشافين بفرض تنمية قدراتهم ومهاراتهم الكشفية وتوعيدهم على المحافظة على مرافق الدولة والممتلكات العامة. كما تهدف بعضها إلى تكوين مجموعة من الباحثين الصغار لتسهيلهم للمستقبل.

وتضمنت هذه المسابقات موضوعات السبيل التعليمية الكشفية والبحث العلمي في التخزين.

**معرض الفروانية والطفل الماعق**

بالتعاون مع الجمعية الكويتية لتقديم الطويلة العربية، وفي نطاق اسبوع «الطفل الماعق» تقيم منطقة الفروانية التعليمية معرضاً فنياً تحت شعار «من أجل طفل سليم» يضم لوحات ومشاريع وأعمالاً فنية تشكيلية وذلك اعتباراً من ١٩٨٩/٣/١٥ وليلة اسبوع بروضة الكويتية ومكتبة كلاً زاد عنق الفرصة لظهور الفبار ولكن ليس بكتافة الأسس.

وذكر أن أسباب تصاعد الغبار وحدوث العواصف الرملية في أي مكان في العالم ترجع إلى عوامل جغرافية أي طبيعة الأرض فكلاً كانت عثة الصحراء مكنة كلما زاد غطاء المصايف الزراعية المنخفضة فوقها، وكذلك يعود إلى عوامل جوية كتلك الأعاصير وازدياد سرعة الرياح وكذلك إذا كان الطقس غير مستقر. والطقس غير المستقر يلازم انخفاضات الجوية فاذاً ما تكثر المنخفضات الجوية باردة مثلاً فان الهواء البارد بطبيعته أثقل من الهواء الساخن فغده يتدفق إلى الداخل تحت الهواء الدافئ فيزداد انحدار الضغط وتزداد سرعة الرياح وتنشط التيارات الرأسية أو الحركية غير الانسابية وتتولد بذلك عواصف الرمال.

وقال البيان أن مصدر هذه الاثرية محلي ومنها ما هو قادم مع الرياح الشمالية الغربية القادمة من فوق العراقية.

**معلن شركة التسهيلات التجارية عن انتقال فرعها من مجمّع الرميح إلى مجمّع الصرعاوي**

تعلن شركة التسهيلات التجارية عن انتقال فرعها من مجمّع الرميح إلى مجمّع الصرعاوي (الدور الأول) في شارع توسر مقابل مجمّع الرحاب وذلك اعتباراً من يوم السبت الموافق ١٨ مارس ١٩٨٩.

نرحب بزيارتكم في فرعنا الجديد لتقديم كافة الخدمات.

**شركة التسهيلات التجارية ش.م.ك**

بدأت الأسلوب وأضردت بالخدمة

لتمتد من الاستفسار

تفضل بزيارة أحد فروعنا أو الاتصال

للكلبي الرئيسي (الشرق) ٢٤١٧٠٥٠ الرقعي: ٤٨٨٣٨٥٣٤٦

الفحص: ٢٩٢٣٥٢٣ الجھراء: ٤٧٧٧٧١٨

حولي: ٢٦٦٢٤٩٢



في ندوة حول قانون التأمينات الاجتماعية

# عبدالله السميّط :دراسة دقيقة ومستفيضة لاصدار قانون جديد للتأمينات يحد من ظاهرة التقاعد المبكر

ندرس تعديل نظام الاستبدال بحيث يزيد الزايت التقاعدي للموظف  
التقاعد المبكر فقدان لكثير من الخبرات والكفاءات القادرة على الانتاج

كتب سعد الخلف:

كشف عبدالله السميّط مدير الادارة القانونية بالمؤسسة العامة للتأمينات الاجتماعية النقاب عن ان المؤسسة تقوم بدراسة دقيقة ومستفيضة لاصدار قانون جديد للتأمينات الاجتماعية يحد من التقاعد المبكر لكثير من العاملين الذين تشملهم مظلة التأمينات الاجتماعية، واضاف في حديث له اثناء مشاركته في الندوة التي نظمتها مساء امس الاول المجلس التنفيذي لاتحاد نقابات العاملين بالقطاع الحكومي في مقر اتحاد العمال تحت عنوان «قانون مؤسسة التأمينات الاجتماعية» وشارك فيها عدد من المهتمين بالتأمينات الاجتماعية ومن بينهم احمد محمود سليمان المستشار القانوني للاتحاد العام لعمال الكويت وعلى المهنا ممثل الاتحاد بمؤسسة التأمينات الاجتماعية، وعبدالكريم الخليفي مدير ادارة الاعلام بالمؤسسة، ومهمل رشيد مدير ادارة المعاشات بالتأمينات الاجتماعية، وعامر الحشان مدير ادارة ضم المدد بالمؤسسة وعدد اخر من المسؤولين في اتحاد العمال والتأمينات الاجتماعية، ان قانون التأمينات الاجتماعية غطى كل موظف او عامل كويتي وكذلك العاملين الاجانب الخاص حيث اصبح التأمين اجباريا عليهم منذ مطلع ١٩٨٦، وقال اننا في عام ١٩٨٨ وصلنا الى اخر الخطوات عندما شملت مظلة

## مهنيا يطالب بتعديل

## نظام الاستبدال

## ومنح مميزات

## افضل للمتقاعدين



المشاركون في الندوة

قانون جديد للتقاعد بدلا من القانون الحالي الذي يعتقد بأنه كان ملائما للفترة الماضية. حيث نجد ان الجيل الذي التحق في العمل بعد صدور قانون العمل عام ٥٥ كان اغلبهم اصحاب اعمار كبيرة فتجد البعض منهم وصل عمره الى ٣٠ سنة ثم التحق في العمل ولهذا سهل لهم الحصول على التقاعد بعد ٢٠ سنة في الخدمة عندما صدر قانون التأمينات عام ٧٧ حيث تجد ان المعاش التقاعدي يمنح لهم بسهولة ولكن مع ظهور جيل الستينات بدأت المشكلة تتضح حيث اننا نجدهم يطلبون التقاعد بعد مرور ٢٠ سنة على خدمتهم في العمل على الرغم من ان اعمارهم لا تتجاوز الـ ٤٥ عاما وفي هذا العمر نرى ان الانسان قد اصبح

فيه صاحب خبرة في العمل واصبح اكثر عطاء وان الدولة بحاجة الى خدماته وليس لتقاعده بهذه السن المبكرة. ففقدان للخبرات والكفاءات واصف السميّط وتنتج لذلك اصبح هناك خطر يهدد بعض الجهات الحكومية في فقدانها اصحاب الخبرات والكفاءات العالية في سن مبكرة بسبب قانون التأمينات الحالي، ولهذا جاءت الدراسة التي ستراعى العاملين الذين لم يتبق سوى سنوات قليلة على تقاعدهم بحيث لا تجعلهم «يصدون» من القانون الحالي بحيث لا تزيد المدة الجديدة عن سنتين او ثلاث سنوات وقال ان مسؤولي الامم المتحدة ومنظمة العمل الدولية عندما زاروا المؤسسة فوجئوا بالايعمار الصغيرة التي تطلب التقاعد وظالمونا بوضع حد لهذه العملية بوجه السرعة.

### تأمين تكميلي

ولكن السميّط اننا عندما نجد من التقاعد سوف نعطي تأمين تكميلي لكل موظف تزيد خدمته على عشرين عاما بحيث يجد عند احاقته للتقاعد دخلا ماديا يوازي سنوات العمل التي قضاه بالخبرة، وقال ان القانون



علي المهنا



عبدالله السميّط

الممكنة ولقد زاعت المؤسسة الكثير من التقاعدين الذين جاءوا بعد الفترة المحددة لهم وقامت بضم مددهم لتضمها للاسباب التي حالت دون حضورهم. وكانت الندوة قد بدأت بشرح قانوني من مستشار اتحاد العمال احمد محمود سليمان الذي اوضح الاسس التي يقوم عليها قانون التقاعد في الكويت والحالات التي يشملها. وتبينة توزيع الراتب على التقاعد، واهله بعد وفاته، وحقوق المتوفين واولادهم والالتزامات المناطة بالمؤسسة تجاههم كما تحدث ممثل الاتحاد في الكويت مؤسسة التأمينات الاجتماعية علي المهنا في الندوة وتطرق الى موضوع الاستبدال حيث طالب بتقديمه واعطاء مميزات افضل للمتقاعدين، كما طالب باحتساب الدلات خاصة في القطاع الحكومي لجذب العمالة الوطنية لهذا القطاع

المهم. وبعد ذلك فتح باب النقاش امام الحضور الذين توافدوا على المشاركة في هذه الندوة وقام المشاركون بالرد عليها. وقال عامر الحشان مدير ادارة ضم المدد بالمؤسسة العامة للتأمينات الاجتماعية في معرض رده على اسئلة الحضور ان المؤسسة اعطت فترة كافية للاشخاص الذين لم تضم مدد خدمتهم السابقة لمراجعة التأمينات الاجتماعية وتسوية امورهم بالسرعة

## بحث علاقات التعاون بين معهد الابحاث وشركة البترول الوطنية



جانب من اللقاء

استقبل مدير عام معهد الكويت للابحاث العلمية الدكتور احمد الجبار بكميته امس وفدا من اعضاء مجلس ادارة شركة البترول الوطنية الكويتية. وكان في استقبال الوفد نواب المدير العام وكبار المسؤولين بالمعهد. واجتمع الوفد المكون من احمد المطير رئيس مجلس الادارة واعضاء مجلس الادارة عبدالعزيز البصري وخالد بن حمزة وبهيم علي عباس وخاني عبدالمعز حسين ومدير مصادف الشعبية رياض الصالح ومدير مصادف مياء عبدالله محمد الطويل مع مدير ادارة البترول والبتروكيماويات والمواد بالمعهد الدكتور عماد العتيقي حيث شرع لهم اهداف ومخرجات ادارة البترول خلال الاربعة سنوات الماضية وخطتها المستقبلية.

كما تمت مناقشة مختلف اوجه التعاون بين المعهد وشركة بترول مديراء دوائر وعناصر ابحاث ادارة البترول. وقد تركزت المناقشات حول مشروع «اتش - اويل» الذي يتعلق بوحدة التكسير الهيدروجيني في مصفاة الشعيبة ويشتمل على تقييم وتوصيف المواد الحفازة وتحديد الظروف المناسبة لهذه المواد في تشغيل المصفاة وتأثيرها على اداء الوحدة الاقتصادية ومردودها من حيث وقود السيارات والديزل والكبريت وغيرها. ويذكر ان مشروع «اتش - اويل» هو واحد المشاريع التقاعدية التي يقوم بها المعهد لصالح شركة البترول الوطنية في مصفاة الشعيبة.

المؤسسة. وتتمتع هذه المصفاة بالتمويل من قبل الحكومة الكويتية. وتتمتع هذه المصفاة بالتمويل من قبل الحكومة الكويتية. وتتمتع هذه المصفاة بالتمويل من قبل الحكومة الكويتية.

المؤسسة. وتتمتع هذه المصفاة بالتمويل من قبل الحكومة الكويتية. وتتمتع هذه المصفاة بالتمويل من قبل الحكومة الكويتية.

المؤسسة. وتتمتع هذه المصفاة بالتمويل من قبل الحكومة الكويتية. وتتمتع هذه المصفاة بالتمويل من قبل الحكومة الكويتية.

المؤسسة. وتتمتع هذه المصفاة بالتمويل من قبل الحكومة الكويتية. وتتمتع هذه المصفاة بالتمويل من قبل الحكومة الكويتية.

المؤسسة. وتتمتع هذه المصفاة بالتمويل من قبل الحكومة الكويتية. وتتمتع هذه المصفاة بالتمويل من قبل الحكومة الكويتية.

المؤسسة. وتتمتع هذه المصفاة بالتمويل من قبل الحكومة الكويتية. وتتمتع هذه المصفاة بالتمويل من قبل الحكومة الكويتية.

المؤسسة. وتتمتع هذه المصفاة بالتمويل من قبل الحكومة الكويتية. وتتمتع هذه المصفاة بالتمويل من قبل الحكومة الكويتية.

المؤسسة. وتتمتع هذه المصفاة بالتمويل من قبل الحكومة الكويتية. وتتمتع هذه المصفاة بالتمويل من قبل الحكومة الكويتية.

المؤسسة. وتتمتع هذه المصفاة بالتمويل من قبل الحكومة الكويتية. وتتمتع هذه المصفاة بالتمويل من قبل الحكومة الكويتية.

## المواصلات: خدمة النداء الآلي للمدعي الكفالات البنكية والنقدية

صرح مصدر في وزارة المواصلات ان القرار الوزاري رقم ٨٩/٢٩ الصادر بتاريخ ٨٩/٢/٢٦ بشأن قاصح الهاتف الخاص بالمشارك غير الكويتي صدر تعديلا للقرار الوزاري رقم ٨٨/٦٦ الصادر بتاريخ ٨٨/٥/١٢ لاجل ابداء قبول الكفالات الصادرة من الشركات والمؤسسات الاحلية لموظفيها. وقد اتخذ هذا القرار نتيجة للممارسات الناجمة عن عدم تفيد هذه الشركات والمؤسسات بالتزاماتها تجاه الوزارة بحجة ترك الموظف العمل او انتقاله للعمل لدى جهات اخرى، كما انه تبين بان بعضا من هذه الشركات والمؤسسات مدينة للوزارة لقاء الخدمات التي تقدمها لها وعدم القيام بتسديد هذه المديونيات رغم المطالبات الدورية وقطع الخدمة عنها. وقد ارتأت الوزارة حصر التأمينات المقبولة لديها للمتعاقدين بخدمات النداء الآلي في الكفالات البنكية او التأمينات النقدية بالكفالات الواردة بالقرار المشار اليه رقم ٨٩/٢٩. تقاديا لزيادة الاشكايات مع الشركات والمؤسسات وعدم تحصيلها باعفاء والتزامات هي في غنى عنها. كما ان الوزارة قد اخذت في الاعتبار تسهيل اجراء المخابرات الخارجية للمشتريين غير المشتريين بخدمات النداء الآلي بتوفير أجهزة الهاتف التي تعمل بالبطاقات الممغنطة. وقد اعطت الوزارة مهلة ثلاثة اشهر للمشتريين المتأخرين بهذا القرار اعتبارا من نشره بالجريدة الرسمية الكويت اليوم العدد ١٨١٤٠ تاريخ ١٩٨٩/٣/١٢ لتعديل اوضاعهم.

## وقد من ضباط الجيش يزور كلية الشرطة

قام وفد من ضباط الجيش بزيارة صباح امس لادارة العامة لكتبة الشرطة، اطعموا خلالها على اعمال الادارة الفنية وادارة الوسائل التعليمية باقسامها المختلفة «الكتبة - المتحف الجنائي - مسرح الجريمة - المعمل الجنائي».

## د. فوزية العوضي في مؤتمر صحفي : حياية الغذاء والمناعة والسرطان موضوعات الندوة العلمية السابعة

ليكون مستوى المناولة العلمية للموضوعات غاية في التخصص والموثوقية والحدادة والترقي. وقد من ثانوية كعب بن عدي يزور كلية الشرطة. قام وفد من طلاب ثانوية كعب بن عدي للبنين صباح امس بزيارة لادارة العامة لكتبة الشرطة. وقد صحبهم ضابط العلاقات العامة الملازم اول طلال المطيري في جولة باقسام ادارة الوسائل التعليمية اطلعوا خلالها على المكتبة والمتحف الجنائي ومسرح الجريمة والمعمل الجنائي.

الميكروبيولوجي في الغذاء المرضي والاقتصادي وتأثير المعالجات التصنيعية الخاصة بحفظ الأغذية على محتواها الميكروبي ونواتج عدوى الجسم الغذائي بدلالة الاعراض السريرية والتشخيص والوقاية والعلاج وطرق تقويم واستقصاء الأغذية. ولقد قامت بتنظيم الجوانب الادارية والفنية الخاصة بالندوة ولا سيما الجزء الكاديمي منها باستقدام صفة من الخبراء والاستشاريين في الموضوعات الطبية المطروحة بالندوة على الصعيدين الخارجي والمحلي

العلمية السابعة التي تستعد في الفترة من ١٨ - ٢٣ الجاري والمخصصة لمناقشة قضايا التغذية. وقد اشارت السيدة العوضي الى ان الندوة تعالج بعض الاطروحات الحديثة في الطب والصحة العامة بمنظور تغذوي وهي حساسية الغذاء والمناعة والسرطان وجميعها موضوعات لم يصل فيها الطب ومدارس العلاج الى حلول نهائية من ناحية اسبابها ومريضها وعلاجها وسبل الوقاية منها. كذلك لم تتبلور بصورة كاملة ونهائية علاقة التغذية او دورها في تلك الابعاد المرتبطة بالامراض السابقة. واضافت ان الندوة تتناول امناط

عقدت مديرة ادارة التغذية د. فوزية العوضي مؤتمرا صحفيا صباح امس تحدثت فيه حول الندوة د. المحيلان يغادر الاثنين في مهمة رسمية يغادر الدكتور عبدالرحمن المحيلان مدير عام الهيئة العامة للتعليم التطبيقي والتدريب في مهمة رسمية مع الوفد المرافق لوزير التعليم العالي وذلك لزيارة مؤسسات التعليم العالي والجامعي في كل من كندا ولندن وواشنطن يوم الاثنين المقبل.

# شركة وكالة ديلوجي ناول وأل سلطان

يتقدمون من

## آل العسعو سي والضبيب الكرام

بأحر التمازي

لوفاة فقيدهم المرحوم

# خليفة حمدر خليفة العسعو سي

الذي توفي في لندن عن عمر يناهز ٥٥ سنوات

سائلين الله للفقيد الرحمة ولذويه الصبر والسلوان

إن الله وأنا إليه راجعون

## موظفو شركة البروتين الكويتية

يشاركون المدير العام السيد

خليل اسماعيل الخطيب

احزانه لوفاة شقيقه المرحوم

# محمد اسماعيل الخطيب

سائلين الله للفقيد الرحمة ولذويه الصبر والسلوان

إن الله وأنا إليه راجعون

مطلوب ثقة اكبر ما زالت هناك مؤسسات وزارات تعتمد على استجاب خبرات احفنة واقصد هنا الخبرات الاوروبية وغيرها ومع اعتقادي ان بعض الاعمال ذات الطبيعة الفنية تحتاج احيانا الى الاستشارة بالخبرة لفترة قصيرة جدا الا ان المرض الذي انكم عنه هنا ليس هذا، فان هناك من المسؤولين في بعض المؤسسات فقة لا تزال تفقد الثقة بالعنصر الكويتي والعربي وهذه مضيبة الى استمر بعض القياديين يحملون هذه الفكرة وهي قصور الانسان العربي او الشعور بالدونية عن الاجانب فيستمررون بالتالي بزيادة نسبة الاجانب من «الخبراء» وهؤلاء بمرور سيطلون يشكون بالعنصر المحلي الوطني او العربي على أساس القصور في القدرات حتى تتضح المشكلة وتكون لذلك لا بد للحكومة ان تنتهى الى ما يجري ببعض المؤسسات او الوزارات حتى تقف على عند الاجانب هؤلاء وتتوقف على مهماتهم وعلى اعمالهم الفعالية وما تتكلف عليهم من مرتبات وغيرها كالسكن وبل والتفكير وتذاكر السفر وغيرها وبالتالي تحديد ان كانت الفائدة تعادل كل هذه المصروفات فليست القضية مظاهر وتنافس بين الشركات او مسألة تقليد فما دامت هذه الشركة او الوزارة استجلبت اجنبيا من بلاد الفرجة فلا بد ان تستجلب الاخرى اجنبيا آخر طويل القامة واحمر الخدين!! ولا بد ان نذكر ان الانسان الكويتي الان وفي الثمانينات يعادل انتاجه وفكره وعطاؤه مرتين مما يعطيانا من بيسموه خبرا اجنبيا. فقط علينا الثقة بالنفس!!

جاسم حبيب فتح للدراسة في جامعة غلاسكو قررت جامعة غلاسكو تقديم منح دراسية تشمل دفع رسوم الدراسة لمدة سنة دراسية واحدة من الطلاب الذين يكونون الانتماء بهذه الجامعة والذين سيدفعون كافة الرسوم الدراسية المستحقة على الطلاب الاجانب. وتشمل المنح الذين سيدرسون في كليات الادب او الهندسة او العلوم الاجتماعية. ويستهدف هذه المنح للطلاب الذين يبدون دراساتهم الجامعية، التي تستمر لاربعة سنوات للمرة الاولى وسيحصلون على هذه المنح في السنة الرابعة من دراساتهم الجامعية بشرط ان يكملوا السنوات الثلاث الاولى بنجاح. ومن الجدير بالذكر ان جامعة غلاسكو من اكبر الجامعات الاسكتلندية والبريطانية حيث انها تأسست عام ١٤٥١.



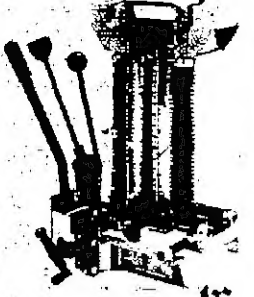




## معدات ريوبي



من اليابان  
للحرفيين

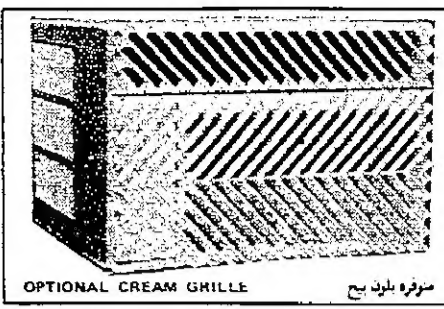


تلبى جميع احتياجات  
الحرفيين والهواة في مجال  
البناء والنجارة والحدادة.

الوكيل العام: شركة كوكب الخليج

٤٧١٥٠٥٧ ٢٤٥٧٦٢٤

## مكشفات الزمان



خدمة  
٢٤ ساعة

شركة نمان احمد الخالد وتركة د.م.م. ٢٢١٨٣١٢  
٤٧١٥٠٥٧ ٢٢١٨٣١٢

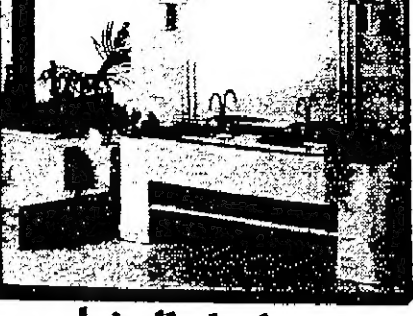
### مطلوب

#### موظفون وموظفات

- ١ - مسؤول او مسؤولة معرض لبيع اجهزة الكمبيوتر ومستلزماته، له/ لها خبرة سابقة وإلمام باللغة الانجليزية.
  - ٢ - مسكرتيسر لهذا المسام بالكمبيوتر «WORD PROCESSING» والعام باللغة الانجليزية.
  - ٣ - مهندس او فني صيانة اجهزة كمبيوتر XT, AT مع خبرة في صيانة طابعات الكمبيوتر.
  - ٤ - موظف مبيعات لمعرض فيديو.
  - ٥ - موظفة مبيعات لمعرض ملابس داخلية راقي.
- يشترط اقامة قابلة للتحويل.  
الحضور: شخصيا، مع صورة شخصية للمتقدم او المتقدمة مع الاوراق اللازمة.  
من الساعة ٤ مساء.  
العنوان: شركة البلورة الزرقاء للإلكترونيات - الفحيحيل - الطريق الساحلي - عمارة الاولمبيك - بجانب عشاق العصور.

## تشكيلة كبيرة من مفاسل الضيوف

بأسطح رخام طبيعي / موديلات واللوان راقية  
بأسعار مناسبة  
وتسهيلات بالدفع



كذلك وصلنا  
سيراميك للصالات  
والحدائق ٥٠ سم  
X ٥٠ سم بأسعار  
مناسبة.

شركة الحميري لحواد البناء  
خدمات سيراميك - مطابخ معدنية - مفاسل ضيوف  
الشيوخ - مقابل معرض بي. أم. ديليو قرب الجوازات  
٤٨١٩٥٧٦/٤٨١٩٥٧٩/٤٨١٤٤٩٩: ٢٤

# شركة سوق الجدي والمركزي

بوت رياضة ولادي - ٣٠٠٠ فلس  
قميص نسائي - ٩٠٠ فلس  
حذاء نسائي اسباني - ١٥٠٠ دينار  
كما يستقبلكم قسم الدراعات الخليجية ويعلن عن وصول اكبر تشكيلة من الدراعات الصيفية الشتون بأحدث وأجمل القصات.  
دراعة صيفي - ٢٠٠٠ دينار  
دراعة شانتون - ١٤٠٠٠ دينار  
نبيع جلة ومفرد - فلاملا وسهلا بكم جميعا

كما يوجد لدينا أوسع تشكيلة من الاواني المنزلية استعدادا لشهر رمضان المبارك.  
كما يوجد لدينا فرع الزهور الصناعية والنباتات الداخلية والتحف والهدايا وكل ما تحتاجه الاسرة دون ان ينافسنا أحد.  
كما يقدم لكم فرع الملابس والمفروشات أجمل وأحدث الموديلات.  
بنطلون رجالي - ١٠٠٠ دينار  
طقم دشاشة سوداني ٥ قطع - ١٥٠٠ دينار  
تايور بناتي اسباني - ١٠٠٠ دينار

صايون يد قطع - ٤٠ حبة - ١٠٠٠ دينار  
منظف زجاج - ١ لتر - ٥ حبة - ١٠٠٠ دينار  
شامبو سجاد - ١ لتر - ٤٠٠ فلس  
شامبو براحة الصنوبر - ٤ لتر - ٨٠٠ فلس  
فيم كالندا - ١٠ حبة - ١٠٠٠ دينار  
صحن جلي زجاج - ٢٤ حبة - ١٠٠٠ دينار  
كاسة ماء موديلات مختلفة - ١٨ حبة - ١٠٠٠ دينار  
طقم جذر روسي ٥ قطع ممتاز - ٣٧٥٠ دينار  
طقم شاي ٢٢ قطعة صيني - ٢٢٥٠ دينار  
طقم سفرة ٤٠ قطعة - ٤٥٠٠ دينار  
خلاد طليب ٣ قطع كهربائي - ٣٥٠٠ دينار

المستحيل يتحقق لدى شركة سوق الجدي والعلي المركزي حيث يستقبلكم بجميع اقسامه المختلفة ويسرنا ان نقدم اليكم معجزة التنظيف الجديدة معجون الصايون الاردني  
ماركة ليندا العجيب  
حيث ينظف الاواني المنزلية ويجعلها براقه وناعم على اليدين - يلمع البلاط والارضيات بشكل مذهش.  
مثالي وفعال للملابس الداخلية خصوصا اللون الابيض.  
كما يسرنا ان نقدم اليكم بعض اسعارنا.

## العنوان: الري - أول شارع سوق الحر

نخاس الفارسي للسجاد  
مجموعة كبيرة من غرف النوم  
وغرف الطعام والجلسات العربية  
بالإضافة إلى تشكيلة واسعة من  
السجاد الأمريكي  
هدية ٨٩  
السجاد الأمريكي  
٢٦٥٥٨٠٨/ حوالي ٤٧٣٧٧٨٧/ع/ ت

مؤسسة أحمد شيب  
طريق الدائري الرابع  
٢٦٥٥٨٠٨/ حوالي ٤٧٣٧٧٨٧/ع/ ت

شهر رمضان المبارك  
أكبر وأهم سوق شعبي  
في الكويت وبرون منافسة  
المنزلية والتي تحطف الأبواب  
دونها لأول مرة في سوق شعبي  
معرض لأعمال الديكور  
أسعار مريحة - هدايا  
مفروشات الجذور - ت: ٢٦٣٣٤٨٢  
المتدريم - ت: ٢٦٥٩٤٢١

بمناسبة قرب قدوم  
سوق الجميع الله  
يدعوكم لمشاهدة العرض الكبير من الأواني  
بالإضافة إلى أقسامنا العديدة التي ستشاهد  
طونة وكسرات وشرويات  
موديلات حديثة لأول مرة -  
حوي - شارع تونس - مجمع البرازيلية - مقابل  
النقرة شارع العثمان - مقابل بيت العثمان

شركة الديكور  
شارع تونس  
٤٧٤٨٨١ ت  
٤٧٧٤٠ ص ب  
٣٢٥٥٢  
٢٦٥٥٨٠٨/ حوالي ٤٧٣٧٧٨٧/ع/ ت

شركة الديكور  
شارع تونس  
٤٧٤٨٨١ ت  
٤٧٧٤٠ ص ب  
٣٢٥٥٢  
٢٦٥٥٨٠٨/ حوالي ٤٧٣٧٧٨٧/ع/ ت

تقديم  
المدعو محمد مشتاق غلام  
محمد - باكستاني  
الجنسية، والذي يعمل  
لدينا ترك العمل دون اذن  
أو سابق اذار، لذا نحذر  
كل من يستخدمه أو يتستر  
عليه علما انه لا زال تحت كفالتنا،  
يرجى ممن يعرف عنه شيء ابلاغ أقرب  
مخفر للشرطة أو الاتصال:  
٤٨٣٩٠٠٢ - ٤٨٣٧٣٨١: ٢٤

صيدلية الوليد  
تعلن عن فتح الصيدلية من ٨ صباحاً إلى  
العاشرة مساءً يومياً بما فيها أيام الجمع.  
\* متوفر لدينا تشكيلة واسعة من منتجات العناية  
بالعدسات اللاصقة.  
\* أدوية فعالة بمعالجة تساقط الشعر وعادة  
نموه.  
\* أحدث الوسائل لتخفيف الوزن وبطرق طبيعية  
وفعالة.  
العنوان: شارع تونس - مقابل شركة الخليج  
الدولية للسجاد - ٢٦١٤٩٠٧

تقديم  
المدعو سلطان محمود أمير - بنغلادشي  
الجنسية - كان يعمل لدينا سابق وقد تورط  
عمله دون مير أو سابق اذار وقامت  
لاتزال بكفالتنا وجواز سفره بحوزتنا. لذا  
نحذر من استخدامه أو التستر عليه  
بتحمل المسؤولية القانونية. علما بان  
اقامته قد انتهت منذ ٨٩/١/٥ وعليه  
يرجى ممن يعرف عنه شيء ابلاغ أقرب  
مخفر أو الاتصال ٢٤٢١٩٣٣

للبيع أو للايجار  
هاتف سيارة وزارى وآخر  
شركة الهواتف المتنقلة  
لزيد من الاستفسار  
من الساعة ٧:٣٠ - ٣:٠٠ عصر ٢٤١٩٩٠/١/٢/٢ السيد قصير

تقديم  
مؤسسة عبدالرحمن عبداللطيف شاهين  
الغانم  
تحذر من أي تعامل مع المدعو  
المهندس/ ماجند اللداوي، أردني  
الجنسية حيث ان المدعو المذكور ليس  
شريكا في المؤسسة كما يدعى ولا يوجد  
اثبات بوزارة العدل بذلك. والمؤسسة  
غير مسؤولة عن أي تعامل قد تم من  
طرفه.  
المدير العام

حضانة المثنى  
واحدة من أفضل الحضانات الانجليزية في الكويت  
سارع الى تسجيل طفلك الآن في حضانة المثنى  
انها بداية الفصل الثاني الذي يبدأ في ١٩٨٩/١/٢  
- متعة وتعليم في الوقت نفسه.  
- تمتع في المساحة الواسعة بالإضافة الى المنطقة  
الخارجية من الحضانة.  
- مواقف مجانية.  
- توفير المواصلات.  
حضانة المثنى  
بإدارة مدرسة الكويت الانجليزية  
مجمع المثنى - البرج السادس - الطابق الأول  
تلفون: ٢٤٢٨١٦٠

مكتب مؤثت للبيع  
في عمارة حديثة قرب قصر العدل والبرصة  
والبنوك يصلح لمحامي أو رجل أعمال.  
٢٤٢١٧٠٧ - ٢٤٣٣١٣١: ٢٤

للبيع أو للايجار  
فرصة استثمارية مغرية  
سوق شعبي  
مكون من ١٧ محل كامل الديكور في القروانية الشارع الرئيسي مجمع  
المصعب التجاري - ٤٧٤٨٨٧

فرصة استثمارية ممتازة  
للبيع لعدم التفرغ لأعلى سعر  
سوق مركزي دور ارضي - مؤلف من ثمانية أبواب على  
شارع رئيسي بالنقرة - شارع ابن خلدون.  
٢٦٤٥٠٨٠ - ٤٨٣١٨٠٦ - ٤٨٤٢٣٢١: ٢٤

مكتب للبيع  
في مجمع الأوقاف - دور الميزانين مكتب  
١٣٠، المساحة ٣٠ م<sup>٢</sup>، بايجار ١٩٧ دينار،  
المبلغ المطلوب ١٥٠٠ دينار. للاتصال:  
٢٤٠٧٦٦٩: ٢٤





● احتفلت ثانوية سالم المبارك الصباح للبنين بالعيد الوطني وعيد العلم وقد وزعت خلال الحفل الجوائز التقديرية وشهادات التفوق على الطلاب من قبل ناظر المدرسة الأستاذ على الوائيل وبحضور أولياء الأمور وبعض المدعوين



حموف الطبع والتوزيع، فيسنيو وتلفزيون، في الكويت وجميع أنحاء العالم محفوظة لدى  
فيسنيو السيرة - النشرة ش ابن خلدون عمارة سليمان للا  
٢٣٦٢٢٢٢٣٦٢٩٩٩: ت

● محمد حمدان احتفل بعيد ميلاده الثامن وسط فرحة الاهل والاصدقاء.

**حفل التجمع الموسيقي بمدرسة الصليبية الابتدائية للبنات**

بحضور عدد من مسؤولي منطقة الجيزة التعليمية وبعض موجهي وموجهات التربية الموسيقية استضافت مدرسة الصليبية الابتدائية للبنات في حفل تجمعها الموسيقي سبع مدارس ابتدائية للبنات وهي: السادسة - درة بن سلمي، الصليخات، دلت العرا، أم الدرداء، الزميلة وسفانة بن حاتم الطائي.

حضر الحفل نائبات المدارس المشاركة، وابتدأت الطالبات مغزفات شرقية ومقطوعات موسيقية أمام لجنة التقييم المختصة من التوجيه الفني والموسيقى بمنطقة الجيزة التعليمية.

استراحة الجمعة  
المميزة

جذب مريض  
في راديو الصغار

Super  
Friday Brunch!

استمتع والعائلة في برنش  
الهوليداي ان مع برنامج  
الجديد والمشوق حيث  
يشارك جميع الاطفال مع  
شخصيات والت ديزني  
بالاضافة الى المسابقات  
والهدايا.

مطعم  
الدائنة  
All Days

عضوية  
لكل طفل

\* Holiday Inn \*  
Kuwait  
الكويت

للحجز الاتصال تليفون ٤٧٤٢٠٠ ٤٧٣٢١٠ داخل ٦٠٠ ٦١٤٩

الحجج

سهر في الأربعماء والخمس مع  
العندليب اللبناني الأشقر  
**الأحمد ووفاء**  
سائل الحكمة \* نلحجزت... ٥٦٥٧

# دليل المستفيد

**خدمة مجانية**  
**للنقل و الفحص مجانيًا**  
تصليح قديو  
وتلفزيونات  
توكيا لبريد الميكرو والتريكويلات  
في مدة خدمة مجا  
مؤسسة الأشعة الكهربائية  
الصور - ٢١٦٩٨٤٣٢ / ٢١٦٩٨٤٣٢

**ابواب**  
كراجيات  
ستائر  
الحماية  
اسوار  
واعمال  
حديثة  
شركة البنا والبناء  
٤٨٣٨٦٦٩ / ٤٨٣٨٦٦٩

**مقاولات أصباغ**  
فلل \* شقق \* ملاحق  
**مؤسة الفيحاء**  
٢٤٠٤٦٩٦  
اتصلوا بنا يصلكم مندوبنا

**نقل عفش**  
**من بيت الى بيت**  
ونقل المكاتب وتغليفها  
بأيدي فنية متخصصة  
(نشترى الاثاث المستعمل بأنواعه)  
**مؤسسة ثقيل الراشد**  
٤٨٨٧٩٤١

**مرکز زهور**  
الدوق الرفيع - الخدمة المميزة  
التوصيل مجاناً  
الفقة رش بريف - نجيب البقرة الزبيبي  
٢٦٥٥٧٣٣ / ٢٦٦٢٤٤٤

**تاكسي حاكمية**  
الجارية  
٥٣٢٩٧٧٣ / ٥٣٢٩٧٧٣  
خدمة ٢٤ ساعة

**تاكسي الابراهيم**  
٢٤٠٠١٣  
ت ٢٤٠٠١٤  
٢٤٠٠١٥

**تاكسي الدولي**  
تلبية الطلبات والخدمات  
على مدى ٢٤ ساعة  
٥٧٤٠٢٣٠  
٥٧٤٠٢٣١  
٥٧٤٠٢٣٢

**نقل عفش**  
نقل العفش من بيت الى بيت  
مع الفك والتركيب وفك  
جميع المكاتب ونقلها مع  
التعليق بأيدي فنية  
ومتخصصة.  
٢٦٥٠٢١٢  
أبوالعبد علي صادق

**نشترى**  
نشترى ونبيع الاثاث  
الاوروبي والمحلي المستعمل.  
النشترى ستوكات الملايس  
النسائية الاوروبية.  
نشترى السجاد العجمي  
القديم واثاث المكاتب وكافة  
انواع الاستوكات.  
٥٧٢٨٢٢٧ - ٤٧٦٠٤٧

**مصنوع سبيل الملبسات**  
٧٥ سنت  
٧٥ سنت  
٧٥ سنت  
٧٥ سنت  
٧٥ سنت  
٧٥ سنت  
٧٥ سنت  
٧٥ سنت  
٧٥ سنت  
٧٥ سنت

**التخليف**  
عشيل منزلك مجداد - طلات  
**نقل عفش**  
نقل كل شيء من البيت الى البيت  
بيع وشراء اثاث مستعمل  
٤٧١٥٨١ / ٤٧٣٨٠٤  
٥٥٥٥٥٥

**مؤسسة الفيروزة العالمية للمقاولات**  
الديكور بأنواعه.  
ترميمات.  
مطبات لواقف السيارات.  
البنا وجميع انواع التظليلات.  
٣٩٢٠٩٨٧

**لدينا خدم**  
من الهند  
والقلمين وسيلان  
خامة طباشير - خيامات -  
عمال نظافة - سائق اجازة  
كويتية - سائق اجازة  
خليجية. اتصلوا بنا يصلكم  
مندوبنا بأسرع وقت.  
٤٨٨٥٥٠٩ - ت

**شركة ديكور ومقاولات**  
اعمال بناء وترميم - ملاحق  
عازل - حمامات سباحة  
اعمال ديكور للفلل والمجالات  
التجارية - النسيم - منحور  
تركيب رخام وحجر - شاليهات.  
باشرااف مهندسين متخصصين  
٤٨١٤٦٩٠ - ٤٨١٨١٩٣

**K.R.C**  
المجالس اميراليرات  
3987961-2414610  
5740232-4837131/2

**النسيم**  
خدمات وسواق مؤهلين  
بدورات علمية - عمال  
كهربيين - فنون - نجارين  
مزارعين - رعاة غنم.  
سيلان الهند - قلبين  
٤٣٣٠١٧٧ / ٤٥٨١٧٠٩  
٤٣١٢٥٦٥ يوحسن  
الطباعة والترجمة مجانيًا

**تصليح فيديو**  
تلفزيون  
تصليح  
٤٧٤١٤٨٢ / ٤٧٤١٤٨٢  
ضواء المودة

**خدم الرميثية**  
يوجد لدينا خدم من  
سيلان والهند والقلبين  
كما يوجد لدينا مندوب  
لانجاز المعاملات.  
٥٦٢١١١٦

**خدم**  
استعداد لجلب الايدي العاملة:  
خدم، سواقين، طباشير، زراعيين،  
نجارين، حراس، رعاة غنم،  
صيادين. وجميع الايدي العاملة.  
مؤناخذ خدمات مرتجعاه  
لدينا مندوب لانجاز كافة المعاملات  
٩٠٢٣٣٣١ / ٢٤٠٨٢٠٩ / ٢٤٠٨٢٠٩

**الخليج المطلات**  
تركيب مطلات مكافة  
انواعها  
٥٦٤١٦٩  
تلفرن

**خدم الطاييفا**  
لدينا خدم من سيلان والقلبين  
الوصول خلال ١٠ أيام فقط:  
٤٨١٢٠  
٤٨٢٥  
سائق اجازة خليجية ٣٠  
دينار وجميع الايدي العاملة.  
(نسبتدل خاممكت)  
٤٣١٦٠٤٤ - ٤٣١٠٦١٤

**خدم القل**  
لدينا خدم وسواقين وخياطين  
وخياطات وطباخين وطباخت  
وكهربائيين وجميع الايدي  
العاملة من سيلان - الوصول  
باسرع ما يمكن والايسار  
مناسبة جداً.  
٤٣١٣٥٨٥ - مباشر  
٤٣٤٨٦٠٠ بدالة - داخلي / ٥٣

**خدم**  
خادمات  
من سيلان والقلبين  
خادم سائق وطباخ  
من بنغلادش والهند  
مندوبنا يصلكم اتي مكان  
٢٤٢٩٠٤٩

**مؤسسة التيار الكهر بانية**  
تصليح  
٥٧٣٩٩٣٣ - ٥٧٣٢٨٥٦

**مقاولات**  
بناء - صيانة - ترميم  
اصباغ - ديكور - النسيم  
مطابخ - مطلات - حجر  
اردني مواد عازلة.  
شركة مصر لمقاولات انيليبي  
٤٨٣٢٨١٥ / ٤٨٤٥٧٢٠ / ٤٨٤٥٧٢٠

**خادم ... عامل**  
٢٥ دينار مرتب  
**سائق ... طباشير**  
بسدون مقابل  
كفالة ثلاثة أشهر  
٥٦١٥٩٤٧

**مقاولات عامة**  
بناء هيكل - ترميمات - تركيب  
حجر - ديكور مساح - اصباغ  
عازل النسيم - انشاء اخشاب  
سباحة - علاج تسرب المياه  
للراديو بسرعة في التقييد.  
٣٣٥٦٠٣٣ / ٥٢٩١٠٣

**يشترى سيارة**  
خدمة منزلية  
صيانة التلفزيونات  
والفيديو به ٥ دقائق  
تصليح وتركيب ايديال  
السريع وانتركم اديال  
سروري وقائمة اديال  
تصليح مقاولات  
مكبينة - تركيب  
تركيب نيزر لعلم الوطني  
مؤسسة رائدة لتأمين  
٢٦٦٦١٣٣

**مكتب الوطنية**  
للخدمة  
استعداد لجلب الايدي العاملة:  
خدم، سواقين، طباشير، زراعيين،  
نجارين، حراس، رعاة غنم،  
صيادين. وجميع الايدي العاملة.  
مؤناخذ خدمات مرتجعاه  
لدينا مندوب لانجاز كافة المعاملات  
٢٤٠٨٤٤٣ / ٢٤٠٨٤٤٣

**خدمة سريعة**  
لتصليح الفيديو والتلفزيون  
والكمبيوترات والنلاجات ونقل  
الاجزاء وفحصها وجا  
تركيب ايريات  
معرض رجب  
٢٦٥٦٣٥٧

**نشترى**  
اثاث مستعمل  
**نقل عفش**  
فك ونقل وتركيب العفش  
مكتب الشترى للاثاث  
٤٧١٨٩٤٢





أحمد السعيد

## حبيبتي نسائي

هزاع ابشكي لك حبيب نسائي  
أقوى خلاني معذب بالأوهام  
حبه بقلبي يا بويتر بلاني  
خلاني اسهر والخاليق نيام  
يا خوفي انه حظ غيري مكاني  
ونسى حبيب هام في حبه هيام  
البا ذكرته رحلت للبيت عاني  
وهليت عبراتي على الخدم ما اللام  
وقمت اتذكر ما مضى من زمني  
ذاك الزمان اللي غدى مثل الاحلام  
أرجوك قلبه ما جوالي كناني  
مسكين من مثلي من الحب منضام  
ابنتظر وأزع بقلبي الاماني  
يمكن يجي في يوم ونعيد الايام  
حسين بوصليبي



كسويت  
العروبة

قال الذي بالدار يعتز ويفخر  
ويشارك بلاده بمهاج أعياده  
الديرة الي كلنا تحت ظلها  
الي على الجميع بيض أياده  
دار بها نعتز وهي راس عزنا  
وأياها على الله ثم علينا اعتمادها  
كويت العروبة ديرة المجد والوفاء  
في كل عام زيارات أمجادها  
تمشي على نهج الحضارة وكيها  
ولبست من ثياب الكرامة أجدانها  
في ظل من هو سخر العلم والعمل  
شيخ جعل كل اهتمامه اسمها  
رفع لها صرح من المجد والعتلا  
وعلى طريق الحق والنور قادها  
أبومبارك سورها من شروها  
الي على أرض الخير تنشر أحقادها  
رجل الكويت أيا استجلت أخطوبها  
لا تفر من راس الفتيه إزادها  
القائد الي كلنا فيه نفتخر  
رمز الشجاعة يوم ياتي وكادها  
قاد السفينة جابر الشعب وانكل  
على خالق الدنيا ويده نفاها  
مضى بها بحرهم وراي وقوة  
وعن السفينة صعب الأمواج زادها  
وتوحدت الآراء وتحقق الهدف  
لأجل الوطن تأسل لناية مرانها  
وعلى صخرة الوحدة وكرامة الوطن  
تطمطت روس وضاع اعتقادها  
شعب عظيم والقيادة حكيمة  
وتعاونوا في جهدها واجتهادها  
واعموا عيون الي تحدى طريقها  
الي يبحث لجمهرها في رماها  
والحمد للباري له الشكر والثناء  
عزت جوانبها وسلم اقتصادها  
بفعل من وقف وراها وبنوها  
رجال تحدى من تحدى إبلاها  
قوم لها التاريخ يشهد لفعالها  
واستلهمت كفاحها من أجدانها  
الي حموها يوم حرات ضيقها  
وراحت أعداها سمها في أكبادها  
ومن قال ثمانية وعشرين عمرها  
غلطان في تاريخها وامتدادها  
سبعة وثلاثون عام وفوقها  
ماتين عام كاستلات اعدادها  
هذا تاريخ الكويت يا جاهل بها  
ومن طول تاريخها وأهلها أسياها  
وسارت على مبدأ المشورة وعدلها  
أبلانها الي يرفع الراس ذكرها  
الي موافقتها تشرف أحقادها  
موافق كل العرب يعرفونها  
تفصل لأجل توحيدها واتحادها  
وعلت مكانتها وساد احترامها  
والصلىق هو غايتها واستنادها  
وقومية بالقول والفعل والعمل  
ما هيب تشرى من معارض مزادها  
ونالت ثقة الاسلام وأصبح زعيمها  
راع الشرف واليوم قايدها مقادها  
وفي ظل قادتها مصابيح نورها  
أميرها وولي عهدا استنادها  
نرجو لها التوفيق والخير والرخاء  
ونبقى مع الأيام بجنى حصادها  
وختمننا وصلينا على خير من دعى  
الى راية التوحيد وأعلن جهادها  
محمد مشعل بن صباح العجمي

## طرفة شعبية

الاصالة هي الرؤية المعاصرة للتراث، وكل تراث لا يؤكد استمراريته في حركة التاريخ لا يعتبر أصيلاً ومن هنا يمكننا ان ندرك المفهوم الحقيقي للاصالة، فهي لا تنفك في مقابل المعاصرة، وقدرة الكلمة على التعبير عن عدة مدلولات مميزة وخاصة من خواص الكلام الانساني تحفل بها لغتنا ولهجاتنا، والشعر النبطي يحمل ثروة لغوية تسهم في مجال المعنى والدلالة بتصديق واضح، وعلى هذه السطور نسلط الانوار على مفردة من المفردات التي ترد في الشعر النبطي فندرس المعنى اللغوي والشاهد الشعري حتى نتبين الطبيعة القائمة بين النصي والمعاني وحتى لا نفصل الذات عن التراث، فمن الضروري استيعاب التراث الذي يشكل إحدى مقومات الأمة الأساسية، ولا شك ان الكشف عن روح الاصالة في ادبنا الشعبي يسهم بدور كبير في متابعة مسار التقدم الذي تحتمه حركة التاريخ امل في اطلاق الوعي النقدي للتراث والبعد عن التهميش والغربة وحتى تصل الى بعد جمالي تراثي في الصيغ الشعبية.

### أنفال ونفال

الأنفل: الغنية والهيبة، والجمع: أنفال ونفال، وانتقلت فلانة: أعطيتها نافلة من المعروف، وجمع معنى النفل والنافلة: ما كان زيادة على الأصل وسُميت النافلات بالأنفال، وصادة النفلون نافلة، وتكرر ذكر النفل والأنفال في الحديث وفيه سميت النوافل في العبادات لأنها زائدة على الفرائض، والنافلة: ولد الولد، قال تعالى في قصة ابراهيم: «وهيئة له اسحق ويعقوب نافلة» كانه قال: وهيناً لابراهيم اسحق فكان كالفرض له، ثم قال: ويعقوب نافلة، فاننافلة ليعقوب خاصة لأنه ولد الولد، أي وهيناً له زيادة عن الفرض له، وذلك ان اسحق وهب له بدعائه وزيد يعقوب تفضلاً، والنفل: (يتشديد النون وتفتحها، وتفتح الغاء) ضرب من دق النبات وهو من امرار النفل، تنبت منتسطة ولها حساك يزعها القطا، وهي مثل الغث، لها ثورة صفراء طيبة الريح واحده نفلة، وينال نفلة سمي الرحيل نفيلة وبالأنفال سميت المرأة (أنفال ونفال) ويكنى هذه المعاني نفل الشعر النبطي في شعره فوفقت بنا امام المعاني التي تنال الى خدر القمر وتتقار الحاشي للماضي.

### شواهد شعرية

يقول الشاعر علي بن ارحمة المودع في مدح الشيخ حمد بن عيسى الخليفة حاكم البحرين (١٩٤٢-١٩٤٣) ذكرنا الأنفال وبغورها نفلة (نبات طيب الرائحة):  
انبت بها عشب الخند - ريسا وزهرا -  
والقحويان اشج - ريسا وزهرا -  
والخزينا: تصغير الخزامى، نبات انواعه عطرة من اطيب الاغذية، والتحوين: هو الاقحوان، نبات له زهر ابيض، كما يذكر الشاعر سورة الأنفال في شعره حيث يقول:  
وجاه سحره - وان طوبه -  
والسارير: سحر (سورة الاند)  
والشاعر محمد الصالح القاضي التميمي يقول:  
ان قلت أنا بسحره - فلهذا -  
لا واندي نزل هذا - فلهذا -  
وتلوح راحة النفل في شعر مشاعر الرشيد يهطل عياه الاصغار يقول:  
الى رويحت من جاني -  
عليه من نوا السحر -

## الشعر النبطي يركز على طبيعة البيئة ومدلول اللغة .. أهمية الكثف عن روح الاصالة في الصيغ الشعبية

### امين عبد الحميد مرسى

#### أمثلة أخرى

يقول الشاعر: ديب بن جهر المطيري من الصعران (١٩٧٠م):  
الى جسرله نمسروا -  
يا كتر ما مهي -  
من مطير يمدح الشاعر سحلى سعد العوي الغوي بدر بن هانيك (مطير) ١٩٨٣م:  
ومن ساكرن ما هو -  
فيهم على بعض القبايل (نفاله)  
اما الشيخ هابس بن محلا من الدهاش من قبيلة عزة فهو لا يكرم المتطفلين على شرب قهوته ويوجه القول لمن يصيبها داعيا الى احادة المتطفلين:  
لا تكرم الشيب -  
هنهم (ونفل) من منهم ولا الشيب -  
ولزيد السلامة الخوير فخره ورأيه هو الآخر حيث يقول:  
(ونفل) يها اللبوسى -  
ما دور التجوى -  
يا سامر متى اعل -  
خذه من الصليبي يمدح الشيخ عبد الكريم الجريا من شعر يرف:  
هذا شاعر من شعره -  
ياقظ الهيلع ع -  
يا (نافل) جيله بعي -  
والشاعر خفيف عبدالله ابا الرمال من شعر يقول:  
تذكر من القايظ عدا -  
يوم المد -  
ويقول الشاعر سليمان بن ناصر بن شريم:  
والريش يار -  
ولهندوس بن دغش المطيري قوله:  
عطنا من العبد -  
ولشبيب بن جعيان الرشدي:  
شموا من الف -  
ريح المسكة (ونفل) -  
ولنا حديث مفصل عن التطور اللغوي واثره في اختيارات شعراء النبط وفنهم الصياغي.

## عاصمة النبط في القرآن الكريم



سامي عطا حسن الأزهرى

وارضاه - القرآن على حرف ولغة قريش.. وروي في الدعاء: (لا مانع لما انطيت).. وفي حديث عطفية السدي: (فان اليد العليا هي المظية واليد السفلى هي المنطاة) يعني: العطية والمظاة. ويسمى هذا الابدال بالاستثناء وهو شائع في لغة الاعراب بصحاري مصر والعراق والشام.  
وقد وردت كلمتا - الكهف والرقيم - على السنة بعض الشعراء في الجزيرة العربية قبل الاسلام وبعد فقد وردت هاتان الكلمتان في شعر امية بن ابي الصلت - وكان من الحنفاء - في قوله:  
وليس بها الا الرقيم مجاورا  
وصيدهم والقوم في الكهف هجد.  
ورد هذا البيت في قصيدته التي مطلعها:  
لك الحمد والنعمة والمك ربنا  
فأخي اعلى منك جدا ولا مجدا  
قوم.. ولتذكر للشراء منه جملة مسائل..  
المسألة الاولى: تبدل الياء الواو بعد عين جيما في لغة قضاة.. فيقولون: (الرايح خرج منج) أي: الراعي خرج معي. وعلماء اللغة يسمون ذلك عجيبة قضاة.  
المسألة الثانية: تبدل الياء مطلقا جيما في لغة قديم.. انشد ابوزيد: يا رب ان كنت قبيل حجج - فلا يزال ساجح ياتيك بج أي: حجتي.. والساجح: السريع من الدواب. ويأتيك بج أي: ياتيك بي. وقال الحماسي: خالي عوف وابوعلى - المظمان الضيف بالعمش وفي رواية: المظمان اللحم بالعمش.  
ويورد: ابوعلي.. والنعتي ومن العرب من يكثر هذا قال الشاعر: اذا لم يكن فيك ظل ولا جنى - فابعدك الله من شيرات.  
أي: شجرات.. وهذا موافق لما عليه أهل الكويت.. من ابدال الجيم ياء.  
المسألة الثالثة: تبدل العين نونا ساكنة اذا جاورت الطاء. وذلك في لغة سعد بن بكر وهذيل والازد وقيسر والنصار. فيقولون: (أنطاه درهما) أي: أعطاه وهي من اللغات والاحرف التي نزل بها القرآن.. فقد قرأه (انا انطيتك الكوثر) وذلك قبل ان يجمع عثمان بن عفان - رضي الله عنه -

## من أغراض الشعر النبطي «الهجاء»



لهجاء فن نبطي وهناك العديد من قصائد الهجاء في تراث الشعر النبطي وأكثرها على غير اعراض العرب. ويدهي ان السباب المحض ليس للشاعر فيه الا اقامة الوزن ويدخل في باب القذف والافحاش، فانه هو ما لم يبلغ ان يكون سبابا مذبذبا ولا هجوا مستتبعا وانما هو توبيخ وتعيير، وتقدم وتأخير، والسباب الذي احسنه حميدان الشويرع الشاعر النبطي في عصره وابناء قومه ما زال حيا حتى الآن وكان لواجهة الادب الشعبي فضل السبق في تقديم دراسة كاملة عن فن الهجاء لدى حميدان الشويرع من خلال رحلة شعبية معه (انظر النقب العدد ٥٨٧ بتاريخ ١٩٨٨/٩/١٥) لمعرفة مدى حذقه

الهجاء لون ادبي يبدو الصدق فيه أكثر من غيره، وتفاضل الخل وجريه والفرزدق مفتاح لفهم كثير من صراع العصر السياسي والقبل حيث عاشوا. قبل للعجاج: انك لا تحسن الهجاء فقال: ان لنا احلاما تمنعنا من ان نتكلم، واحسابا تمنعنا من ان نتكلم، وهل رأيت بانينا لا يحسن ان يهدم؟

والهجاء فن نبطي وهناك العديد من قصائد الهجاء في تراث الشعر النبطي وأكثرها على غير اعراض العرب. ويدهي ان السباب المحض ليس للشاعر فيه الا اقامة الوزن ويدخل في باب القذف والافحاش، فانه هو ما لم يبلغ ان يكون سبابا مذبذبا ولا هجوا مستتبعا وانما هو توبيخ وتعيير، وتقدم وتأخير، والسباب الذي احسنه حميدان الشويرع الشاعر النبطي في عصره وابناء قومه ما زال حيا حتى الآن وكان لواجهة الادب الشعبي فضل السبق في تقديم دراسة كاملة عن فن الهجاء لدى حميدان الشويرع من خلال رحلة شعبية معه (انظر النقب العدد ٥٨٧ بتاريخ ١٩٨٨/٩/١٥) لمعرفة مدى حذقه

فاحكم فانت الواحد القهار



صباح السالم الصباح

### أبيات

قال متهودا في حسين اللحوني  
يبعد القاف من حرشي حده  
سبته جادلا ما مشته له بهوني  
كدرت مشربه والعشا ما بغاه  
المرحوم صباح السالم الصباح

## مرحب بك

مرحب ترحيبة بسم الولي مبدلها  
مرحبا بك يا زعيم بلادنا قايدنا  
يا لمرحى حقوق الشعب ما تنسأها  
الزيارة حق وأنت زيارتك تسمدنا  
الزيارة قرصة بالعر ما تنسأها  
وأنت أبونا اللي لقعات العلا ترشدنا  
طبيكم مثل البحور اللي غميق ماها  
يشهد التاريخ واللي ما قرا ينشدها  
قادها جندك وأبوك وطورنا ميناها  
يالله التوفيق في رب السعادة قدنا  
اسمها بين الدول وشعارها يزهاها  
واصبحت كل الدول من فلكم تينها  
طال عمر اللي نهضها بالينا رجاها  
يالله المجد من خيرك ومايك رنا  
الكويت بلادنا رب القلق يحماها  
جعلها ما تفقد القايد ولا تقينها  
عزنا من عزها الله لا يمز اعداها  
حبها بقلوبنا لو نونها استشهنا  
احنا حق علينا نتعهد لرضاهنا  
امنا اللي حافظتنا في نرا والسنا  
مرحب ترحيبة بسم الولي مبدلها  
مرحبا بك يا زعيم بلادنا قايدنا  
شرف عمر العتيبي

### جروح القلب



عزى لمنهو فارق اليوم غالي  
انشهد انه عاف عمره ومله  
وعزى لحالي ما لى اليوم حالي  
يالي دركت الحال يالله قل له  
قل له تراه اللحن ياردي حوالي  
واته بنار الشوق مرزاد غله  
قل له صوب يدوم يسهر ليالي  
لعله ينوي خير ويشوف خله  
قل له تعب ولهموم قلب طوالي  
وجرح قلبه بالمعاليق تنكه  
قل له لو ان الصخر وقف بسالي  
انا اشهد انه ذاب من زود ثقله  
قل له تراني ما قطع بوسوالي  
واني على ما كنت رابط بوسله  
قل له انا صابر كبير الجيالي  
ولسوهو عليه تهم بشيل حمله  
قل له تشمت بين صميم ولهوالي  
ونراقه اللي زود الطين بكه  
قل له كلامي لا تنقص اقوالي  
والياف لفيته وصل الهرج كله  
وهم



### بمناسبة اختتام عروض مسرحية الاطفال «الذهب»

## فرقة المسرح العربي تكبر مسرح العرائس الصابغ للفرقة

حلا، الذي قام بإخراجه تلفزيونيا تكريم على شرف أسرة مسرح العرائس التابع للفرقة، بمناسبة اختتام عروض مسرحية الاطفال «الذهب» والتي قدمت (٨٤) عرضا مسرحيا في مختلف مدارس وزارة التربية إضافة الى العروض التي قدمت على مسرح كيان.

حضر الحفل الذي اقيم بمقر الفرقة مساء امس الاول عدد من الفنانين ورجال الصحافة ود. محمد مبارك بادل رئيس قسم النقد في المعهد العالي للفنون المسرحية وعدد من المدعوين. والقي د. يعقوب يوسف العلي عميد المعهد العالي للفنون المسرحية كلمة قال فيها:

ان اهتمام المسرح العربي بحرف الطفل يعود الى سنوات عديدة.. فالتدريج سلك لتأجيل العديد من المسائل الاداعية والتفزيونية الخاصة بعروض الطفل والتي من اشهرها مسلسل «الديرة الذهبية» ومسلسل العرائس «موجوب يجد



د. يعقوب يوسف العلي يتوسط أسرة المسرحية



جانب من الحضور

بالفرقة.. ويتعدى على الامتيازات التي كان لها ان يتحقق لولا الحوافز التي تقدمها للفرقة والتدريب الطيب الذي استقبلوا به المسؤولين بوزارة التربية عندما طرحت عليهم الفكرة.. والجهود الكبيرة التي بذلتها معنا بكل اخلاص وتكرار لتلاذذ اناة النشاط المدرسي بوزارة التربية.. وتسم المسرح فيها، حيث اهتمت بالفكرة ودعمتها، وقامت بتنظيم

الفرقة المسرحية.. وتعد على الامتيازات التي كان لها ان يتحقق لولا الحوافز التي تقدمها للفرقة والتدريب الطيب الذي استقبلوا به المسؤولين بوزارة التربية عندما طرحت عليهم الفكرة.. والجهود الكبيرة التي بذلتها معنا بكل اخلاص وتكرار لتلاذذ اناة النشاط المدرسي بوزارة التربية.. وتسم المسرح فيها، حيث اهتمت بالفكرة ودعمتها، وقامت بتنظيم

### مسرح الماء في شبكة التلفزيون



عبدالحسين عبدالرضا

يستضيف البرنامج الفنان عبدالحسين عبدالرضا في حديث صريح لشبكة التلفزيون عن خسارته المالية في سوق المناخ التي بلغت ٥ ملايين دينار وما ترتب على ذلك، ويتحدث عن الضغوط الاجتماعية التي يواجهها الفنان وكذلك عن مسرحية «هذا سيده»..

كما يستضيف البرنامج الدكتور عادل زهران رئيس اتحاد المعلمين العرب في حديث عن اوضاع المعلم في الوطن العربي وبعض معوقات وسياسات التعليم العام.

### مسرحية اسهان توفيق (الكرة المضية) تعرض في الدمام ومهرجان الجنادرية



اسهان توفيق

بدأت امس في الدمام عروض مسرحية (الكرة المضية) التي يقدمها فرقة الجمعية العربية السعودية للثقافة والفنون بالدمام. وتتضمن المسرحية العديد من المشاهد التي صاغتها المؤلفة الفنانة اسهان توفيق، ويخرجها عبدالحلالم الغدادي، وقام بتمثيلها مجموعة من الممثلين الشباب في الدمام.

وتتضمن المسرحية العديد من المشاهد التي صاغتها المؤلفة الفنانة اسهان توفيق، ويخرجها عبدالحلالم الغدادي، وقام بتمثيلها مجموعة من الممثلين الشباب في الدمام.

### وزير الاعلام البحريني رئيسا للمجلس الوطني للثقافة والفنون والآداب



طارق الميبد

اعلن في الممعة عن تعيين وزير الاعلام البحريني، طارق عبدالرحمن الميبد، رئيسا للمجلس الوطني للثقافة والفنون والآداب.

وقد جاء هذا التعيين بموجب قرار صادر عن رئيس الوزراء البحريني سمو الشيخ خليفة بن سلمان آل خليفة.

ويذكر ان المجلس الوطني للثقافة والفنون والآداب بدولة البحرين قد تم انشاؤه بموجب مرسوم اميري عام ١٩٨٦.

ومن مهام المجلس انه يعمل على الاهتمام بشؤون الثقافة والفنون والآداب، كما يعمل على تنمية وتطوير الانتاج الفكري واثرائه وتوفير المناخ المناسب لانتاج الفنون والآداب، ويسعى الى الاهتمام بالفنون الجميلة ونشرها.

### في زيارته الأولى للكويت.. المطرب أحمد دوغان :

## غنيمة لعبد الحليم ولم اقله لأن لي لوني الخاص



دوغان يتوسط فرقة الموسيقى

يؤثر البلاد حاليا المطرب اللبناني احمد دوغان لاحياء حفلين غنائيين ببنفك ساس، بدأها امس وهي اول زيارة يقوم بها للبلاد، ورغم الظروف الصعبة التي يمر بها لبنان، واغلاق مطار بيروت الا ان دوغان لم يتخلف وركب البحر باتجاه سوريا ثم جاء الى الكويت ملثيا الدعوة.

وقد حضر حفلته في هذا الحوار حول مشواره الفني:

● صوتك جميل، وادائك رائع، الا انك حشرت نفسك في اداء لوني المطرب الراحل عبد الحليم حافظ، لماذا؟

من اين جاءتك هذه الفكرة، قد يكون هناك تشابه في الاصوات ولكن لي هويتي الفنية وثقويتي الخاص، صحيح انني غيت المطرب عبد الحليم في بداية مشواري الفني لحبي واعجابي بلون عبد الحليم ولكنني لست مثله، ولدي اغان لبنانية عديدة حقت شهرة ونجاحا واسعا، ثم ان هذا اللون من الغناء يناسب صوتي.

لماذا تمسك كثيرا في غناء الكلمات والاحزان المصرية مع انك مطرب لبناني؟

لانه يصل الى كافة المستمعين بسرعة اكبر، ولا يجدون صعوبة في فهم معاني الكلمات وجمال اللحن كما اني ارتأت للون والهجة المصرية، وخاصة صوتي يصل الى امري، اضافة الى اني اختار ما يناسب مع طيبة صوتي من حيث الكلام واللحن.

انتشار المطرب والفنان مسالة مهمة خارج النطاق المحلي، لماذا لا تملك الانتشار المطلوب كبقية زملائك المطربين؟

اللون الغنائي العاطفي الذي يحمل الطرب والذي اتخذته كلون خاص بي يحتاج الى وقت كي ينتشر بين الناس بالشكل الذي يتحدث عنه، حتى في الكويت لا توجد لي الاغاني المطلوبة او البرامج التلفزيونية التي تحمل هذا اللون، لكن في دول عربية اخرى هناك انتشار واسع وتعرفني، هذا اللون من الصعب انتشاره بالسرعة التي ينتشر فيها اللون الشعبي.

تزيد الكمية للمرة الاولى، ما هي مشارك في هذه المناسبة؟

كنت اصغر زيارته الكويت منذ زمان وهو حلم كان يراودني رغم انني زرت العديد من دول الخليج الا انني كنت تواق لزيارة الكويت لا سمحتم عنها وعن شعبها وجمهورها الذي يثق في اصواتنا الموسيقية كما انني سمعت افصا كويتية في غاية الروعة، انني سعيد جدا في هذه الزيارة التي لن تكون الاولى وليست الاخيرة.

كثير الكلام والنقد حول الاغنية الشابة هناك من وصفها بالخواء وعدم حملها لاية مضامين او هدف، ما رأيك بذلك؟

هناك جيل تعود على غناء ام كلثوم ومحمد عبد الوهاب وغيرها من الاغاني ذات المستوى الراقي، لكل عصر جيله، في زمن ام كلثوم وعبد الوهاب وعبد الحليم لم تكن الاحداث كما هي اليوم، الشعب اللبناني كمثل يزيل هموم الامانة والام، صحيح ان هناك مطربين ظهروا حديثا ليس لهم علاقة بالفن ولا يمكن ان يخلطوا او ثقافة فنية، لكن هناك من اثبت جدارته في هذا الميدان، طريق الفن صعب وليس كمن يتصورونه بأنه سهل طريق للوصول الى النجومية وعالم

كثير الكلام والنقد حول الاغنية الشابة هناك من وصفها بالخواء وعدم حملها لاية مضامين او هدف، ما رأيك بذلك؟

هناك جيل تعود على غناء ام كلثوم ومحمد عبد الوهاب وغيرها من الاغاني ذات المستوى الراقي، لكل عصر جيله، في زمن ام كلثوم وعبد الوهاب وعبد الحليم لم تكن الاحداث كما هي اليوم، الشعب اللبناني كمثل يزيل هموم الامانة والام، صحيح ان هناك مطربين ظهروا حديثا ليس لهم علاقة بالفن ولا يمكن ان يخلطوا او ثقافة فنية، لكن هناك من اثبت جدارته في هذا الميدان، طريق الفن صعب وليس كمن يتصورونه بأنه سهل طريق للوصول الى النجومية وعالم

يؤثر البلاد حاليا المطرب اللبناني احمد دوغان لاحياء حفلين غنائيين ببنفك ساس، بدأها امس وهي اول زيارة يقوم بها للبلاد، ورغم الظروف الصعبة التي يمر بها لبنان، واغلاق مطار بيروت الا ان دوغان لم يتخلف وركب البحر باتجاه سوريا ثم جاء الى الكويت ملثيا الدعوة.

وقد حضر حفلته في هذا الحوار حول مشواره الفني:

● صوتك جميل، وادائك رائع، الا انك حشرت نفسك في اداء لوني المطرب الراحل عبد الحليم حافظ، لماذا؟

من اين جاءتك هذه الفكرة، قد يكون هناك تشابه في الاصوات ولكن لي هويتي الفنية وثقويتي الخاص، صحيح انني غيت المطرب عبد الحليم في بداية مشواري الفني لحبي واعجابي بلون عبد الحليم ولكنني لست مثله، ولدي اغان لبنانية عديدة حقت شهرة ونجاحا واسعا، ثم ان هذا اللون من الغناء يناسب صوتي.

لماذا تمسك كثيرا في غناء الكلمات والاحزان المصرية مع انك مطرب لبناني؟

لانه يصل الى كافة المستمعين بسرعة اكبر، ولا يجدون صعوبة في فهم معاني الكلمات وجمال اللحن كما اني ارتأت للون والهجة المصرية، وخاصة صوتي يصل الى امري، اضافة الى اني اختار ما يناسب مع طيبة صوتي من حيث الكلام واللحن.

انتشار المطرب والفنان مسالة مهمة خارج النطاق المحلي، لماذا لا تملك الانتشار المطلوب كبقية زملائك المطربين؟

اللون الغنائي العاطفي الذي يحمل الطرب والذي اتخذته كلون خاص بي يحتاج الى وقت كي ينتشر بين الناس بالشكل الذي يتحدث عنه، حتى في الكويت لا توجد لي الاغاني المطلوبة او البرامج التلفزيونية التي تحمل هذا اللون، لكن في دول عربية اخرى هناك انتشار واسع وتعرفني، هذا اللون من الصعب انتشاره بالسرعة التي ينتشر فيها اللون الشعبي.

تزيد الكمية للمرة الاولى، ما هي مشارك في هذه المناسبة؟

كنت اصغر زيارته الكويت منذ زمان وهو حلم كان يراودني رغم انني زرت العديد من دول الخليج الا انني كنت تواق لزيارة الكويت لا سمحتم عنها وعن شعبها وجمهورها الذي يثق في اصواتنا الموسيقية كما انني سمعت افصا كويتية في غاية الروعة، انني سعيد جدا في هذه الزيارة التي لن تكون الاولى وليست الاخيرة.

كثير الكلام والنقد حول الاغنية الشابة هناك من وصفها بالخواء وعدم حملها لاية مضامين او هدف، ما رأيك بذلك؟

هناك جيل تعود على غناء ام كلثوم ومحمد عبد الوهاب وغيرها من الاغاني ذات المستوى الراقي، لكل عصر جيله، في زمن ام كلثوم وعبد الوهاب وعبد الحليم لم تكن الاحداث كما هي اليوم، الشعب اللبناني كمثل يزيل هموم الامانة والام، صحيح ان هناك مطربين ظهروا حديثا ليس لهم علاقة بالفن ولا يمكن ان يخلطوا او ثقافة فنية، لكن هناك من اثبت جدارته في هذا الميدان، طريق الفن صعب وليس كمن يتصورونه بأنه سهل طريق للوصول الى النجومية وعالم

كثير الكلام والنقد حول الاغنية الشابة هناك من وصفها بالخواء وعدم حملها لاية مضامين او هدف، ما رأيك بذلك؟

هناك جيل تعود على غناء ام كلثوم ومحمد عبد الوهاب وغيرها من الاغاني ذات المستوى الراقي، لكل عصر جيله، في زمن ام كلثوم وعبد الوهاب وعبد الحليم لم تكن الاحداث كما هي اليوم، الشعب اللبناني كمثل يزيل هموم الامانة والام، صحيح ان هناك مطربين ظهروا حديثا ليس لهم علاقة بالفن ولا يمكن ان يخلطوا او ثقافة فنية، لكن هناك من اثبت جدارته في هذا الميدان، طريق الفن صعب وليس كمن يتصورونه بأنه سهل طريق للوصول الى النجومية وعالم

كثير الكلام والنقد حول الاغنية الشابة هناك من وصفها بالخواء وعدم حملها لاية مضامين او هدف، ما رأيك بذلك؟

هناك جيل تعود على غناء ام كلثوم ومحمد عبد الوهاب وغيرها من الاغاني ذات المستوى الراقي، لكل عصر جيله، في زمن ام كلثوم وعبد الوهاب وعبد الحليم لم تكن الاحداث كما هي اليوم، الشعب اللبناني كمثل يزيل هموم الامانة والام، صحيح ان هناك مطربين ظهروا حديثا ليس لهم علاقة بالفن ولا يمكن ان يخلطوا او ثقافة فنية، لكن هناك من اثبت جدارته في هذا الميدان، طريق الفن صعب وليس كمن يتصورونه بأنه سهل طريق للوصول الى النجومية وعالم

كثير الكلام والنقد حول الاغنية الشابة هناك من وصفها بالخواء وعدم حملها لاية مضامين او هدف، ما رأيك بذلك؟

يؤثر البلاد حاليا المطرب اللبناني احمد دوغان لاحياء حفلين غنائيين ببنفك ساس، بدأها امس وهي اول زيارة يقوم بها للبلاد، ورغم الظروف الصعبة التي يمر بها لبنان، واغلاق مطار بيروت الا ان دوغان لم يتخلف وركب البحر باتجاه سوريا ثم جاء الى الكويت ملثيا الدعوة.

وقد حضر حفلته في هذا الحوار حول مشواره الفني:

● صوتك جميل، وادائك رائع، الا انك حشرت نفسك في اداء لوني المطرب الراحل عبد الحليم حافظ، لماذا؟

من اين جاءتك هذه الفكرة، قد يكون هناك تشابه في الاصوات ولكن لي هويتي الفنية وثقويتي الخاص، صحيح انني غيت المطرب عبد الحليم في بداية مشواري الفني لحبي واعجابي بلون عبد الحليم ولكنني لست مثله، ولدي اغان لبنانية عديدة حقت شهرة ونجاحا واسعا، ثم ان هذا اللون من الغناء يناسب صوتي.

لماذا تمسك كثيرا في غناء الكلمات والاحزان المصرية مع انك مطرب لبناني؟

لانه يصل الى كافة المستمعين بسرعة اكبر، ولا يجدون صعوبة في فهم معاني الكلمات وجمال اللحن كما اني ارتأت للون والهجة المصرية، وخاصة صوتي يصل الى امري، اضافة الى اني اختار ما يناسب مع طيبة صوتي من حيث الكلام واللحن.

انتشار المطرب والفنان مسالة مهمة خارج النطاق المحلي، لماذا لا تملك الانتشار المطلوب كبقية زملائك المطربين؟

اللون الغنائي العاطفي الذي يحمل الطرب والذي اتخذته كلون خاص بي يحتاج الى وقت كي ينتشر بين الناس بالشكل الذي يتحدث عنه، حتى في الكويت لا توجد لي الاغاني المطلوبة او البرامج التلفزيونية التي تحمل هذا اللون، لكن في دول عربية اخرى هناك انتشار واسع وتعرفني، هذا اللون من الصعب انتشاره بالسرعة التي ينتشر فيها اللون الشعبي.

تزيد الكمية للمرة الاولى، ما هي مشارك في هذه المناسبة؟

كنت اصغر زيارته الكويت منذ زمان وهو حلم كان يراودني رغم انني زرت العديد من دول الخليج الا انني كنت تواق لزيارة الكويت لا سمحتم عنها وعن شعبها وجمهورها الذي يثق في اصواتنا الموسيقية كما انني سمعت افصا كويتية في غاية الروعة، انني سعيد جدا في هذه الزيارة التي لن تكون الاولى وليست الاخيرة.

كثير الكلام والنقد حول الاغنية الشابة هناك من وصفها بالخواء وعدم حملها لاية مضامين او هدف، ما رأيك بذلك؟

هناك جيل تعود على غناء ام كلثوم ومحمد عبد الوهاب وغيرها من الاغاني ذات المستوى الراقي، لكل عصر جيله، في زمن ام كلثوم وعبد الوهاب وعبد الحليم لم تكن الاحداث كما هي اليوم، الشعب اللبناني كمثل يزيل هموم الامانة والام، صحيح ان هناك مطربين ظهروا حديثا ليس لهم علاقة بالفن ولا يمكن ان يخلطوا او ثقافة فنية، لكن هناك من اثبت جدارته في هذا الميدان، طريق الفن صعب وليس كمن يتصورونه بأنه سهل طريق للوصول الى النجومية وعالم

كثير الكلام والنقد حول الاغنية الشابة هناك من وصفها بالخواء وعدم حملها لاية مضامين او هدف، ما رأيك بذلك؟

هناك جيل تعود على غناء ام كلثوم ومحمد عبد الوهاب وغيرها من الاغاني ذات المستوى الراقي، لكل عصر جيله، في زمن ام كلثوم وعبد الوهاب وعبد الحليم لم تكن الاحداث كما هي اليوم، الشعب اللبناني كمثل يزيل هموم الامانة والام، صحيح ان هناك مطربين ظهروا حديثا ليس لهم علاقة بالفن ولا يمكن ان يخلطوا او ثقافة فنية، لكن هناك من اثبت جدارته في هذا الميدان، طريق الفن صعب وليس كمن يتصورونه بأنه سهل طريق للوصول الى النجومية وعالم

كثير الكلام والنقد حول الاغنية الشابة هناك من وصفها بالخواء وعدم حملها لاية مضامين او هدف، ما رأيك بذلك؟

هناك جيل تعود على غناء ام كلثوم ومحمد عبد الوهاب وغيرها من الاغاني ذات المستوى الراقي، لكل عصر جيله، في زمن ام كلثوم وعبد الوهاب وعبد الحليم لم تكن الاحداث كما هي اليوم، الشعب اللبناني كمثل يزيل هموم الامانة والام، صحيح ان هناك مطربين ظهروا حديثا ليس لهم علاقة بالفن ولا يمكن ان يخلطوا او ثقافة فنية، لكن هناك من اثبت جدارته في هذا الميدان، طريق الفن صعب وليس كمن يتصورونه بأنه سهل طريق للوصول الى النجومية وعالم

كثير الكلام والنقد حول الاغنية الشابة هناك من وصفها بالخواء وعدم حملها لاية مضامين او هدف، ما رأيك بذلك؟

### الموسم الصيفي

## الموسم الصيفي

الموسم الصيفي، تسمية يطلقها الانكليز على فترة الصيف التي تمتد من شهر يونيو حتى نهاية اغسطس، وهم يصيغون هذه الفترة بالسخافة لنضوب الحركة الثقافية في هذه الايام، حيث يتلبس الجسد كل الانشطة الثقافية والفنية، ولا يعلم الانكليز ان موسمنا الصيفي يفوق موسمهم طولا، فنحن نكون في قمة نشاطنا من بداية اكتوبر حتى نهاية مارس ونقيم ثلاثة معارض في يوم واحد، وخمس ندوات في نفس التوقيت، ونترك في دوامة عدم التنسيق بين الجهات المختصة لهذه الانشطة، ويصاب محرورو الصفحات الثقافية بالصداع النصفي، وهم يركضون في اكثر من اتجاه لتغطية ما يمكن تغطيته، ويلتزم المصورون وراءهم، يقاسمونهم معاناة التحول الى كرة ملاطية تجرد القفز في اكثر من اتجاه.

والنشاط الثقافي المضغوط ناتج عن قصر موسمنا الثقافية والفنية، وبالتالي يقابلها موسم طويل من الجفوة، يدخلنا من جديد في دوامة البحث عن اي نشاط ثقافي يقام في موسم «الحق» التي تقلص الثقافة لاسباب غير منطقية، مثل حلول شهر رمضان، او بدء موسم الامتحانات، او فترة البيات الصيفي، واتمنى ان يطول

المسؤولون عمر موسمنا، ويكفوا عن سياسة الارتجال في اختيار توقيت اقامة الانشطة، ذلك لكي نستطيع الجلوس على كراسينا، لا اسلم هل اقامة المسرح الغنائي سوف يظلم الناس ام لا، المستمع يرغب سماع المطرب بشكل مريح ودون ان تقترض عليه شكلا مينا في هذا الاستماع، ولا يجب ان يشترط المطرب حيازة حركة اكثر من خلال الحفلات الغنائية واشترطه الكاسية والفديو والتلفزيون.

ماذا ستقدم لجمهورك في الكويت؟

لدي باقة من الاغاني الجديدة سوف اغنيها للمرة الاولى في الكويت.

احمد الشمري

ثريا اليقضي

ثريا اليقضي

ثريا اليقضي

ثريا اليقضي

ثريا اليقضي

ثريا اليقضي

ثريا اليقضي

ثريا اليقضي

ثريا اليقضي



**بورصة نیویورک**

المحضر  
المحضر

٩٦٨	روديات
١٠٠٠	موريا ديونغااست
—	مؤثر البوزعة

٣٠٠	تيراوون
٣٣٦	ميرياك
٩٦٨	زودياك
١٠٠٠	موريا ديوغاست
—	مؤثر البورصة







## في اليوم الثالث «لقضايا التنمية والتخطيط في الكويت» تزايد النفقات العامة عن الإيرادات سيؤدي بالتدريج إلى تدهور مستوى الرفاه الاقتصادي للفرد

استؤنفت أمس الجلسة الثالثة للحلقة النقاشية حول قضايا التنمية والتخطيط في الكويت، التي تنظمها وزارة التخطيط بالتعاون مع كلية التجارة والاقتصاد والعلوم السياسية بجامعة الكويت. وترأس الجلسة مدير عام الصندوق الكويتي للتنمية الاقتصادية العربية، الدكتور فهد الراشد، الذي قدم كلاماً عن أهمية التخطيط في التنمية الاقتصادية والاجتماعية، وضرورة التخطيط في ظل التغيرات العالمية، وضرورة التخطيط في ظل التغيرات العالمية، وضرورة التخطيط في ظل التغيرات العالمية.

وتحدث الدكتور الراشد عن «بدايل المسار المستقبلي للاقتصاد الكويتي»، وقال إن الاقتصاد الكويتي يتميز بوضع فريد من حيث خصائصه، ورغم وجود ثروة نفطية كبيرة، إلا أن إنتاج النفط ويضعه تحت عوامل متعددة جعلت الإيرادات النفطية (وهي المصدر الرئيسي للدخل الحكومي) متذبذبة في الفترة الأخيرة ولا يتوقع أحد أن تعود تلك الإيرادات لمستوياتها في نهاية السبعينات.

كما أن الاحتياطات المالية للكويت والتي تتوزع بين احتياطي عام واحتياطي الأجيال المقبلة لا يمكن أن تشكل بديلاً عن الإيرادات العامة نظراً لتقلصها مع مرور الزمن، وبما أن بقاء السياسات الحكومية واستمرار الوضع الحالي على ما هو عليه (من تزايد النفقات العامة عن الإيرادات) سيؤدي بالتدريج إلى تأكل تلك الاحتياطات وتدهور مستوى الرفاه الاقتصادي للفرد.

وأضاف الراشد أنه وبالإضافة لهذا الوضع المترقق فإن الاقتصاد الكويتي يعاني أيضاً من احتلال التركيبة السكانية بحيث أنه إذا استمرت الاتجاهات الحالية في معدلات الزيادة السكانية فإن عدم التوازن بين العنصر الوطني وغير الوطني في التركيبة السكانية سيزداد سوءاً.

وقال أنه يمكن إبراز الاستراتيجيات المتاحة أمام صانعي القرار في بدئين رئيسيين أحدهما هو استراتيجية الانتاجية الخففة، والآخر هو استراتيجية الانتاجية المعززة.

وأشار القائم إلى وجود تعاون وثيق بين مختلف الأجهزة الحكومية لخدمة الأهداف التي تضعها الحكومة في خططها، وضرورة أن تكون هذه الأهداف واضحة ومحددة، وأن تكون قابلة للقياس والتقييم.

وأشار القائم إلى وجود تعاون وثيق بين مختلف الأجهزة الحكومية لخدمة الأهداف التي تضعها الحكومة في خططها، وضرورة أن تكون هذه الأهداف واضحة ومحددة، وأن تكون قابلة للقياس والتقييم.

وأشار القائم إلى وجود تعاون وثيق بين مختلف الأجهزة الحكومية لخدمة الأهداف التي تضعها الحكومة في خططها، وضرورة أن تكون هذه الأهداف واضحة ومحددة، وأن تكون قابلة للقياس والتقييم.

وأشار القائم إلى وجود تعاون وثيق بين مختلف الأجهزة الحكومية لخدمة الأهداف التي تضعها الحكومة في خططها، وضرورة أن تكون هذه الأهداف واضحة ومحددة، وأن تكون قابلة للقياس والتقييم.

وأشار القائم إلى وجود تعاون وثيق بين مختلف الأجهزة الحكومية لخدمة الأهداف التي تضعها الحكومة في خططها، وضرورة أن تكون هذه الأهداف واضحة ومحددة، وأن تكون قابلة للقياس والتقييم.

وأشار القائم إلى وجود تعاون وثيق بين مختلف الأجهزة الحكومية لخدمة الأهداف التي تضعها الحكومة في خططها، وضرورة أن تكون هذه الأهداف واضحة ومحددة، وأن تكون قابلة للقياس والتقييم.

وأشار القائم إلى وجود تعاون وثيق بين مختلف الأجهزة الحكومية لخدمة الأهداف التي تضعها الحكومة في خططها، وضرورة أن تكون هذه الأهداف واضحة ومحددة، وأن تكون قابلة للقياس والتقييم.

وأشار القائم إلى وجود تعاون وثيق بين مختلف الأجهزة الحكومية لخدمة الأهداف التي تضعها الحكومة في خططها، وضرورة أن تكون هذه الأهداف واضحة ومحددة، وأن تكون قابلة للقياس والتقييم.

وأشار القائم إلى وجود تعاون وثيق بين مختلف الأجهزة الحكومية لخدمة الأهداف التي تضعها الحكومة في خططها، وضرورة أن تكون هذه الأهداف واضحة ومحددة، وأن تكون قابلة للقياس والتقييم.

وأشار القائم إلى وجود تعاون وثيق بين مختلف الأجهزة الحكومية لخدمة الأهداف التي تضعها الحكومة في خططها، وضرورة أن تكون هذه الأهداف واضحة ومحددة، وأن تكون قابلة للقياس والتقييم.

وأشار القائم إلى وجود تعاون وثيق بين مختلف الأجهزة الحكومية لخدمة الأهداف التي تضعها الحكومة في خططها، وضرورة أن تكون هذه الأهداف واضحة ومحددة، وأن تكون قابلة للقياس والتقييم.

وأشار القائم إلى وجود تعاون وثيق بين مختلف الأجهزة الحكومية لخدمة الأهداف التي تضعها الحكومة في خططها، وضرورة أن تكون هذه الأهداف واضحة ومحددة، وأن تكون قابلة للقياس والتقييم.

## مدير الادارة العامة للجمارك

### الفانم: اعددنا كشوفات مقترحة لزيادة الرسوم على الخدمات الجمركية

نعتزم استخدام الكلاب البوليسية بعمليات التفتيش

تنسيق كامل مع دول «التعاون» لتوحيد التعرفة الجمركية

ذكر مدير عام الادارة العامة للجمارك ابراهيم الفانم بان هناك تعاوناً جمركياً وثيقاً بين دول مجلس التعاون لدول الخليج العربية وان هناك مشاورات بين دول المجلس لتوحيد التعرفة الجمركية لدول المجلس تجاه العالم الخارجي.

واضاف الفانم في حديث صحفي مع مجلة «السمار» الشهرية التي تصدر عن المكتب الثقافي الكويتي في الولايات المتحدة الاميركية نشرته بواشنطن في عددها لشهر الحالي ان التعاون في المجال الجمركي بين دول المجلس موجود وقائم ويأخذ اشكالا متعددة منها تبادل موظفي الجمارك في هذه

الدول وفق جدول زمني وذلك لتوحيد الاجراءات بينها بالإضافة الى الاتصالات المباشرة بين أجهزة الجمارك في دول المجلس لحل القضايا المتعلقة بتبادل السلع بين المراكز الحدودية ووضع نظام لعبور البضائع عبر اراضي دول المجلس دون اعاقه او عراقيل.

واكد مدير عام الادارة العامة للجمارك انه لا توجد عمليات تهريب اسلحة الى الكويت بالمعنى المتعارف عليه عن طريق المنافذ الجمركية الا انه قد يحصل بعض المحاولات الفردية.

واوضح ان الاشياء المنسوبة من دخول الكويت هي المشروبات الروحية بانواعها والخدرات بكافة انواعها والاسلحة والمتفجرات اما اسلحة الصيد فتتطلب الحصول على موافقة وزارة الداخلية مسبقاً قبل دخولها للبلاد بالإضافة الى اشرطة الفيديو والافلام والجلات المخبئة بالاداب والصور الخالصة اما الكتب بجميع انواعها فتحتل لوزارة الاعلام لائحة الموافقة من وزارة الاعلام باستلامها.

واشار الفانم الى وجود تعاون وثيق بين مختلف الأجهزة الحكومية لخدمة الأهداف التي تضعها الحكومة في خططها، وضرورة أن تكون هذه الأهداف واضحة ومحددة، وأن تكون قابلة للقياس والتقييم.

واشار الفانم الى وجود تعاون وثيق بين مختلف الأجهزة الحكومية لخدمة الأهداف التي تضعها الحكومة في خططها، وضرورة أن تكون هذه الأهداف واضحة ومحددة، وأن تكون قابلة للقياس والتقييم.

واشار الفانم الى وجود تعاون وثيق بين مختلف الأجهزة الحكومية لخدمة الأهداف التي تضعها الحكومة في خططها، وضرورة أن تكون هذه الأهداف واضحة ومحددة، وأن تكون قابلة للقياس والتقييم.

واشار الفانم الى وجود تعاون وثيق بين مختلف الأجهزة الحكومية لخدمة الأهداف التي تضعها الحكومة في خططها، وضرورة أن تكون هذه الأهداف واضحة ومحددة، وأن تكون قابلة للقياس والتقييم.

واشار الفانم الى وجود تعاون وثيق بين مختلف الأجهزة الحكومية لخدمة الأهداف التي تضعها الحكومة في خططها، وضرورة أن تكون هذه الأهداف واضحة ومحددة، وأن تكون قابلة للقياس والتقييم.

واشار الفانم الى وجود تعاون وثيق بين مختلف الأجهزة الحكومية لخدمة الأهداف التي تضعها الحكومة في خططها، وضرورة أن تكون هذه الأهداف واضحة ومحددة، وأن تكون قابلة للقياس والتقييم.

واشار الفانم الى وجود تعاون وثيق بين مختلف الأجهزة الحكومية لخدمة الأهداف التي تضعها الحكومة في خططها، وضرورة أن تكون هذه الأهداف واضحة ومحددة، وأن تكون قابلة للقياس والتقييم.

واشار الفانم الى وجود تعاون وثيق بين مختلف الأجهزة الحكومية لخدمة الأهداف التي تضعها الحكومة في خططها، وضرورة أن تكون هذه الأهداف واضحة ومحددة، وأن تكون قابلة للقياس والتقييم.

واشار الفانم الى وجود تعاون وثيق بين مختلف الأجهزة الحكومية لخدمة الأهداف التي تضعها الحكومة في خططها، وضرورة أن تكون هذه الأهداف واضحة ومحددة، وأن تكون قابلة للقياس والتقييم.

واشار الفانم الى وجود تعاون وثيق بين مختلف الأجهزة الحكومية لخدمة الأهداف التي تضعها الحكومة في خططها، وضرورة أن تكون هذه الأهداف واضحة ومحددة، وأن تكون قابلة للقياس والتقييم.

واشار الفانم الى وجود تعاون وثيق بين مختلف الأجهزة الحكومية لخدمة الأهداف التي تضعها الحكومة في خططها، وضرورة أن تكون هذه الأهداف واضحة ومحددة، وأن تكون قابلة للقياس والتقييم.

## الصقر استقبل نائب رئيس مجلس الدولة الصيني

استقبل السيد عبدالعزيز حمد الصقر رئيس غرفة تجارة وصناعة الكويت بمكتبه بعد ظهر امس تيان جي يون نائب رئيس مجلس الدولة الصيني والوفد المرافق له، وقد تم استعراض العلاقات التجارية والاقتصادية بين الكويت والصين الشعبية وسبل تدعيمها وتطويرها في جميع المجالات. وقد حضر المقابلة سفير جمهورية الصين الشعبية لدى الكويت.

## جمعية الصقيل التعاونية

### دعوة لحضور اجتماع الجمعية العمومية العادية

يتشرف مجلس الادارة دعوتكم لحضور اجتماع الجمعية العمومية العادية الذي سيعقد الساعة الرابعة من مساء يوم السبت الموافق ١٩٨٩/٣/٢٥ وإذا لم يكتمل النصاب القانوني يؤجل الاجتماع لمدة نصف ساعة، ويعتبر الاجتماع صحيحاً إذا حضره خمسة وعشرون عضواً وذلك بمدرسة الكندي الثانوية بنين للنظر في جدول الأعمال التالي:

- ١- مناقشة تقرير مجلس الادارة عن السنة المالية المنتهية في ١٩٨٨/١٢/٣١.
- ٢- اعتماد الميزانية العمومية وتقرير مراقب الحسابات والتصديق على الحسابات الختامية للسنة المالية المنتهية في ١٩٨٨/١٢/٣١.
- ٣- تعيين مراقب حسابات للجمعية وتحديد مكافآته عن عام ١٩٨٩م.
- ٤- انتخاب ثلاثة أعضاء بدلا من الذين انتهت عضويتهم وذلك في اليوم التالي لهذا الاجتماع، وفي نفس المكان من الساعة الرابعة ظهرا حتى الساعة الثامنة مساء من يوم الأحد الموافق ١٩٨٩/٣/٢٦م.

مع ملاحظة ما يلي:

- ١- يقتصر حضور اجتماع على الأعضاء البالغين من العمر ٢١ سنة والمستكملين لمفاهيم فقط والمساهمين حتى نهاية السنة المالية ١٩٨٨م.
- ٢- يجب على السادة الأعضاء عند الحضور أن يصطحبوا معهم البطاقة المدنية والجنسية أو صورة عنها ومن لم يستخرجوا الجنسية عليهم احضار جواز السفر الجديد بالإضافة الى بطاقة العضوية الصادرة من الجمعية ولن يسمح بالتصويت بدونها.
- ٣- الأعضاء مواليد ١٩٦٨ البالغون من العمر ٢١ سنة كاملة حتى تاريخ انعقاد عليهم احضار شهادة الميلاد التي تبين ذلك.
- ٤- لا يجوز لأعضاء الجمعية ارسال الرأي كتابة أو اذاعة غيرهم عنهم في الحضور.
- ٥- على السادة الأعضاء الذين لم تصلهم الدعوات مراجعة الجمعية لاستلام دعواتهم والذين لم يستكملوا ملفاتهم سرعة استكمالها.

مجلس الادارة

## مزارد علني قطع غيار سيارات هوندا وجي ام سي لمؤسسة القيس التجارية المسماة - دولة البحرين

تعلن (كي بي ام جي) فخرو/ محاسبون قانونيون بموجب التحويل الصادر لها من محكمة التنفيذ الموقرة بوزارة العدل والشئون الإسلامية بدولة البحرين في الدعاوى التنفيذية أرقام: ٨٥/١٥٥٢، ٨٥/٢٢٢٦، ٨٥/٢٦٥٩، ٨٥/٢٨٠٤، ٨٦/١٨٢٢، ٨٧/١٨٢٢، ٨٨/٤٥٥٥ عن وضعها للبيع بالمزاد العلني مخازن تحوي كميات كبيرة من قطع غيار جديدة للسيارات الآتي بيانها:

- اولا : هوندا  
قطع غيار سيارات هوندا من موديل ١٩٧٧ الى موديل ١٩٨٨ (صناعة يابانية)  
ثانيا : جي ام سي (يونتيك)  
قطع غيار سيارات يونتيك من موديل ١٩٧٩ الى موديل ١٩٨٧ (صناعة أمريكية)  
ثالثا : توجد لدينا قوائم وكشوف جرد قطع الغيار لمن يرغب في الاطلاع عليها كما يمكن معاينة المخازن على الطبيعة خلال اوقات الدوام الرسمي.  
موعد ومكان المزاد:  
سيقام المزاد العلني في الساعة التاسعة من صباح يوم الاربعاء الموافق ٢٩ مارس ١٩٨٩ بالعنوان التالي:

مؤسسة القيس التجارية  
بناية رقم ٥٧٩ شارع الشيخ سلمان - السهلة ٣٦٨ - المنامة  
ولمزيد من التفاصيل يرجى الاتصال بنا على هاتف رقم: ٢٥٤٨٠٧ - دولة البحرين  
تلكس 9100 FEST BN - طبعاكس ٢٧٢٤٢٢.

والله الموفق.

بامر محكمة التنفيذ  
(كي بي ام جي) فخرو  
محاسبون قانونيون

KPMG فخرو

## شركة اسخايج للتأمين ش.م.ك.

### اجتماع الجمعية العامة للمساهمين

يسر مجلس ادارة شركة الخليج للتأمين ش.م.ك. دعوة المساهمين الكرام لحضور اجتماع الجمعية العامة العادية السادسة والعشرين. وذلك في تمام الساعة الرابعة والنصف من مساء يوم الاحد الموافق ١٩٨٩/٣/٢٦ بمقر الشركة الرئيسي للنظر في المواد المدرجة بجدول الاعمال.

### جدول اعمال الجمعية العامة العادية السادسة والعشرين

- ١- اعتماد تقرير مجلس الادارة للفترة المالية السادسة والعشرين المنتهية في ١٩٨٨/١٢/٣١
- ٢- تقرير ديوان المحاسبة.
- ٣- الاطلاع على تقرير مراقب الحسابات.
- ٤- اعتماد الحسابات الختامية وحساب الارباح والخسائر والميزانية العمومية عن السنة المالية المنتهية في ١٩٨٨/١٢/٣١
- ٥- الموافقة على اقتراح مجلس الادارة بترحيل ١٠٪ من الارباح للاحتياطي القانوني وتخصيص نسبة ٥٪ من الباقي لمؤسسة الكويت للتقدم العلمي وتوزيع ارباح نقدية بنسبة ١٥٪ من رأس المال على المساهمين - وتحويل رصيد الارباح للسنة القادمة.
- ٦- الموافقة على اقتراح مجلس الادارة بشأن مكافآت اعضائه.
- ٧- تعيين مراقب الحسابات وتحديد تعاقبه للسنة المالية القادمة.
- ٨- تفويض مجلس الادارة لشراء اسهم الشركة في حدود النسبة التي يسمح بها القانون وتحديد مدة التفويض بانثني عشر شهرا.
- ٩- اخلاء طرف السادة اعضاء مجلس الادارة وابراء ذمتهم عن كل ما يتعلق بتصرفاتهم عن السنة المنتهية في ١٩٨٨/١٢/٣١.

ملاحظات:

- يمكن للمساهم الكريم الحصول على نسخة من التقرير السنوي والحسابات الختامية والميزانية العمومية من مقر الشركة.
- اذا تعذر على المساهم الحضور فيمكن الانابة بموجب التوكيل المعد لهذا الغرض.

## رئيس مجلس الادارة



**CASIO**

مجموعة تلفزيونات كاسيو الملونة شائق كالنجوم!

تلفزيون ملون بنظام عرض الكريستال السائل

**TV-3100** 3.3" شاشة

شرايط فيديو كاسيت متوفرة!

**TV-3500** 4.0" شاشة

تلفزيون ملون بنظام عرض الكريستال السائل

آخر اخبار العالمية والرياضية في متناول يديك!



**TV-800** 20" شاشة



**TV-410** 20" شاشة



**TV-1400** 27" شاشة

جميع الشاشات بصورة تلفزيونية مشابهة للواقع.

- شركة جيبسون التجارية المحررة - ص.ب. ٢٨٠ - الصفاة - بناية بوهرة الخليج رقم ١
- ساحة الصفاة - الكويت - هاتف: ٢٤٣٧٦٦٦ / ٢٤٣٧٥٢٢
- شركة مكتبة الجزيرة العربية - ص.ب. ٢٤٣٣ - الشامية - بناية بريستون
- شارع فهد الشام - الكويت - هاتف: ٢٤٤٥٩٣٠ / ٢٤٤٥٦٦٦

CASIO COMPUTER CO., LTD.







## مستقبل الأراضي المحتلة فصلته تل أبيب على هواها مشاريع السلام الصهيونية محاولة لطمس القضية الفلسطينية .. دوليا

### فلسفة السلام الإسرائيلية مبنية

### على أمر واقع مفروض بقوة السلاح

٣- لن تتراجع إسرائيل عن مرتفعات الجولان.  
٤- يجب إجراء مفاوضات حول خط الحدود في الضفة الغربية ولا تعبر أية قوات عربية إلى الضفة الغربية لنهر الأردن.  
٥- تعارض إسرائيل فكرة الدولة الفلسطينية في الضفة الغربية.

#### سابعاً - مشروع إيغال لون :-

سبق ان قدم إيغال لون في يوليو ١٩٦٧ مشروعاً للحكومة الإسرائيلية يتعلق بسيادة الجولان وفي ٢٩ مارس عام ١٩٧٢ قدم للحكومة الإسرائيلية مشروعاً تفصيلياً للتسوية السلمية لم يقابل بموافقة أو معارضة رسمية من حكومتهم رغم انه لاقى استحساناً من معظم زعماء حزب العمل الحاكم في إسرائيل حينئذ وهم ما تضمنه هذا المشروع إقامة اتحاد فيدرالي بين إسرائيل والأردن بحيث يأخذ العنصر الفلسطيني مكانة في هذا الاتحاد في منطقة ذات حكم ذاتي.  
ورفض لون تقديم خريطة محددة لهذا الاتحاد الفيدرالي مؤكداً ان إسرائيل خريطة من رغبات الدول العربية التفاوض المباشر معها.

#### ثامناً - مشروع الحزب الشيوعي الإسرائيلي :-

عقد الحزب الشيوعي الإسرائيلي «راكان» مؤتمراً في ٢١ - ٢٤ يوليو سنة ١٩٧٢ وأصدر مشروعاً للسلام يقوم على أساس تحقيق قرار مجلس الأمن رقم ٢٤٢ الصادر في ٢٢ نوفمبر ١٩٦٧ في جميع بنوده.

#### تاسعاً - مشروع ديان للسلام :-

لم يعلن موشي ديان عن مشروع محدد للسلام وان كانت تصريحاته العديدة قد تضمنت أفكاره حول قضايا الحرب والصلح. وتتلخص هذه الأفكار في ان السلام مع الأردن لا يبدو ممكناً وذلك على إسرائيل ان تعتبر وجودها في الضفة الغربية وجوداً دائماً. وعلى إسرائيل ان ترتب أوضاعها على أساس ضم الضفة الغربية إلى إسرائيل نهائياً وتحويل قطع غزة بكامله إلى منطقة للاستيطان الزراعي اليهودي.

#### عاشراً - مشروع الحزب الديني :-

في ٣ سبتمبر ١٩٧١ اقترح الدكتور بنحاساف رفايل عضو الكنيست ورئيس اللجنة التنفيذية للحزب الديني القومي مشروع سلام يبنّي في ضوئه ضم الضفة الغربية وقطاع غزة وهضبة الجولان إلى دولة إسرائيل وتطبيق القانون الإسرائيلي عليها. وينبني وفق هذا المشروع تمكين السكان العرب في هذه المناطق من الاختيار الحر بين الجنسية الإسرائيلية أو أية جنسية أخرى. ويجب منح استقلال ديني وتربوي لتجمعات السكان العرب الممتلئة في هذه المناطق وتمكين إدارة دينية مستقلة للأماكن المقدسة لاختلاف الأديان من بين أبناء الطوائف في البلاد.

#### الحادي عشر: مشروع حزب حيروت للسلام :-

اعلن عزرا وايزمن رئيس حزب حيروت في ٤ سبتمبر ١٩٧٢ عن مشروع «هزتل» ولذلك فانه لا يعترف بتعريف الأراضي المحتلة أن هذه الأراضي المشار إليها كانت في الماضي جزءاً لا يتجزأ من إسرائيل. وانه من الضروري ضم الضفة الغربية لنهر الأردن وقطاع غزة إلى إسرائيل بحيث يمثل غور الأردن الحدود الشرقية لإسرائيل مع منج ساحتها العرب الجنسية الإسرائيلية. وبخصوص هضبة الجولان فانه يرى انه يمكن بحث وضعها خلال التسوية مع ضرورة تحويلها إلى منطقة منزوعة السلاح وبخصوص إنشاء دولة فلسطينية فان وايزمن يرى انه من الأفضل وضع مليون من العرب في جيب إسرائيل بدلاً من ان يتركوا خلف ظهرها.

#### الثاني عشر: مشروع رعتان فايتس :-

تقدم رعتان فايتس، رئيس قسم الاستيطان في الوكالة اليهودية لمشروع جديد في حزب العمل في ١٥ ديسمبر سنة ١٩٧٢، ويقوم مشروع فايتس على عرض ثلاثة بدائل اساساً «الحلول السياسية الممكنة» وهي:  
١- التوصل إلى اتفاق مع الأردن.  
٢- إقامة دولة فلسطينية غرب الأردن.  
٣- إقامة جمهورية فيدرالية بين إسرائيل والمناطق العربية في الضفة وغزة وإيد فايتس البديل الأول ورفضه قائلاً ان هذا البديل الثالث مغفلاً واعتبره افضل من الوضع القائم الذي سيؤدي بصورة عفوية إلى دولة ثنائية القومية تعتبر تهديداً للهوية اليهودية لإسرائيل.

#### الثالث عشر: مشروع حزب مايم للسلام :-

حدد حزب مايم في جلسة ١٢ يونيو ١٩٧٦ الخطوط الأساسية للتسوية السلمية الشاملة مع الدول العربية لحل مشكلة الشرق الأوسط ويمكن تلخيص هذه الخطوط في الآتي:  
١- استمرارية علاقات السلام التسوية شاملة مع جيرانها عن طريق مفاوضات دون تحديد شروط مسبقة.  
٢- تسعسي إسرائيل للتسوية شاملة مع جميع جيرانها عن طريق مفاوضات دون تحديد شروط مسبقة.  
٣- لا تتطلع إسرائيل إلى الضم إلى أي ضماناتها وستعتمد في المفاوضات على قرار مجلس الأمن من رقم ٢٤٢ وقرع ٣٣٨ مع تغيير في أوضاع الحدود.  
٤- حرية الملاحة لإسرائيل في مضائق تيران وقناة السويس.  
٥- يمكن قيام دولتين مستقلتين ذات سيادة دولة إسرائيلية ودولة عربية أردنية - فلسطينية وفي هذه الدولة يحقق تقرير المصير للشعب الفلسطيني.  
٦- القدس الموحدة هي عاصمة إسرائيل وضمان الحقوق الخاصة للأماكن المقدسة للإسلام والمسيحية.

#### الرابع عشر: مشروع الحزب الشيوعي الإسرائيلي للاحلال للسلام ديسمبر ١٩٧٦ :-

عقد المؤتمر الثامن عشر للحزب الشيوعي الإسرائيلي «راكان» في اواسط ديسمبر ١٩٧٦ في مدينة حيفا وأقر مشروعاً للسلام يتكون من النقاط التالية:  
١- تكون حدود ٤ يونيو ١٩٦٧ حدود سلام وتسحب إسرائيل قواتها من جميع الأراضي العربية التي احتلتها عام ١٩٦٧.  
٢- تحترم حقوق الشعب الفلسطيني في تقرير المصير وإقامة دولته المستقلة إلى جانب إسرائيل.  
٣- تضمن تسوية عادلة لمشكلة اللاجئين الفلسطينيين وفقاً لقرارات الأمم المتحدة التي تعترف بحقهم في الاختيار بين العودة والتوطين.  
٤- تحترم حقوق الملاحة لإسرائيل ولجميع الدول في قناة السويس ومضائق تيران.

انطلقت مشاريع التسوية الإسرائيلية أو «السلام الإسرائيلي» والذي طرحته على الساحة العالمية بعد ان اقامت دولتها وحولت قضية الشعب الفلسطيني إلى قضية لاجئين. على ان هذه المشاريع والآراء والاتجاهات والتيارات يجب ان ينظر إليها في إطار ارحب وهو المفهوم الإسرائيلي للسلام والذي عبرت عنه السياسة الخارجية الإسرائيلية تجاه العرب في الفترة من عام ١٩٥٦ وحتى الآن.

وتؤكد الدراسات العلمية حول المشروعات المهمة للسلام الإسرائيلي انها تقوم على فلسفة السلام القائم على شرعية الامر الواقع المفروضة بقوة السلام ومشاريع تسوية القضية الفلسطينية متعددة ومتشعبة ويمكن ان تجمل اهم تلك المشاريع:

#### أولاً - مشروع موسى شاريت :-

قدم موسى شاريت رئيس الوزارة الإسرائيلية هذا المشروع خلال زيارته لواشنطن وأثناء محادثاته مع وزير الخارجية الأميركي «دالاس» في يناير عام ١٩٥٦ وتتضمن مقترحات شاريت في الآتي:  
١- موافقة إسرائيل على إجراء تعديلات متبادلة في خطوط الهدنة بهدف تحسين الأوضاع الأمنية والمواصلات مع رفضه للتفاوض على أساس خط التقسيم لعام ١٩٤٧.  
٢- استبعاد إسرائيل للنظر في موضوع ملح الدول العربية «الترانزيت» التي تسهل حركة التجارة بين مصر ولبنان والأردن عبر النقب وفي مقابل ذلك تمنح الدول العربية إسرائيل حقوقاً مماثلة ومشابهة لحقوق النقل البري.

٣- قبول إسرائيل مشروع تطوير نهر الأردن الذي اقترحه «جونسون جيت» مشترك مع الدول العربية في الاستفادة من مياه نهر الأردن والبرموك.

#### ثانياً - مشروع أشكول :-

قدم ليفي أشكول رئيس الوزارة الإسرائيلية مشروعاً هذا في مايو ١٩٦٥ رداً على مشروع الرئيس التونسي الحبيب بورقيبة الذي قدمه في أبريل من العام نفسه ويصن مشروع أشكول على ما يلي :-  
١- تقترح إسرائيل إجراء مفاوضات بينها وبين الدول العربية من أجل احلال اتفاقية السلام مع مشكلة فلسطينية الهدهة.  
٢- تتم التسوية السلمية على أساس وضع إسرائيل والقائم... باستثناء بعض التعديلات الطفيفة المتبادلة والمتفق عليها.  
٣- تطبيع العلاقات بين الدول العربية وإسرائيل.

#### ثالثاً - مشروع ابا ايبان :-

حدد ابا ايبان في ٨ ديسمبر ١٩٦٨ وزير خارجية إسرائيل أمام الجمعية العامة للأمم المتحدة المبادئ التالية التي ترى إسرائيل من خلالها تحقيق السلام وهي:  
١- يجب ان يكون السلام الذي يوقف إطلاق النار عادلاً ودائماً والمتفاوض عليه وان يأخذ شكل «معاهدة» تحدد بدقة شروط تعايش إسرائيل مع جيرانها.  
٢- يجب ان يكون هناك أية تحفظات حول الترتيبات المتعلقة بضمان حرية الملاحة في الممرات المائية.  
٣- ينبغي الدعوة إلى عقد مؤتمر تحضره الدول المعنية بأزمة الشرق الأوسط والدول المساهمة في اغتالة اللاجئين ضمن إطار السلام الدائم مع عدم تمثيل منظمة التحرير الفلسطينية والتعامل مع مشكلة فلسطين كشكلة لاجئين.

#### رابعاً - مشروع حزب مايم للسلام :-

طرح حزب مايم الإسرائيلي مشروعاً للسلام في ٢٣ أغسطس سنة ١٩٦٧ استند في بنوده إلى مشروع قديم للحزب يعود إلى ١٩٦١ ويتأرخ ١٨ فبراير سنة ١٩٦٩ وأضافت اللجنة السياسية للحزب في مشروع أغسطس ١٩٦٧ فصلاً جديداً يقترح إجراءات لحل قضية اللاجئين ويتأرخ ١١ ديسمبر سنة ١٩٦٩ عادت اللجنة السياسية إلى الاجتماع مرة أخرى وانتهت إلى صياغة مشروع جديد للسلام اقترحه مؤتمر الحزب وفيما يلي اهم بنوده :-  
١- ان إسرائيل تؤيد حل القضية حال سياسياً يقوم على أساس قيام دولتين مستقلتين وذات سيادة دولة إسرائيلية وهي قائمة بالفعل ودولة عربية يضم الفلسطينيين من الأردن تحت سلطة الملك حسين.  
٢- ان إسرائيل لن تتسحب من خطوط ٩ يونيو إلا بعد التوصل إلى تسوية سلمية وتحديد الحدود الأمانة.  
٣- ان القدس الموحدة هي عاصمة لدولة إسرائيل.  
٤- يجب ان يكون هناك تعديلات في الحدود في كل من سيناء والجولان مع وضع سلاح بين المناطق بها أما الضفة الغربية فيتم تجريدها من السلاح واعادتها إلى الدول العربية المجاورة بعد اكمال تعديلات ضرورية لأن إسرائيل مع منع دخول أي قوات عسكرية عربية إلى غربي الضفة.

٥- تحديد المكانة السياسية لقطاع غزة عندما يحين الوقت لكن القطاع لن يعاد إلى مصر بأي حال من الأحوال.  
٦- ان حل الدولتين يتم في إطار الحقوق المحتفظ بها نقاطاً أساسية فقط كما طالب المؤسس الحكومة بتصبح كل ظلم وقع بسبب تجاوزات بشأن مصادرة أراضي وآلاف مزارعين وأغلق مناطق وطرد سكان ومنع حدوث أي ظلم في المستقبل.

#### خامساً - المشروع الإسرائيلي المقدم ليانغ :-

في يناير سنة ١٩٧١ استأنفت إسرائيل محادثاتها مع يانغ ميموث السكرتير العام للأمم المتحدة وفي ٨ منه وعلى اثر زيارة قام بها الأخير إلى إسرائيل قدمت إليه الحكومة الإسرائيلية مشروعاً مؤلفاً من ١٤ نقطة تتلخص في إنهاء النزاع وكل حالات العداء والحرب والاعتراف بالتبادل وإقامة حدود آمنة ومعترف بها ومتفق عليها والتزام كل الأطراف بضمان عدم قيام أية أعمال عنف أو أعمال عنيفة وانهاء حالة الحرب الاقتصادية بما في ذلك المقاطعة وحل قضية اللاجئين وإقامة سلام على أساس معاهدة ملزمة لجميع الأطراف.

#### سادساً - مشروع مائير :-

في ٤ فبراير ١٩٧١ طرح الرئيس السادات مشروعاً للسلام وفي ٩ منه رفضت جولدا مائير رئيسة وزراء إسرائيل مشروع السادات وطرحته مشروعاً إسرائيلياً مقاداً ضمن النقاط التالية :-  
١- جعل سيناء منزوعة السلاح مع احتفاظ إسرائيل بشرم الشيخ.  
٢- لا إعادة لقطاع غزة لإسرائيل مصر وستعنى إسرائيل باللاجئين وبما كان جعل غزة ميناء أردنيا مع بقاء القدس موحدة وجزءاً من إسرائيل.



الملك حسين



فؤاد مائير

٥- تلغى جميع الأطراف حالة الحرب وتحترم سيادة وسلامة كل دول المنطقة وحفظها في العيش في سلام ضمن حدود آمنة ومعترف بها بلا خوف من التهديد باستعمال القوة.

#### الخامس عشر: مشروع بيجن للحكم الذاتي :-

في خطاب القاه منحيم بيجن في الكنيست يوم ٢٨ ديسمبر ١٩٧٧ اقترح فيه تشكيل حكم اداري ذاتي لسكان الضفة الغربية وقطاع غزة على أساس المبادئ التالية:-

١- إلغاء الحكم العسكري في الضفة وقطاع غزة.  
٢- يقام في الضفة الغربية وقطاع غزة حكم ذاتي اداري للسكان العرب في تلك المناطق بواسطة المقيمين فيها ومن اجلهم.  
٣- ينتخب سكان الضفة الغربية وقطاع غزة مجلساً ادارياً يتألف من ١١ عضواً يعمل بموجب المبادئ المحددة في هذه الوثيقة.

#### السادس عشر: المشروع الإسرائيلي للحكم الذاتي :-

قدم هذا المشروع منحيم بيجن في مايو ١٩٧٨ للحكومة الإسرائيلية التي صدقت عليه وهو في حقيقته مشروعاً سابق ذكره نفسه بعد تنقيحه وإضافة بعض الشروط مثل عدم سماح إسرائيل أبداً بإقامة دولة فلسطينية في الضفة الغربية وغزة لانها ستشكل خطراً على وجودها وأمنها.

#### السابع عشر: مبادرة شمعون بيريز للسلام :-

سبق لشمعون بيريز ان عرض مشروعاً لقائمة اتحاد فدرالي إسرائيلي فلسطيني في ٧ يونيو عام ١٩٧٢ وفي ٢١ أكتوبر عام ١٩٨٥ تقدم بيريز بمبادرة للسلام تقوم على المبادئ التالية:-

١- التوصل إلى اتفاقية سلام بين إسرائيل والدول العربية وحل القضية الفلسطينية.  
٢- تجري المفاوضات على أساس قرار مجلس الأمن رقم ٢٤٢، ٣٣٨ مع عدم وضع أي طرف لشروط مسبقة وان تكون المفاوضات مباشرة بين الأطراف المعنية.  
٣- في حالة الضرورة يمكن ان تجري المفاوضات بدعم من جهات دولية كما يتفق عليه الأطراف.  
٤- تجري المفاوضات بين وفد إسرائيلي من جهة ووفد أردني او وفد أردني - فلسطيني مشترك.

وفي أبريل عام ١٩٨٨ تقدم بيريز لمشروع للسلام يقوم أيضاً على الحل المنفرد مع الأردن ورفض حق تقرير المصير للفلسطينيين بل انه تضامن مع شامير في رفضه المؤتمر الدولي ورفض مبادلة الأرض بالسلام. وهكذا تظهر صورة الحامد والصفور.

ومن دراسة مشاريع السلام الإسرائيلية نجد ان إسرائيل قد اقامت استراتيجيتها على تحقيق أهدافها في بناء إسرائيل كم التوسع تدريجياً تم تسجيع الهجرة والاستيطان ثم التوسع مرة أخرى وهكذا علاوة على ان إسرائيل وضعت في صميم استراتيجيتها اخضاع العرب وفهمهم للاعتراف بها بشكل يني وفي حالة الحرب وتفتح الحدود لتتمكن إسرائيل من جعل العالم العربي السوق الطبيعية للبضائع الإسرائيلية.

ان استعراض مشاريع السلام التي طرحتها إسرائيل واتجاهات السياسة الإسرائيلية أزمة حقيقية وبالأخص بعد انتفاضة الحجارة التي ان هذه الأزمة لا تنهي ان هناك تغييراً جوهرياً في استراتيجية إسرائيل تجاه القضايا الرئيسية.

الآن ان ما يحدث الآن في إسرائيل هو التوجه لتجديد الأحداث مؤقتاً ريثما تستعد إسرائيل لجولات مقبلة لتجيش الثورة الفلسطينية المسلحة في الضفة وغزة. وان التسوية الجزئية التي تريدها إسرائيل ان تؤول إلى ضامن المصالح الإسرائيلية وبالتالي فان هذه التسوية لن تؤدي إلى التسوية الشاملة إلى السلام.



السادات

## انتخابات تونس الانتشـريعية الامتحان الأصـم في طريق التـفـيـيـر

تونس: من محمد احمد القابسي:

الموعـد الرسمي، الذي حـد في تونـس لانـطـاق الحملة الانتخابية هو الأحد المقبل التاسع عشر الجاري، ولكن جل المؤشرات تؤكد ان هذه الحملة قد انطلقت فعلاً.. وان الحديث الآن عن المسار العام لهذا الحدث المهم في الحياة السياسية التونسية قد أصبح ممكناً.  
انه الامتحان الأصعب الأول الذي سيجتازه النظام الجديد في تونس، والذي هو أكثر الأطراف اهتماماً بظروف ونتائج هذه الانتخابات التي يجب ان تنسج الشعب التونسي مسرحية انتخابات العام ١٩٨١ وما حصل فيها من تجاوزات مختلفة.. والتي من المنتظر كذلك ان تدخل بتونس عهد التعددية الفعلي من خلال برلمان جديد يمثل كل العائلات والحساسيات السياسية والاجتماعية. ما هي إذن المؤشرات الأساسية التي يمكن رصدنا الان؟ وهل يمكن الحديث عن ضمانات فعلية للمنافسة بين مختلف الأحزاب وبالتالي ماذا قدمت السلطة إلى حد الآن من أجل الحياض والمناخ الديمقراطي وما هي الهواجس التي تشغل المعارضة.. هذه الاسئلة وغيرها التي تطرح حالياً بحدة في الساحة التونسية تشكل اهتمام «القبس» في التقرير التالي:

#### قائمة مفقودة:

على عكس ما كان متوقعاً، فقد تبخرت فكرة الائتلاف بين مختلف الأطراف المتقدمة للبرلمان الجديد، لتعوض بقائمة مفقودة ولون خاص لكل حزب او مجموعة مستقلة مدعومة من جهة ما. ورغم هذا الاختيار فإن القوائم المضيوبة لم تظهر بصورة نهائية إلى حد اعداد هذا التقرير، ولكن ذلك لا يمنع من تحديد ملامح هذه القوائم من خلال الأدبيات الكثيرة التي مهدت لها او من خلال التصريحات الرسمية التي يتواصل نشرها وإعلانها بمختلف الطرق والوسائل وتبعاً للمعلومات التي حصلت عليها «القبس» من مصادر جديرة بالثقة يمكن رسم مبرعات الرقعة على النحو التالي:

الحزب الحاكم (التجمع الدستوري الديمقراطي) الذي يرأسه الرئيس بن علي «سيدخل هذه الانتخابات بشباب وطمعة بقيادة جديدة صادقة ذريته وبرامج رائدة ومفصلة ليس لها من بديل لانها في صالح كل التونسيين...» والكلام هذا لكلام المندافين البارزين عن التجمع.. وهو كلام يبدو مكرساً في مختلف الأدبيات الصادرة خلال الايام الأخيرة عن التجمع الدستوري. فهو «حزب الله والناس وحزب الأغلبية...» وقد تمكن منذ المنعرج الذي هو مؤتمر الانطلاق ان يستقطب الكفاءات ويحدد خطابه السياسي ويشبب هيكله، وبصورة عامة استطاع ان ينجح في التكيف مع مقتضيات العهد الجديد....

هذا المعطي الذي اعلنه أمين عام الحزب الدستوري يعتبر كذلك الأرضية الأساسية التي يقف عليها التجمع الدستوري في هذا المنعرج الحاسم، وهذا ما يقصر اعلان التجمع الدستوري وتقدمه في كل الدوائر الانتخابية وتقديم مرشحيه لن ٤٤١ مقعداً التي يتكون منها البرلمان الجديد. ويرت مصادر قريبة جداً من قيادات الأحزاب الدستور «القبس» تأخر اعلان الحزب عن قوائم مرشحيه «بحرص التجمعين على تقديم العناصر القادرة على منافسة القوائم المعارضة وكذلك الحرص على ضمان نوع من التوازن في حياة الحزب» ويضاف إلى ذلك - طبعاً - رصيد الحزب المختلف المجاذبات التي قد تطرا الآن او غداً! على صعيد مواز أعلنت حركة السيد احمد المستيري المعارضة «حزبنا» الديمقراطيين الاشتراكيين «عزمها» التقدم إلى الانتخابات من خلال قائمة في أغلب الدوائر وذلك «دعماً للتعددية وتحسيناً للمنافسة...» ولكن يظل خيار الديمقراطيين الاشتراكيين محفوفاً بصعوبات عديدة أهمها انصحاب عدد مهم من الاسماء البارزة التي

#### صعوبات .. والتزام بالحياض:

صعوبات المرحلة التي أعلنت عنها المعارضة تكاد تتجس في قضية تركيبة القوائم المعارضة أو المستقلة قبل عدد محدود من المواطنين وكذلك مسألة تسجيل الترشيحات ومسألة توزيع القوائم الانتخابية من خلال أجهزة الرسمية يضاف إليها عدم ترسيم بعض رموز المعارضة في القوائم الانتخابية.. كما تتركز هواجس الصعوبات حول «الضمانات» والوسائل العملية التي اتخذتها الإدارة لمنع التجاوزات ولوضع حد لأي أساليب أساليب التزيف التي سجلت في انتخابات ١٩٨١. هذه الاسئلة وغيرها خضعت لها وزير الداخلية الشاذلي الغفاتي ندوة صحفية حيث قدم تعهدات واضحة من الإدارة بالحياض وتطبيق القانون مبيناً «... ان البض لا يزال متأثراً بأحداث تمت في الماضي، أكثر من تأثره بالواقع التونسي الجديد، وبما تحقق فيه من مكاسب وإنجازات وأقول أنه قد ان الأوان لتعيش هذا العهد وان نخلق هاجس الخوف من الزيف».

#### فرص اعلامية للجميع وليس هناك حية للاقصاء

وتتبنى السلطة ان يكون موضوع التركيبة مقصوداً به التمييز والمباينة وتري «من الهن على أي مشروع يتمتع بالحد الأدنى من المشاركة جمع ٧٥ مرشح... أما مسألة توزيع فرص الاعلام فقد اشار وزير الداخلية إلى ان برنامجاً تم ضبطه لهذا الغرض سيضمن للجميع من نفس الفرص وتنتهي السلطة من جهة أخرى ان تكون هناك نية إلى اقضاء بعض قياديين المعارضة عن المشاركة في تلك هي اهم المؤشرات التي يمكن رصدنا في ظل المعلومات المتوفرة حالياً أما الاسئلة التي ستجيب عنها الأيام المقبلة فهي:  
- هل تحصل مفاوضات تجعل النظام أمام برلمان يصمت التحكم فيه، وتضع النظام أمام احتمالات لا تستجيب للتسليم بها؟  
- كيف سيواجه النظام الموقف في صورة النجاح والفشل للقوائم الحزبية؟  
- وأخيراً، هل تكون هذه الانتخابات تلك نوعية فعلية في التاريخ السياسي الحديث لتونس.

## العالم يتحد من أجل محو الأمية

## بليون أمي في العالم ٩٨٪ منهم في الدول النامية

تونس - «القبس» -  
تلاوتون عاصمة في مختلف أنحاء العالم أعلنت مؤخرًا ما قرره الجمعية العامة للأمم المتحدة اعتبار العام ١٩٩٥ عاماً دولياً لمحو الأمية وتعليم الكبار. وقد جاء هذا القرار مؤكداً عزم المجتمع الدولي لإنهاء الأمية. وما العام الدولي المقبل إلا تحذير للراي العام في كل انحاء المعمورة بخطورة الأمية وضخامة تأثيراتها وتحفيزاً للحكومات على تبني مبادرات جديدة وتنشيط جهودها لمواجهة التحديات التي تترتب عن محو الأمية. المنطقة العربية التي تقل فيها الأمية من اكبر المشاكل الاجتماعية والحضارية تبنت قرار الأمم المتحدة، وقامت مع مناطق العالم الاعلاسيية الكبرى وتقدم فيما يلي مراكزها لمحو الأمية وتعليم الكبار.

الاعلان عن هذا العام تم من مقر المنظمة العربية للتربية والثقافة والعلوم في تونس واشرف عليه الدكتور مسارع الراوي مدير عام المنظمة الذي التقى بينا مكثفا عن وضع الأمية في المنطقة العربية والجهود القومية التي بذلت وتبذل من أجل مواجهتها. «القبس» تابعت هذه المناقشة الاعلاسيية الكبرى وتقدم فيما يلي مراكزها ما جاء فيها:

يقول الدكتور الراوي:  
«ان الأمية واحدة من المشكلات العالمية الملحة التي تواجه البشرية، فكل الأمم والشعوب تتأثر بها إما مباشرة أو بصورة غير مباشرة، والأمية ظاهرة اجتماعية خطيرة فهي سبب التخلف ونتيجة حتمية له، وخطورتها تتجسد في تجاوز الجهود التي تبذل لمواجهة كل الاختلافات الجغرافية والايديولوجية والسياسية والاقتصادية، فالأمية تهدد لتقدم البشرية ورفاهيتها ويجب ان يكون محوها هدفاً لكل دول وتعليم العالم. ويقدر عدد الأميين في العام بحوالي بليون أمي، وذلك يمثل ٢٧٪ من مجموع الراشدين من سكان العالم، ٦٠٪ منهم من النساء، ويعيش حوالي ٩٨٪ من الأميين في الدول النامية، ويتركزون بصورة أساسية في المناطق الريفية، وترتفع النسبة بدرجة عالية في الأحياء الفقيرة والمناطق التي تحيط بالمدن الكبيرة في العالم الثالث. وفي الوطن العربي يقدر عدد الأميين في الفئة العمرية ١٥ - ٤٥ عاماً بحوالي ٣٥٥ مليون يمثلون ٧٤.٤٪ من مجموع السكان في نفس الفئة العمرية. وتتفاوت نسب الأمية بين الاقطار العربية تفاوتاً كبيراً ولكنها تتشابه في خصائصها العامة بانتشارها بين الاناث أكثر من الذكور، وفي المناطق الريفية أكثر من الحضرية، وفي ارتباطها بالتخلف والفقر حيثما كان. والتعلم الابتدائي - بوصفه السند المنيع للمنافع الامية - لا يستوعب أكثر من ٢٤ مليون طفل من جملة اطفال الأمة العربية في سن التعليم الابتدائي البالغ عددهم ٥٠ مليون، ومن المروع ان يصل عددهم إلى ٧١ مليون في نهاية القرن. وهذا وضع يهدد بظول بقاء لأمية ما لم تتخذ تدابير مصيرية حازمة لمواجهة.

ولقد وضعت في إطار العمل العربي المشترك خطة قومية لمحو الأمية وتصميم التعليم الابتدائي استهدفت تعليم الأميين بحلول عام ٢٠٠٠.

زيادة حجم الجهود الحكومية في مجال محو الأمية وتعميم التعليم الابتدائي، باتخاذ القرارات السياسية التي تضع القضية في مكانها الطبيعي في سلم الأولويات.  
زيادة وعي الجماهير العربية بقضية الأمية.  
بايعادها الحضارية المختلفة. وتوعية الرأي العام بخطورة الأمية وارتباطها بالتخلف والفقر وتأثيرها الاجتماعية والاقتصادية على المجتمع.  
زيادة المشاركة الشعبية للاضطلاع بدور مفوس في المعركة من خلال التعاون الوثيق مع الجهود الرسمية، وتجنييد طاقات المنظمات والجهود الطوعية والفنية والجماعات المحلية في الحملات الشاملة لمحو الأمية.  
زيادة التعاون والتكاتف بين الدول العربية، وتعظيم اساليب العمل العربي المشترك في مواجهة الأمية.  
زيادة التعاون الدولي داخل منظومة الأمم المتحدة وبصورة اهم بين جميع المنظمات الدولية وغير الحكومية في مواجهة الأمية.  
العمل على اعلان التسييسات من هذا القرن عقداً دولياً لمحو الأمية تميا فيه الجهود والموارد الوطنية والقومية والدولية لبلوغ أهداف خطة محو الأمية وتعميم تعليم الابتدائي بحلول عام ٢٠٠٠.



# الانتفاضة رهاننا الاساسي في المؤتمر الدولي



ياسر عبدربه يتحدث لـ القبس

## ياسر عبدربه في حديث شامل مع القبس حول «النضال» والدبلوماسية

وحدث الشعب العربي على القيام بواجبه القومي في هذا المجال . مشيراً الى الدور المطلوب ايضاً من قبل الهيئات والمنظمات الشعبية الفلسطينية في الكويت والبلاد العربية الاخرى . وقال السيد ياسر عبدربه لقد وضع النفاق الغربي حلياً في قضية الدفاع المزعوم عن الكاتب البريطاني سلمان رشدي وكتابه «آيات شيطانية» ، وظهر وكأنه المدافع الاوحد عن الحريات بمختلف اشكالها في هذه القضية رغم سكوتة على تهديدات (شارون) التي اطلقها صريحة حين دعا الى اغتيال القيادات الفلسطينية .

الصورية الفلسطينية وقال ان لدينا اقتراحاً محدداً وملموساً لتخفيف حدة التوتر في الاراضي المحتلة والحيلولة بوضع الانتفاضة واستمراريتها لحقوقنا واقامة دولتنا المستقلة . وأشار عبدربه الى وجود اتصالات وجهود مختلفة لقيام علاقات طبيعية بين منظمة التحرير الفلسطينية وسوريا ، ساهم فيها الاتحاد السوفيتي من خلال جولة وزير خارجيته شيفاردينازه الاخيرة في دول المنطقة مؤكداً على ضرورة قيام مثل هذه العلاقات

في المفاوضات خلال انعقاد المؤتمر الدولي للسلام بحضور كافة الاطراف بما فيها منظمة التحرير هو الانتفاضة واستمراريتها وتصاعدها المستمر ، ولن نكف عن كسب الحريات الحرة والديمقراطية لحقوقنا واقامة دولتنا المستقلة . وأشار عبدربه الى وجود اتصالات وجهود مختلفة لقيام علاقات طبيعية بين منظمة التحرير الفلسطينية وسوريا ، ساهم فيها الاتحاد السوفيتي من خلال جولة وزير خارجيته شيفاردينازه الاخيرة في دول المنطقة مؤكداً على ضرورة قيام مثل هذه العلاقات

كتب احمد القنبري . أكد الامين العام المساعد للجنة الديمقراطية لتحرير فلسطين . عضو اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية السيد ياسر عبدربه ان النضال في انتظار توضيحات من الإدارة الاميركية حول حيلولة من القضايا في مقدمتها عقد اجتماع التحرير في مسقطى وزراء خارجية الدول الخمس دائمة العضوية في مجلس الامن تهيباً لانعقاد المؤتمر الدولي للسلام . وقال في حديث خاص ومطول لـ القبس ان رهاننا الاساسي

حققت شعوبنا العربية مكاسب ديمقراطية اوسع واغنى ، ساعد ذلك على القيام بدورها القومي بشكل اكثر فعالية في دعم نضال شعبنا الفلسطيني . وفي المرحلة الحالية فان هذا الترابط بين النضال من اجل الاستقلال الفلسطيني والديمقراطية في البلاد العربية يبدو اكثر وضوحاً واهمية من الناحية التاريخية مع انه معقد ويخضع لاعتبارات وعوامل مختلفة داخل كل بلد عربي الا انه يمكننا القول ان الخطوة المطلوبة الان هي اعادة احياء الجبهة العربية المشاركة للثورة الفلسطينية . ويمكن تأمين لقاء عربي واسع النطاق لجميع الاحزاب والتنظيمات والقوى الشعبية على ارضية هدف واحد وهو دعم الانتفاضة في المناطق المحتلة . وبهذهما هذا المجال ان نشدد على ضرورة استناد صيغة الجبهة العربية المشاركة للثورة الفلسطينية . وبمسؤول جديد في العمل وان تخضع لتقاليد العمل البيروقراطية التي سادت وهيمنة على كثير من تجارب العمل الشعبي العربي المشترك .

## موسكو ساهمت بجهود تطبيع العلاقات بين سوريا ومنظمة التحرير

العلاقة مع اسرائيل في بنائها وتطورها اقتصادي . لدينا (١٠٠٠٠٠٠) عامل فلسطيني يعملون الان داخل اسرائيل ، ومهمة الدولة المستقلة ان تكفل لهم فرص العمل الفعلية داخلها وليس خارجها .

اما من الناحية السياسية فان قيام علاقات من نوع خاص بين الثورة الفلسطينية وواي من الدول المجاورة فهو رهن بالادارة الجاهلية لشعوب هذه البلدان بحيث تستند هذه العلاقة الى الاختيار الطوعي والحر لكل شعب ، وبطبيعة الحال يمكن ان نقول ان العلاقات في المستقبل ستعتمد كذلك على مدى توازن وعادلة الحل ملياً لمطالب ومطامح الشعب الفلسطيني وحقوقه الوطنية ، يمكن بالتالي بناء علاقات ذات صيغة ايجابية في المستقبل .

عندما انشئت منظمة التحرير الفلسطينية وبمختلف الفصائل الفلسطينية كانت الضفة الغربية بيد العرب ؟ الان نطالب المنظمة والفصائل بانشاء دولة فلسطينية في الضفة الغربية وقطاع غزة ؟ كيف نفسر ذلك ؟

السؤال ينبغي ان يكون على النحو التالي: عندما دخلت الفصائل الفلسطينية الى منظمة التحرير الفلسطينية وتولت قيادتها ، كانت كل ارض فلسطين بما فيها الضفة وغزة محتلة ، ونحن الان نناضل من اجل ازالة اثار الهيمنة التي وقعت عام (٦٧) وعندما حدد برنامجنا السياسي الهدف الوطني الفلسطيني في هذه المرحلة باقامة دولة فلسطينية مستقلة في الضفة الغربية وقطاع غزة والقدس العربية ، كان ينطلق من جملة اعتبارات تاريخية وراهنة ، بما فيها توازن القوى القائم في المنطقة وكذلك الوضع الدولي وبمختلف جوانبه ، وهذه العناصر الإقليمية والدولية هي التي تلعب دوراً كبيراً في تحديد سقف برنامجنا السياسي واهدافنا الوطنية .

ما هي الوسائل التي ترى ان يقوم بها الشعب العربي لدعم الانتفاضة في ظل الخلل الرسمي الذي نلسمه تجاه النضال الفلسطيني ؟

السؤال ينبغي ان يكون على النحو التالي: عندما دخلت الفصائل الفلسطينية الى منظمة التحرير الفلسطينية وتولت قيادتها ، كانت كل ارض فلسطين بما فيها الضفة وغزة محتلة ، ونحن الان نناضل من اجل ازالة اثار الهيمنة التي وقعت عام (٦٧) وعندما حدد برنامجنا السياسي الهدف الوطني الفلسطيني في هذه المرحلة باقامة دولة فلسطينية مستقلة في الضفة الغربية وقطاع غزة والقدس العربية ، كان ينطلق من جملة اعتبارات تاريخية وراهنة ، بما فيها توازن القوى القائم في المنطقة وكذلك الوضع الدولي وبمختلف جوانبه ، وهذه العناصر الإقليمية والدولية هي التي تلعب دوراً كبيراً في تحديد سقف برنامجنا السياسي واهدافنا الوطنية .

لا يوجد هناك اي تناقض بين وسائل الكفاح المختلفة ، كل اساليب النضال التي يمكن للجبهة البها لدعم الانتفاضة تنتهجها والفصائل الفلسطينية ، ومهمتنا الرئيسية تبقى سواء في مبادئ الكفاح السياسي او المسلح هي تأمين اقصى الدعم للانتفاضة الفلسطينية وتوفير كل الشروط التي تنقل لها تخفيف مزيد من الانتفاضة على مختلف الصعد وصولاً الى انتزاع حق الاستقلال الوطني الفلسطيني .

احد كتاب «آيات شيطانية» لمؤلفه سلمان رشدي ضجة عالمية كبرى ، وكان ان دخل على أحداث الانتفاضة من الناحية الاعلامية ، هل ترى ان وراء رشدي دوافع سياسية معينة ؟

نحن نرى ان النفاق الغربي قد ظهر بشكل جلي - وراء الحملة المزعومة بشأن الدفاع عن سلمان رشدي وكتابه ، ان الغرب يحاول ان يظهر الان وكأنه المدافع عن الحريات بمختلف اشكالها ، بينما لم نسمع صوتاً واحداً في الغرب سوى صوت رئيس وزراء النمسا يحث عندما دعا (شارون) علناً وصراحة الى اغتيال القيادات الفلسطينية ، وهناك امثلة عديدة بشأن موقف الغرب اتجاه اعمال الارهاب التي يتعرض لها شعبنا الفلسطيني يومياً وشعب لبنان الشقيق . نحن من جانبنا اكدنا مراراً اننا ندعم حرية التعبير ، وقدمت الثورة الفلسطينية نموذجا عن ضرورة صيانة الحقوق الديمقراطية للمثقفين ، وفي نفس الوقت الذي نؤكد فيه على ضرورة احترام المبادئ والمعتقدات الدينية ورفض كل محاولة للاستغلال البهيماء وذلك لرفض كل اتساع الهجاء الذي تبني القتل وتدعو اليه الامر الذي قدم سلاحاً اضافياً للاوضاع العربية المعادية لتراثنا العربي الاسلامي من اجل القيام بحملتها الشواء التي جرت مؤخراً .

لا يوجد هناك من يمكنه حق الغضب حياة انسان مهما كانت افكاره ومعتقداته ، وصراع الافكار كان دائماً من التقاليد التي سادت المراحل الحضارية في تاريخنا العربي والاسلامي بما في ذلك الصراع ضد الافكار التي كان البعض ينتهجها بالاحاد والزندقه لهذا فاننا نتمسك في هذا الجانب المضيء في تاريخنا وتراثنا ونقاوم اية محاولة لطمس او الاساءة اليه .

في حالة انتقال الحوار الفلسطيني الاميركي الى الولايات المتحدة الاميركية ، هل ستواصلون المشاركة فيه ؟ - المشكلة ليس مكان انعقاد الحوار بالنسبة لنا ، وان كنا نرى ان من الضروري رفع مستوى هذا الحوار من اجل الدخول العميق في بحث الترتيبات المطلوبة لعقد المؤتمر الدولي للسلام . نحن ننظر للحوار مع الولايات المتحدة الاميركية باعتباره جزءاً من عمليات التحرير المتعددة الاشكال الجارية الان لانعقاد المؤتمر الدولي ، وفي اللقاء المقبل مع الوفد الاميركي نتفكر ان تقدم الادارة الاميركية لنا توضيحات حول موقفها حيال جملة من القضايا في مقدمتها رأي الادارة الاميركية بالنسبة لموضوع عقد اجتماع تحرير على مستوى وزراء خارجية الدول الخمس الدائمة العضوية في مجلس الامن للتهديد للمؤتمر الدولي وذلك تعيين مقتل عن الامين العام ، وايضا صيغة المؤتمر الدولي كطائر ذري ان يكون له دور فعال في التوصل الى التسوية السياسية وان تشارك فيه جميع الاطراف المعنية سواء الدول الخمس دائمة العضوية ومنظمة التحرير الفلسطينية والاطراف الاخرى . هناك سؤال كبير سوف نطرحه على الولايات المتحدة الاميركية يتعلق بموقف اميركا وجراساتها العملية تجاه الارهاب الاسرائيلي ، العالم كله الان يجمع على ادانة الارهاب الاسرائيلي حتى وزارة الخارجية الاميركية نفسها في التقرير المنعقد بمخالفات الانسان سجلت بان اسرائيل ارتكبت انتهاكات واسعة النطاق خلال العام الماضي في المناطق الفلسطينية المحتلة . الولايات المتحدة مطالبة بان تقدم لنا تفسيراً بشأن موقفها حول هذه القضايا . اما الموقف الفلسطيني فهو معروف وواضح ولا يوجد لدينا اي جديد نضيف عليه .

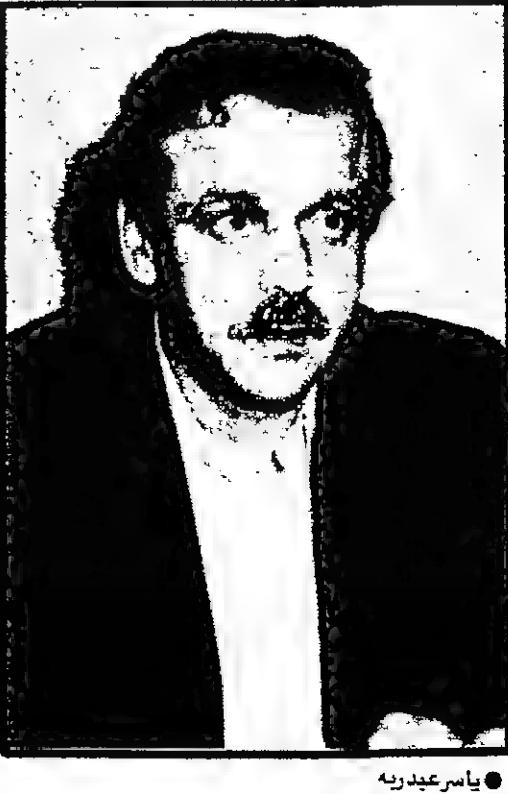
الخط الجديد لمنظمة التحرير الفلسطينية الذي بدأ منذ قرارات الجزائر الاخيرة ، يراهن على قدرة المجتمع الدولي وخاصة اميركا على جعل اسرائيل قبل التفاوض على مصر اراضي المحتلة منذ عام ١٩٦٧ ؟ حتى الان اسرائيل غير مكتزة بالرغبات الدولية ، وتبدو واشتغل غير جادة في ممارسة ضبط حقيقية على تل اببيب ، الى متى سيستمر رهان المنظمة وماذا ان قريت انها خسرت الرهان ؟

الحقيقة ان الرهان الاساسي لنا هو على دور الانتفاضة واستمراريتها . وقد تأكد الان ان ما اعلنته منظمة التحرير منذ الايام الاولى لانطلاقة الانتفاضة اصبح امراً واقعاً لا يمكن تجاهله او كونه ، وهو ان هذه الانتفاضة هي بمثابة حرب التحرير الوطنية الفلسطينية التي لن تتوقف الا بزوال الاحتلال عن الارض الفلسطينية المحتلة ، ولان بعض الاوساط الحاكمة في اسرائيل تعترف بهذه الحقيقة وكذلك اوساط داخل الادارة الاميركية . لا يمكن عودة الامور الى ماكانت عليه في الماضي ، ورغم القمع الشرس الذي تتعرض له الانتفاضة فان كل يوم يمر يؤكد عمق جذورها في الارض الفلسطينية وان الشعب بأسره الذي يخربط فيها لا يمكن ان يتخلى عن هذا الطريق الا حين يحقق استقلاله . وكل مايجري الحديث عنه من دعوات لوقف الانتفاضة ان تجد اي صدى لها على الصعيد الفلسطيني لانها أصبحت تملك حياة لجموع الشعب الفلسطيني في الارض المحتلة ، ولانهم ان يتغير هذا النمط لا يتغير الاسباب التي ادت اليه وهو الاحتلال الاسرائيلي . بالتاكيد الانتفاضة تركت تأثيرات عميقة عربية ودولية وداخل اسرائيل نفسها ، كما ان التغييرات العميقة التي أحدثتها داخل الكيان الاسرائيلي تزداد يوماً بعد يوم ، وتزيد من عزلة اسرائيل وتفاقم التناقضات داخل مؤسساتها الحاكمة وعلى صعيد جميع احزابها ، وكذلك داخل أوروبا الغربية وداخل التجمعات اليهودية في العالم كله .

ان هذه العملية العميقة الجارية داخل الوطن الفلسطيني واتارها على مختلف الصعدا إضافة الى السياسة الواقعية التي انتهجتها منظمة التحرير الفلسطينية التي تعبر عنها مبادرة السلام الفلسطينية كل ذلك يجعلنا الان في وضع تمكن فيه ان نفرض ولو بالتدريج على العدو ان يتراجع عن سياسته التي يصر عليها وهي التمسك ببقاء الاحتلال ، وان تقترب اكثر فأكتر من عقد المؤتمر الدولي للسلام للوصول الى التسوية السياسية .

بديهي لدى دخول اي طرف مفاوضات لابد ان تكون بيده اوراق يساهم عليها ، اسرائيل الان تمتلك اوراقاً عديدة في حالة انعقاد المؤتمر الدولي للسلام ، منها احتلال الارض ، والسلاح ، والقوة العسكرية ، والحماية الدولية كغطاء سياسي ، ماناً بيد منظمة التحرير الفلسطينية الان ، بعد ان تخلت عن اهم ورقة في الاعتراف باسرائيل رغم ان السيد ياسر عرفات كان مصراً على استخدامها كآخر ورقة ، وماناً بتعاون من المؤتمر الدولي بعد الاعتراف ؟

نحن لانحب هذه الفكرة التي تتحدث عن قضية الصراع العربي الاسرائيلي ، والفلسطيني الاسرائيلي ، وكأنها لعبة اوراق على مائدة في غرفة مغلقة ، هناك مسألة جوهرية كانت ومازالت هي محور الكفاح الفلسطيني بمختلف اشكاله في داخل وخارج المناطق المحتلة ، وفي الميادين السياسية والدبلوماسية وهي الاصرار على زوال الاحتلال وقيام دولة فلسطينية مستقلة ، وهذا هو جوهر مبادرة السلام



ياسر عبدربه

وفيما يلي نص الحوار :

في حالة انتقال الحوار الفلسطيني الاميركي الى الولايات المتحدة الاميركية ، هل ستواصلون المشاركة فيه ؟

المشكلة ليس مكان انعقاد الحوار بالنسبة لنا ، وان كنا نرى ان من الضروري رفع مستوى هذا الحوار من اجل الدخول العميق في بحث الترتيبات المطلوبة لعقد المؤتمر الدولي للسلام . نحن ننظر للحوار مع الولايات المتحدة الاميركية باعتباره جزءاً من عمليات التحرير المتعددة الاشكال الجارية الان لانعقاد المؤتمر الدولي ، وفي اللقاء المقبل مع الوفد الاميركي نتفكر ان تقدم الادارة الاميركية لنا توضيحات حول موقفها حيال جملة من القضايا في مقدمتها رأي الادارة الاميركية بالنسبة لموضوع عقد اجتماع تحرير على مستوى وزراء خارجية الدول الخمس الدائمة العضوية في مجلس الامن للتهديد للمؤتمر الدولي وذلك تعيين مقتل عن الامين العام ، وايضا صيغة المؤتمر الدولي كطائر ذري ان يكون له دور فعال في التوصل الى التسوية السياسية وان تشارك فيه جميع الاطراف المعنية سواء الدول الخمس دائمة العضوية ومنظمة التحرير الفلسطينية والاطراف الاخرى . هناك سؤال كبير سوف نطرحه على الولايات المتحدة الاميركية يتعلق بموقف اميركا وجراساتها العملية تجاه الارهاب الاسرائيلي ، العالم كله الان يجمع على ادانة الارهاب الاسرائيلي حتى وزارة الخارجية الاميركية نفسها في التقرير المنعقد بمخالفات الانسان سجلت بان اسرائيل ارتكبت انتهاكات واسعة النطاق خلال العام الماضي في المناطق الفلسطينية المحتلة . الولايات المتحدة مطالبة بان تقدم لنا تفسيراً بشأن موقفها حول هذه القضايا . اما الموقف الفلسطيني فهو معروف وواضح ولا يوجد لدينا اي جديد نضيف عليه .

الخط الجديد لمنظمة التحرير الفلسطينية الذي بدأ منذ قرارات الجزائر الاخيرة ، يراهن على قدرة المجتمع الدولي وخاصة اميركا على جعل اسرائيل قبل التفاوض على مصر اراضي المحتلة منذ عام ١٩٦٧ ؟ حتى الان اسرائيل غير مكتزة بالرغبات الدولية ، وتبدو واشتغل غير جادة في ممارسة ضبط حقيقية على تل اببيب ، الى متى سيستمر رهان المنظمة وماذا ان قريت انها خسرت الرهان ؟

الحقيقة ان الرهان الاساسي لنا هو على دور الانتفاضة واستمراريتها . وقد تأكد الان ان ما اعلنته منظمة التحرير منذ الايام الاولى لانطلاقة الانتفاضة اصبح امراً واقعاً لا يمكن تجاهله او كونه ، وهو ان هذه الانتفاضة هي بمثابة حرب التحرير الوطنية الفلسطينية التي لن تتوقف الا بزوال الاحتلال عن الارض الفلسطينية المحتلة ، ولان بعض الاوساط الحاكمة في اسرائيل تعترف بهذه الحقيقة وكذلك اوساط داخل الادارة الاميركية . لا يمكن عودة الامور الى ماكانت عليه في الماضي ، ورغم القمع الشرس الذي تتعرض له الانتفاضة فان كل يوم يمر يؤكد عمق جذورها في الارض الفلسطينية وان الشعب بأسره الذي يخربط فيها لا يمكن ان يتخلى عن هذا الطريق الا حين يحقق استقلاله . وكل مايجري الحديث عنه من دعوات لوقف الانتفاضة ان تجد اي صدى لها على الصعيد الفلسطيني لانها أصبحت تملك حياة لجموع الشعب الفلسطيني في الارض المحتلة ، ولانهم ان يتغير هذا النمط لا يتغير الاسباب التي ادت اليه وهو الاحتلال الاسرائيلي . بالتاكيد الانتفاضة تركت تأثيرات عميقة عربية ودولية وداخل اسرائيل نفسها ، كما ان التغييرات العميقة التي أحدثتها داخل الكيان الاسرائيلي تزداد يوماً بعد يوم ، وتزيد من عزلة اسرائيل وتفاقم التناقضات داخل مؤسساتها الحاكمة وعلى صعيد جميع احزابها ، وكذلك داخل أوروبا الغربية وداخل التجمعات اليهودية في العالم كله .

ان هذه العملية العميقة الجارية داخل الوطن الفلسطيني واتارها على مختلف الصعدا إضافة الى السياسة الواقعية التي انتهجتها منظمة التحرير الفلسطينية التي تعبر عنها مبادرة السلام الفلسطينية كل ذلك يجعلنا الان في وضع تمكن فيه ان نفرض ولو بالتدريج على العدو ان يتراجع عن سياسته التي يصر عليها وهي التمسك ببقاء الاحتلال ، وان تقترب اكثر فأكتر من عقد المؤتمر الدولي للسلام للوصول الى التسوية السياسية .

بديهي لدى دخول اي طرف مفاوضات لابد ان تكون بيده اوراق يساهم عليها ، اسرائيل الان تمتلك اوراقاً عديدة في حالة انعقاد المؤتمر الدولي للسلام ، منها احتلال الارض ، والسلاح ، والقوة العسكرية ، والحماية الدولية كغطاء سياسي ، ماناً بيد منظمة التحرير الفلسطينية الان ، بعد ان تخلت عن اهم ورقة في الاعتراف باسرائيل رغم ان السيد ياسر عرفات كان مصراً على استخدامها كآخر ورقة ، وماناً بتعاون من المؤتمر الدولي بعد الاعتراف ؟

نحن لانحب هذه الفكرة التي تتحدث عن قضية الصراع العربي الاسرائيلي ، والفلسطيني الاسرائيلي ، وكأنها لعبة اوراق على مائدة في غرفة مغلقة ، هناك مسألة جوهرية كانت ومازالت هي محور الكفاح الفلسطيني بمختلف اشكاله في داخل وخارج المناطق المحتلة ، وفي الميادين السياسية والدبلوماسية وهي الاصرار على زوال الاحتلال وقيام دولة فلسطينية مستقلة ، وهذا هو جوهر مبادرة السلام



في أعقاب الانتفاضة الفلسطينية

رغم اعتراضات الفصائل المتطرفة

منظمة التحرير توسع هجومها الدبلوماسي السلمي

بعد مرور أكثر من خمسة عشر شهرا على الانتفاضة الفلسطينية التي تصاعدت كما ونوعا في الأراضي المحتلة، وأوجدت واقعا جديدا وأرضية خصبة لإيجاد تسوية سلمية للصراع العربي - الاسرائيلي في الشرق الأوسط، خطت منظمة التحرير الفلسطينية، التي استقادت كثيرا وأكثر مما تتوقع من استمرار «ثورة الحجارة»، خطوة نوعية في سعيها المتواصل لإيجاد حل للقضية الفلسطينية يكون مقبولا اسرائيليا. وهذه الخطوة تمثلت في اقتراح هو الأول من نوعه لإجراء مفاوضات مباشرة مع اسرائيل قبل انعقاد مؤتمر دولي مقترح حول السلام في الشرق الأوسط، تشارك فيه كافة الأطراف المعنية بالنزاع، بما في ذلك منظمة التحرير والدول الخمس دائمة العضوية في مجلس الأمن الدولي، وتحت إشراف الأمم المتحدة.

والذي يدار في طرح هذا الاقتراح هو الرجل الثاني في الزعامة الفلسطينية وفي حركة فتح، كبرى المنظمات الفلسطينية، صلاح خلف الذي يعرف باسم «أبو إياد» حين دعا الاسرائيليين من خلال شريط فيديو سجله في تونس وتم بثه في القدس في شهر فبراير الماضي، إلى إجراء مفاوضات مباشرة مع منظمة التحرير الفلسطينية سرا أو علانية أو بآلية طريقة أخرى يرونها مناسبة لهم.

وفي المقابل فإن محاولة الاتحاد السوفيتي الدخول فجأة بقوة في الساحة السياسية في الشرق الأوسط، ولقاء وزير الخارجية السوفيتي ادوارد شيفاردناردزه في القاهرة مع كل من الزعيم الفلسطيني ياسر عرفات ووزير الخارجية الاسرائيلي موشيه ارين، خلال جولته الأخيرة في الشرق الأوسط، اكتسبت أهمية خاصة بالنسبة لمنظمة التحرير الفلسطينية وقيادتها، وذلك بسبب تأييد السوفيت لهذا المؤتمر الدولي الذي لا تحبذ الولايات المتحدة وتعارضه اسرائيل معارضة قوية.

وبلغت الخلافات في وجهات النظر أوجها عندما أعلنت الجبهة الشعبية الديمقراطية لتحرير فلسطين بزعامة نايك حوامطة، والجبهة الشعبية لتحرير فلسطين بزعامة جورج حبش، وكذلك المنظمات الفلسطينية التي لا تنتمي إلى منظمة التحرير، عن اعتراضها على مواصلة الكفاح المسلح ضد اسرائيل في الأراضي المحتلة وفي

مع حلول الغلام في مطار جلال آباد، سرت بسرعة اشاعات بين المجاهدين بان قوات الحكومة الافغانية المحاصرة هناك قد استسلمت.

واخرج أكثر من خمسمائة من المجاهدين من استحكاماتهم وهم يصيحون: «عيش الاسلام». وبعد ثوان فقط تبين ان الاشاعة غارية عن الصحة واطلقت نيران الرشاشات والديابات على قوات المجاهدين المتقدمة. ورد المجاهدون على النار ببنادق الكلاشكوف، وقذائف ال.بي.جي، والبنادق

وتصيحيا مع رغبتهم دائما، انطلق المجاهدون في اتجاهات مختلفة، وتقدموا إلى الامام.

ورأيت احدي مجموعات المجاهدين في أحد الاودية تتعرض لوابل من النيران، وكان هدفا، أنا والمصور «روي بيك» بعض النيران التي تسيطر عليها القوات الحكومية، ولكن احدي قذائف المدفعية اوقفت تقدمنا، وسمعتنا صوت صرخة مدوية، وتناثرت الدماء من الرجل الجالس بجانبني حيث أصابته إحدى الشظايا في صدره. وكان هذا الرجل عربيا وجاء للمشاركة في «الجهاد» في افغانستان وقد رفض عرضا لتسليم جراحه، اعتقادا منه بان كل من هو غير مسلم، غير نظيف (ربما يقصد غير طاهر).

وتحركاتي إلى مكان أكثر أمنا. فبدأ القائد يحض رجاله على الصلابة. وبدأنا نلاحظ ان المجاهدين بعد التقدم العشوائي الذين احزروه، شروا في الانسحاب. فقد نفذت

الجمهورية

الجمهورية تعيد تأهيله باعتباره ناشطا سياسيا عابرا

رفض تعينه

يسمى الرئيس الاميركي جورج بوش الى تحسين صورته وصورة رئاسته، بعد ان رفض مجلس الشيوخ الاميركي تعيين جورج تاور في منصب وزير الدفاع. فهذا الرفض أضر بزعامة الرئيس بوش، ولكنه قد لا يؤدي بالضروة إلى تدهور علاقات البيت الابيض مع الكونغرس، أو تشويه صورة رئاسته التي لم يرض عنها بعض الوقت.

ويقول حكوميين سابقون من الحزبين الجمهوري والديمقراطي المعارض ان هزيمة تاور الذي يعتبر واحدا من حلفاء بوش منذ زمن طويل، هي بمثابة حدث فريد من نوعه، ولكنه لن يؤدي إلى نشوب معارك في المستقبل بين جورج بوش والكونغرس.

وتنباؤات المحلل الصحفي السابق باسم البيت الابيض، جورج ريدلي، الذي يعتبر كذلك أحد مساعدي الرئيس الديمقراطي السابق ليندون جونسون بأنه «إذا تقبل بوش الموقف بروح طيبة، فإن علاقاته مع الكونغرس لن تتأثر ولن يطرأ عليها أي ضرر». وقال ريدلي الذي سبق له ان نشر عدة دراسات عن الرئاسة ومجلس الشيوخ ان أعضاء الكونغرس لن يتأهوا بالقول «لقد هزمتنا هذا الرجل ونفعلنا مرة أخرى». بل سيؤمن هذه الحادثة إذا ساعدته بوش على نسيانها.

وأما عضو مجلس الشيوخ «كليربون بيل»، وهو من الحزب الديمقراطي من رود ايلاند، والذي صوت ضد تاور فإنه يعتبر المسألة «موضوعا عابرا لأنه لا شيء يدوم طويلا في السياسة».

ويقول جورج ميتشيل، زعيم الأغلبية الديمقراطية في مجلس الشيوخ، من ناحيته ان المحركة التي سادتها وسيطرت عليها اتهامات بان تاور يعاقب الخمر «شملت شخصا مهما، ولم تكن محاولة موجّهة ضد الرئيس بوش



عن البيان الاماراتية

مستشفي جوياء يفتتح فياتها تفتت

حصار جوياء يضاعف حدة

عن القول بان «من الممكن، بل ويجب، الدفاع عن جوياء». ولكن، هناك آخرون قليلون واتقون من ذلك مثل اللواء مانايا، إذ يقول باولينو لوكودو لورو، اسقف جوياء الكاثوليكي «الناس يتحدثون عن وقت إطلاق النار والسلام في الخرطوم، ولكننا نتوقع ان يستمر الجيش الشعبي في القتال. وقد فقد الجنود الموجودون هنا منوياتهم، ولا يريدون القتال. ولهذا نتوقع ان تسقط جوياء».

والطريق الحيوي الوحيد الضروري لبقاء جوياء حية هو طريق جوي ضيق يربطها بالخرطوم وكينيا وأوغندا المجاورتين. وطوال عدة اسابيع ابقي الاتحاد الثوري العالمي وطيارون اميركيون من «دساردن ايرتراكسبورت» المدينة على قيد الحياة بنقلهم ٦٤ طنا من الطعام والادوية إلى المدينة. يوصيها ولكن «الجيش الشعبي» اسقط طائرة من قبل. وقال هنري ميش، وهو طيار اغاثة اميركي، فيما كان يسير بطائرة النقل التي يقودها، وهي من نوع «سي-١٣٠»، في طريق لوليبي عند اقترابه من جوياء قادما من نيروبي: «لو كنا يريدوننا، كان بإمكانهم اسقاطنا»، ولكن اسقط طائرة أخرى سيقطع الجسر الجوي الحالي الذي يبطئ جوياء. ولما كانت هناك اسابيع ومائتي الف لاجئ. ولم يكن موسم الأمطار، فان مسؤولي الأمم المتحدة انشغلوا بملئهم من المكنة ان يموتوا مائة الف لاجئ. يمتد التوصل إلى هدنة عملية، تسمح بنقل امدادات الطعام إلى المدينة.

وفي الخرطوم، وافق رئيس الوزراء السوداني الصادق المهدي في الاسابيع الماضية على وقف إطلاق النار لمدة شهر. ولكن تكتل في الجنوب يتقون بكلام الصادق المهدي أو يصدونه، فهم يرون انه ساعد في اطلاقه أمد الحرب الأهلية بإصراره على تطبيق الشريعة - القوانين الاسلامية - في جميع أنحاء السودان. بالرغم من ان معظم السبعة ملايين نسمة الموجودين في الجنوب اما من المسيحيين أو من يؤمنون بالأرواح. وكان قبل ايام قليلة في ليبيا باحثا على ما يبدو عن مزيد من الأسلحة. وفيه الرسالة في جوياء، حيث قال الاسقف لوكودو لورو «تريد الحكومة ان تفتي الجنوب. وهذا شيء أكيد».

راي ولكنسون

في ضوء تذبذب مواقف القوى الفاعلة فيه

لبنان يشهد فترات متعاقبة من التفاوض والتشاور

ولم يكن نبيه بري أو وليد جنبلاط لبقلا بهذا الوضوح. واشتمل الموقف بعد احتجاز الحربية اللبنانية في الاسابيع الماضية لثلاثة بتروول وشاحنة كانتا متجهتين إلى هذه الموانئ الخاصة. ووقعت اشتباكات بين قوات عون وجنبلاط في الجبل الذي يتصرف على بيروت.

وهكذا زال الشعور بالارتياح والتفائل الذي كان سائدا في بداية الشهر الحالي. وأخفق من جديد «معبّر اللبنة» الذي يفصل بين القطاعين الاسلامي والمسيحي في بيروت. وكان قد أعيد فتحه بعد ان ظل مغلقا لمدة خمس سنوات. وعُدل وليد جنبلاط عن عرضه بأعادة توطين المسيحيين، الذين فروا من جبال الشوف في عام ١٩٨٣. ووقع خلاف بينه وبين سليم الحص، رئيس الحكومة الاسلامية، بعد ان اتهمه الزعيم الدرزي بتدقيق «تنازلات بدون مقابل» للمسيحيين. وهذه عدم التوجه إلى اجتماع جامعة الدول العربية في الكويت. ومن جانب آخر اندلعت معارك ميشيل عون بشدة بدمشق قائلا «ان سوريا تريد السيطرة على لبنان وحدها». ورغم انه دعا قبل ذلك بإقامة «علاقات صداقة» بين لبنان وسوريا.

وكذلك فإن المناخ الذي يعقد فيه مؤتمر الكويت لا يوحي بالتفاؤل. وطموحات الشيخ صباح الاحمد محدودة نسبيا وهي التوصل إلى انتخاب رئيس للجمهورية وتنفيذ الإصلاحات (إعادة التوازن دستوريا لصالح المسلمين الذين يشكلون أغلبية). إلا ان المسيحيين يريدون إجراء انتخابات أولا، بينما يطالب المسلمون - على الأقل الشيعية - بالتعاون لبنه بري - بإجراء الإصلاحات أولا (أو في الوقت نفسه).

وتتواصل وزير خارجية الكويت إلى تحقيق - يمكنه ان يقوم بمجازاة.

كلود لوريو

الجنوبية من بيروت، والتي ينتمي سكانها للطائفة الشيعية.

ومن الجانب المسيحي، رد العماد ميشال عون في شهر فبراير الماضي على ما اعتبره تحديا من جانب «القوات اللبنانية» التابعة لسليم جرجي. وكانت «القوات اللبنانية» (ميليشيات مسيحية) قد قررت رفع قيمة الضرائب التي تجبى من السكان المسيحيين. وأسفرت المعارك بين الجيش والميليشيات عن مصرع ٧٥ شخصا تقريبا. وخرجت القوات اللبنانية ضعيفة من هذه المعارك.

وتتزامن هذه الرغبة في إعادة تنظيم الامور مع الجهود التي تبذلها جامعة الدول العربية لخراج لبنان من المأزق الذي يواجهه. ويقف ميشال عون بإعتباره رئيسا للمعسكر المسيحي في مواجهة الزعماء المسلمين والنسويين. وسبق ان نظمته جامعة الدول العربية في تونس في نهاية شهر يناير الماضي اجتماعا توجه اليه رئيسا الحكومتين اللبنانيتين. وكان الشيخ صباح الاحمد، وزير خارجية الكويت، يرغب في دفع الامور إلى ابعد من ذلك وتحقيق تقدم. ولم تتدخل دمشق، بل ان رغبة العماد عون في مد سيطرة الدولة إلى «بيروت الكبرى» أدت إلى رفع الحايديّة، خاصة وان الكل يعرف ان هذا يحل بان يصبح رئيسا للجمهورية. وتوصل عون في أعقاب اشتباكات شهر فبراير الماضي، إلى ان ترد «القوات اللبنانية» للجيش ولجسار الحوض الخامس من ميناء بيروت.

ويحاول رئيس الحكومة المسيحية اليوم وضع «الموائمة الخاصة» تحت سيطرة الدولة. وهذه الموائمة الخاصة بالميليشيات الشيعية والدرزية في المناطق التي تسيطر عليها. وبهذا يهدد ميشال عون، كما لو كان رئيس الحكومة المعترف بها في لبنان، مصادر دخل هذه الجيوش الخاصة ومصدر قوتها.

تتأقّب في لبنان تطورات ومشاعر متباينة، فمنذ بداية العام الحالي تتناوب فترات من التنازّل المبرر بصحابة ارتفاع شديد في سعر الدولار وفترات من الارتياح النسبي. والحدث المقبل الذي قد يكون له تأثير على مجرى الأمور هو اجتماع اللجنة الدسائية المختصة من جامعة الدول العربية.

ان تحاول هذه اللجنة من ١٢ يناير الماضي إعادة الاوضاع في البلد المنقسم إلى تصاليف. ويجدر اضافة لبنان إلى كتاب الترام القياسي. فالدولة التي تبلغ مساحتها ١١ الف كيلو متر مربع، ويقطنها ثلاثة ملايين نسمة تعيش بدون رئيس جمهورية منذ ٢٣ سبتمبر الماضي، ولها حكومتان - حكومة مسيحية يرأسها العماد ميشال عون، وأخرى اسلامية يرأسها سليم الحص.

وأما هذا الوضع غير العادي، رفض المسيحيين في الصيف الماضي لمرشحين للرئاسة خلفا للرئيس أمين الجميل. وهذا ان المرشحين المارونيون، حسبا يقضي به ميثاق عام ١٩٤٣، هما سليمان ترنجية، وهو رئيس لبناني اسبق وثيق الصلة بالرئيس السوري حافظ الأسد، ومخايل القاهر، وهو نائب في دائرة تقع على الحدود السورية. وقد اتفقت الشخصيتان على اقتراح هاتين الشخصيتين أحدهما بعد الاخرى.

ولبنان منقسم منذ سبتمبر في هذا الفراغ الدستوري. ولا يرغب ميشال عون، ولا سليم الحص، في قيام مواجهة بينهما. وحدث تطور على صعيدين: تراجع الميليشيات، و«تدخل» وسطاء اجانب جدد (جامعة الدول العربية والاتحاد السوفيتي).

وفي ٣٠ يناير الماضي عقدت هدنة بين الميليشيتين الشيعيتين: «حزب الله» (الذي يموّل إيران)، وأمل (الموالية لسوريا)، وذلك بعد معارك استمرت عشرة اشهر سقط خلالها ٤٣١ قتيلًا. وتعهد كل من «حزب الله» وأمل باحترام سلطة الجيش السوري في الضاحية

خلال معركة تاور لمج البيت الابيض انه يرغب في تجنب خلق عداء دائم مع الكونغرس، كما انه حرص على الإشارة دائما إلى ان الرئيسين الديمقراطيين للجنة الميزانية والتعيين لمجلس النواب والشيوخ يعتقد ان اجتماعات خاصة مع ريتشارد دارمان مدير الميزانية لمحاولة وضع خطة مشتركة للاتفاق في السنة المالية المقبلة.

وقال مساعد آخر في البيت الابيض ان المفتاح الآن يتمثل في طرح معركة تاور جانبا، والدعوة لبرنامج بوش. وأضاف قائلا: «أنا اذا وضعتا استراتيجيتي لجرد الرد على موضوع جون تاور فسأكون قد خطا كبيرا، فواجبت ان جذب انتظار الجمهور الاميركي وأجهزة الصحافة من جديد إلى ما يريد جورج بوش تحقيقه كرئيس. فهذا هو بالضبط ما يريده الشعب الاميركي الآن. وإذا كان الرئيس بوش قد اعرب عن اسفه وعن عدم تأييده لقرار مجلس الشيوخ فإنه ليس في موقع يستطيع ان يعترض فيه على هذا القرار».

وفي الواقع ليست غالبية أعضاء مجلس الشيوخ والنواب في الكونغرس الوحيدة التي لم تؤيد تعيين تاور في منصب رئيس البنتاغون، بل ان شرائح كبيرة في البيت الأبيض نفسه كانت تزال تناقض هذا التعيين، حيث يظن القادة العسكريون ان تاور على انه نموذج سيء لرب العائلة، حتى في بيته، بسبب ادماته على تناول المشروبات الكحولية، وعدم قدرته على التخلص من هذه الآفة، التي ينبغي ان تكون سببا في تدمير مستقبله السياسي.

وطالبات المجلتان الرئيسيتان اللتان تصدران عن وزارة الدفاع، حتى قبل قرار مجلس الشيوخ، بعدم تعيين تاور في منصب وزير الدفاع، كما دعت تاور نفسه إلى الانسحاب من هذه المعركة الفاشلة سلفا.

نفسه، او محاولة لتليل مته».

ولكن رغم ذلك، فإن رفض مجلس الشيوخ الاميركي تعيين تاور يعتبر اول مرة يحرم فيها رئيس جديد من مرشحه له لتولي منصب وازاري في ادارته. وقال بعض الخبراء السياسيين ان هذا الحدث قد يشجع الديمقراطيين الذين يتمتعون بأغلبية خمسة وخمسين مقعدا في مجلس الشيوخ، وأغلبية أكبر في مجلس النواب، على زيادة تحديدهم لبوش في قضايا ومسائل أخرى فهدد الهزيمة الأولى التي مني بها الرئيس بوش تشفي إلى الاعتقاد المتزايد بان الرئيس الجمهوري تائه وضائع في بداية رئاسته.

وقال المحلل السياسي الاميركي المعروف «ستيف هيل» بمعهد بروكينغز، والمساعد السابق للرئيس الاسبق ريتشارد نيكسون: «بالنظر إلى تكن بداية خالية من الاخطاء والعيوب والسياسيات، وإذا أخذنا بعين الاعتبار تأكيدات الحملة الانتخابية لبوش على خبرته فانك لا تتوقع حقيقة هذا الكم من «الخلل» ويقول استيراتجيز ايرنشتات، كبير مستشاري الرئيس الاميركي الاسبق جيمي كارتر للشؤون الداخلية: «ان بوش يستطيع العودة إلى الطريق المرسوم سريعا، ولكن يجب عليه من اجل تحقيق ذلك ترشيح بديل مقبول لتاور بسرعة والتركيز على موضوع أو اثنين يحتلان اولوية ملحة حتى يمكن أزمة مسألة تاور بعيدا عن الانتظار».

ويقول مسؤولون كبار في ادارة الرئيس جورج بوش ان هذا هو هدفهم في هذه المرحلة. وتنبا الناطق الرسمي باسم البيت الابيض مارلين فيتزوتير بترشيح بديل لتاور في وقت قريب، وذكر ان الرئيس بوش بدأ في البحث عن هذا البديل (وعين بالفعل شخصية مقبورة هي ديك تشيني).

وتنبا الناطق الرسمي باسم البيت الابيض مارلين فيتزوتير بترشيح بديل لتاور في وقت قريب، وذكر ان الرئيس بوش بدأ في البحث عن هذا البديل (وعين بالفعل شخصية مقبورة هي ديك تشيني).



شهادة جنسية كويتية باسم /  
عبدالله قالح مانور الراجحي/  
تحصل رقم ٢٥٧٧٨٤.  
يجري ممن يعتبر عليها ان  
يعيدها المخفر الرابية أو







الذي وافاه السُّبُلُ المَحْتَمُ في الكوَيْتِ يومَ الأربعاء ١٥/٣/٨٩

تَقَبَّلَ التَّعَازِي لِلرَّيْثَانِ فِي مَنَازِلِ ابْنِ عَمِّهِ عَبْدِ اللَّهِ الْكَرِيمِ مِيَالِي

الْكُوفَةِ فِي مِثْلَانِ / السَّاعِ السَّاعِي قَرِيبَ مَدْرَسَةِ أُمِّ حَبِيبَةَ / لِإِثْنَاءِ

فِي مَنَازِلِ الْفَقِيدِ الْكُوفِيِّ فِي مِثْلِ السَّاعِ ثَلَاثَةَ عَشَرَ قَرِيبَ مَطْعَةِ لُحْمَتِهِ











---



## أمير البلاد وولي العهد يستقبلان اسرة ألعاب القوى الشيخ سعد يشيد بنتائج المنتخب الوطني بطل التعاون



رسمي العهد بملقعة تكريم مع أبطال القوى



سمو الأمير بتوسط لاعبي ألعاب القوى أبطال التعاون

وقد هنأهم سموه بحصولهم على تسع عشرة ميدالية مما اظهرهم للفوز بالبطولة وأشاد بما بذلوه من جهود كبيرة وما تحلوا به من أخلاق رياضية عالية كانت ثمرتها هذا الفوز الذي هو موضع الشفاء والتقدير.

أكد سمو ولي العهد ورئيس مجلس الوزراء حرص الحكومة بناء على توجيهات صاحب السمو أمير البلاد حفظه الله على رعاية الشباب وتوفير كافة المتطلبات اللازمة لتدريبهم وتنمية مواهبهم وقدراتهم وتمكينهم من المشاركة والتفوق في المجالات الرياضية وسائر المجالات الأخرى.

حضر المقابلة رئيس اللجنة الأولمبية الكويتية ورئيس الفريق الفخري للاتحاد الكويتي لألعاب القوى للهواة الشيخ فهد الأحمد الجابر ورئيس مجلس إدارة الاتحاد أحمد سليمان الرشيدان.

استقبل حضرة صاحب السمو أمير البلاد في الساعة الحادية عشرة من صباح أمس رئيس وأعضاء مجلس إدارة اتحاد ألعاب القوى ولعبي المنتخب الوطني لألعاب القوى وذلك بمناسبة حصولهم على المركز الأول في بطولة مجلس التعاون الخليجي لألعاب القوى للناشئين والتي أقيمت في سلطنة عمان مؤخراً.

ولقد حضر المقابلة رئيس اللجنة الأولمبية الكويتية ورئيس الفريق الفخري للاتحاد ألعاب القوى الشيخ فهد الأحمد الجابر.

كما استقبل سمو ولي العهد ورئيس مجلس الوزراء الشيخ سعد المبداه السالم الصباح في ديوانه بقصر بيان الساعة الثانية عشرة ظهر أمس مجلس إدارة الاتحاد الكويتي لألعاب القوى للهواة وفريق المنتخب الوطني لألعاب القوى بمناسبة فوزهم للمرة الثانية على التوالي ببطولة بلدان مجلس التعاون لدول الخليج العربية التي أقيمت في سلطنة عمان مؤخراً.

## اتحاد الكرة يحدد موعداً لاعتزال فليطج



فيلطج

الخيار من دخول ملاعب كرة القدم. كما اتخذ القرار نفسه بحق عبدالمحسن الطريجي وكذلك عباس محمد ومنعها من باءا من دخول الملاعب.

ترشيح الحكيم الدولي أحمد فرج وعبدالله غريب لحضور دورة محاضري الحكام التي ستقام في الكويت من ١١ إلى ١٨ سبتمبر ١٩٨٩.

وأقر الاتحاد على زيادة أسعار تذكار دخول المباريات بناء على طلب الاندية وذلك اعتباراً من الموسم المقبل على أن تكون المقصورة ديتارين، الدرجة الأولى ديتار، الدرجة الثانية نصف ديتار.

الموافقة على المشاركة بتكريم لاعب نادي الكويت والمشاركة بكرة القدم محمد عبدالله.

اتخذ مجلس إدارة اتحاد كرة القدم في اجتماعه الأخير عدة قرارات أهمها:

- تعيين المدرب بند فرحان الرومي مساعداً للمدرب منتخب الشباب تحت ١٩ سنة، وأحمد إبراهيم رحمة مساعداً للمدرب المنتخب الوطني تحت ١٦ سنة.
- الموافقة على اعتزال اللاعب الدولي حمود فليطج في مباراة طرفها منتخب الكويت الوطني تكريماً لما قدمه فليطج للكرة الكويتية على أن تكون مباراة الاعتزال خلال سبتمبر ١٩٨٩.
- وتسمية الشيخ أحمد نواف الأحمد عضو مجلس الإدارة ومدير عام لجنة التدريب والمنتخبات الوطنية رئيساً للجنة اعتزال فليطج.
- قرر اتحاد الكرة منح عبدالحميد



الشيخ أحمد النواف

### خطأ تلفزيوني أصاب

البداية بتلك معوي  
«بتلك معوي» وشكت الخطوط من تساؤلات الجاهل عن موعد إقامة مباراة العربي وكافة بدوري كرة القدم فاحتروا واحترار دليلاً مع التلفزيون «الله يسامحه».. فقد أعلن مساء أمس الأول أنه سينقل المباراة على الهواء في تمام الساعة ٢,٤٥ بينما الموعد الصحيح للمباراة هو السادسة مساءً، ولا تدري من أين حصل التلفزيون على هذا الموعد فوضنا في موقف حرج مع جماهير كرة القدم خاصة وأنه (التلفزيون) وزع براسمه على الصحف متضمنة الموعد «الخطأ» للمباراة.. فضاء القراء ما بين الموعد المذكور في صفحات الرياضة وموعد برامج التلفزيون؟ نرجو توضيح الدقة في المواعيد يا تلفزيون رافة بنا.. وتأييداً!!

### عضو مجلس إدارة

سابق يطالب بالرسوم  
عضو مجلس إدارة سابق ينادي كبير يطالب مجلس الإدارة الحالي وبالحاح شديد باسترداد رسوم انتساب أكثر من ألف عضو كان قد سجلهم على أيام المجلس «السابق» ودفع عنهم رسوم التسجيل.

مصدر مسؤول في النادي أياه أكد أنه لا يحق لأي عضو استرداد رسوم الانتساب حتى ولو كان قد دفعها شخصياً.

### الشؤون تبطل طلبات

انتساب لأحد الاندية  
علمت لخبير أن وزارة الشؤون الاجتماعية والعمل قد سحبت أكثر من ألفي طلب انتساب من أحد الاندية الرياضية الواقعة في المنطقة الرابعة، وذلك لتدقيقها. المراجعات تبين عند فحص الطلبات وتواريخها والمعلومات «الغامضة» عن طالبي الانتساب. ويتوقع أن تبطل الوزارة معظم هذه الطلبات.

## العربي يتخطى كازمة ويفترب من الدرع مدرب كازمة لا يفكر.. وعبدالله منصور سبب الفوز



فايز الفليح (صاحب الهدف) يسند على مرمى كازمة ومحاولة من الوكيل



أصبح العربي قاب قوسين أو أدنى من بطولة الدوري العام لفرق الدرجة الأولى لكرة القدم بعد أن أطاح بأقرب منافسيه على البطولة بتغلبه على كازمة بهدف وحيد خطفه فايز الفليح بالدقيقة ٣٧ من الشوط الثاني إثر لعبة خلفية جميلة (كعب) مررها له عنبر فسددها فايز على يسار حارس الشمر حارس مرمى كازمة، وذلك في المباراة التي أقيمت بين الفريقين أمس على استاد صباح السالم في بداية الأسبوع التاسع للبطولة والتي ارتفع رصيد العربي عنها إلى ١٦ نقطة تضعه وحيداً وبمقدار عن البقية في القمة بينما ظل كازمة على رصيده السابق وله ١٠ نقاطاً زال يحتل بها المركز الثاني بانتظار نتائج ما تبقى من مباريات الأسبوع.

مفتاح الفوز للأخضر  
لم يقدم العربي أي شيء يذكر بالشوط الأول حيث اكتفى وسط الفريق بملمية وكانت معظم كراته طائشة أن لم تكن كلها ما حده من خطورة المهاجمين الذين اقتفروا في البداية إلى التجانس فيما بينهم... إلا أن الوضع اختلف تماماً في الشوط الثاني حيث أشرك المدرب فرج فلاح بدلاً من عبدالله البلوشي مع تقدم فاضل مطر إلى خط الوسط لمراقبة يوسف سويد منحن خطورة الفريق والخصم وصانع العالمة ليتحول العربي إلى مدافع... فاضل مطر على خصمه وحاصره يوسف مطر لمعياً إلا أن خطورة خطه بعيدة عن المرمى لغياب الاندفاع المرسوم والخطط الهجومية المنظمة عن أداء الفريق... وقد يكون فيروز سويد مدرب الفريق أدرك ذلك فرج بعبدالله منصور ليلعب في الجناح الأيسر بدلاً من اسماعيل حبيب لتتقدم هجمات الفريق ونجح بفعل تحركات عبدالل الذي يعتبر مفتاح الفوز للأخضر بالوصول إلى مرمى الخصم فحق هدف الوحيد.

... ماذا استفاد كازمة  
من دكتوراه غيرة؟  
كنا نتوقع بعد أداء كازمة في لقائه السابق أمام النصر والذي توجه بالفوز ١/٤ أن يكون مدربه الثاني غيرة كارل قد تذكروا إحدى الخطط الهجومية الفعالة التي من المفترض أن يكون ملماً بها كونه حاصلاً على شهادة الدكتوراه في كرة القدم (على

### كتب - صلاح حيدر :

أصبح العربي قاب قوسين أو أدنى من بطولة الدوري العام لفرق الدرجة الأولى لكرة القدم بعد أن أطاح بأقرب منافسيه على البطولة بتغلبه على كازمة بهدف وحيد خطفه فايز الفليح بالدقيقة ٣٧ من الشوط الثاني إثر لعبة خلفية جميلة (كعب) مررها له عنبر فسددها فايز على يسار حارس الشمر حارس مرمى كازمة، وذلك في المباراة التي أقيمت بين الفريقين أمس على استاد صباح السالم في بداية الأسبوع التاسع للبطولة والتي ارتفع رصيد العربي عنها إلى ١٦ نقطة تضعه وحيداً وبمقدار عن البقية في القمة بينما ظل كازمة على رصيده السابق وله ١٠ نقاطاً زال يحتل بها المركز الثاني بانتظار نتائج ما تبقى من مباريات الأسبوع.

### عبدالله منصور

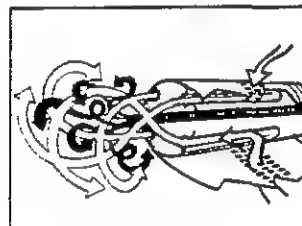
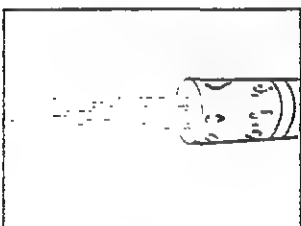
لم يقدم العربي أي شيء يذكر بالشوط الأول حيث اكتفى وسط الفريق بملمية وكانت معظم كراته طائشة أن لم تكن كلها ما حده من خطورة المهاجمين الذين اقتفروا في البداية إلى التجانس فيما بينهم... إلا أن الوضع اختلف تماماً في الشوط الثاني حيث أشرك المدرب فرج فلاح بدلاً من عبدالله البلوشي مع تقدم فاضل مطر إلى خط الوسط لمراقبة يوسف سويد منحن خطورة الفريق والخصم وصانع العالمة ليتحول العربي إلى مدافع... فاضل مطر على خصمه وحاصره يوسف مطر لمعياً إلا أن خطورة خطه بعيدة عن المرمى لغياب الاندفاع المرسوم والخطط الهجومية المنظمة عن أداء الفريق... وقد يكون فيروز سويد مدرب الفريق أدرك ذلك فرج بعبدالله منصور ليلعب في الجناح الأيسر بدلاً من اسماعيل حبيب لتتقدم هجمات الفريق ونجح بفعل تحركات عبدالل الذي يعتبر مفتاح الفوز للأخضر بالوصول إلى مرمى الخصم فحق هدف الوحيد.

### ... ماذا استفاد كازمة

من دكتوراه غيرة؟  
كنا نتوقع بعد أداء كازمة في لقائه السابق أمام النصر والذي توجه بالفوز ١/٤ أن يكون مدربه الثاني غيرة كارل قد تذكروا إحدى الخطط الهجومية الفعالة التي من المفترض أن يكون ملماً بها كونه حاصلاً على شهادة الدكتوراه في كرة القدم (على

# نجاح تكنولوجيا فائق

الفلتر القادي



فلتر إلكتروني (ACTRON)

تغييراً جذرياً في تصميم فلتر السجارة. فتحت نهاية الفلتر يلتصق الدخان والهواء معاً ويندوان داخل الفلتر، مما يعطيك من أفضا خاضاً مع كمية أقل من النيكوتين والنيكوتين. هذا هو سبب فلتر إلكتروني وسبب المداف الخاص لسجارة باركلي.

بعد سنوات من البحث نجح فريق من العلماء الأمريكيين في تطوير الأساس التكنولوجي لإعداد سجارة باركلي وتقديرها لكم. أنها سجارة ذات نكهة غنية رائعة وخالية من النيكوتين بنسبة ٩٩٪ كما أن نسبة النيكوتين بها منخفضة.

فلتر BARCLAY ACTRON  
في هذا الفلتر الجديد يمتص الدخان والهواء في قنوات منفصلة تماماً. وهذا يمثل



باركلي



المُتعة بالتصميم

تحتوي حصى حصى: التدخين شديداً للسرطان وأمراض الرئة والقلب والشرابيين.

### جهود مكثفة لمنع

إسرائيل المشاركة بنشاط الاتحاد الدولي للملاكمة

وصل إلى ثيوني أمس الأول الشيخ مبارك جابر العلي رئيس الاتحاد الدولي للملاكمة ورئيس اللجنة التنفيذية للاتحاد الدولي للملاكمة التي بدأت أمس وتنتهي حتى يوم ١٩ مارس الجاري، وقد قام الشيخ مبارك جابر العلي فور وصوله في إجراء اتصالات مع أعضاء اللجنة التنفيذية من مختلف دول العالم وكثف جهوده للاتصال بكبار عدد منهم وذلك في سبيل تأكيد واعتماد قرارات الاتحاد الدولي للملاكمة التي اتخذت مؤخراً في دورة سبيل الأولمبية وأهمها منع إسرائيل من المشاركة في نشاط الاتحاد الدولي للملاكمة لمدة خمس سنوات مقبلة.

### ٢٠٠٠ عداء فلسطيني يشاركون بماراتون القدس

بواصل ٢٠٠٠ عداء فلسطيني استعداداً للمشاركة في ماراثون القدس الذي ينطلق يوم غد الجمعة في استاد محمد أحمد ببادي القادسية على كأس ياس عرفات رئيس اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير ورعاية الشيخ فهد الأحمد الصباح.

وسيشترك لاعبو الكويت لألعاب القوى كضيوف شرف بالإضافة إلى عدد من لاعبي كرة القدم مثل عبدالعزیز المنيري وفيميل اللخيل وحمود فليطج وخالد الشمر، وعدد من الفنانين مثل محمد المنصور وهدي حسن.

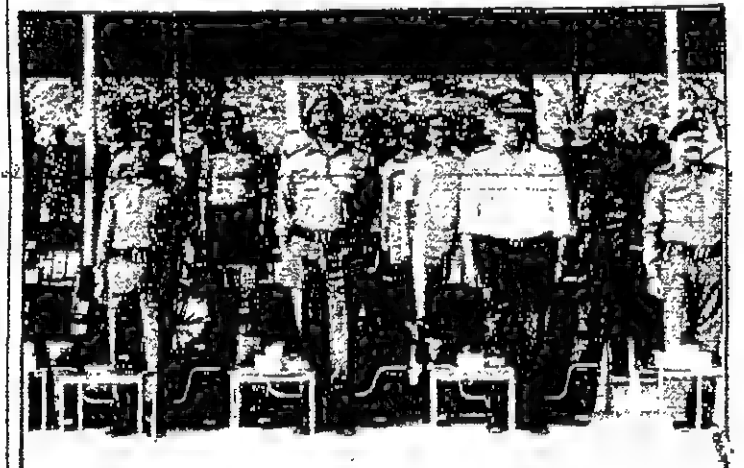
### اليوم قرعة بطولة فردية الاندية للناشئين

والاشبال في الجودو  
تجرى منافسات بطولة فردية الاندية للناشئين والاشبال في الجودو يوم السبت المقبل على صالة كائنة يوسف بن عيسى بضيافة عبدالله السالم وذلك في الرابعة بعد الظهر وستختتم البطولة يوم ٢٣ مارس الجاري، وقد تم عمل الوزن وسجري القرعة في السادسة من مساء اليوم بمقر الاتحاد الكويتي للجودو والتايكوندو.

### التضامن يهزم الصليبيات بهدف لخالد شبيب

تقدم التضامن إلى المركز الثاني برصيد ٧ نقاط بدوري الدرجة الثانية لكرة القدم مشاراً بذلك الساحل والبرموك بعد فوزه أمس على الصليبيات بهدف مقابل ٤ شي سجله خالد شبيب في الدقيقة ١٢ من الشوط الأول، فيما بقي الصليبيات في المركز الأخير برصيد ٣ نقاط وأمل له ألا يبقا بدوري الدرجة الثانية.

### يوم رياضي بالكلية العسكرية



كبار الحضور عند عزف النشيد الوطني

نظم جناح التربية البدنية بالكلية العسكرية يوماً رياضياً على ملاعب الكلية شارك به عموم رتب الكلية من ضباط ومعلمين وطلبة ضباط وأفراد، واشتعل الرياض على مسابقات وأنشطة فردية وجماعية شملت التدريب الدائري، مواضع الخماسي العسكري، المواضع العسكرية، تنافس ١٠٠×٤٠ متر، ٤٠×٤٠ متر، اختراق الشاحنة لمسافة ٤ كم، شد الحبل، الطائرة، ثلاثيات كرة السلة، كرة طاولة، اسكواش، مسابقة انتقال الطاب.

وفي الختام قام مدير الكلية العسكرية بالوكالة بتقديم الهدايا والجوائز للفائزين.

### السعودية تهزم سوريا ٤/٥ بكأس العالم



محيسن الجمعان فرحا بعد إحرازه الهدف الثاني للسعودية وشوحي داخل المرمى (صورة خاصة)

في مباراة رائعة، فازت السعودية على سوريا ٤/٥ في اللقاء الذي أقيم مساء أمس ضمن مباريات المجموعة الآسيوية الثانية لتصفيات كأس العالم لكرة القدم. انتهى الشوط الأول من المباراة بتقدم السعودية بهدفين سجلهما فهد البريني ومحيسن الجمعان، مقابل هدف لسوريا سجله محمد جلال.

وفي الشوط الثاني تبادل الفريقان التسجيل في مهرجان للأهداف حيث سجل المنتخب السعودي ثلاثة أهداف

### فوز «شاهين» بكأس اللجنة العليا للهجن

حصل «شاهين» العائد لحسين مانع الجمعي على كأس اللجنة العليا لسباق الهجن بالكويت بعد فوزه بجذارة بالنتيجة الرئيسية الثاني الذي حصص للذلول الجمعان في اجتماع اللجنة الخامس الذي جرى عصر أمس بالعرقية في محافظة الأحدي المقر الموت للجنة العليا على الرغم من «العجاج» الفغار الذي هجم على











# .. واختزل الكمبيوتر الكائن البشري بقطعة خبز

بدأ، فقد كانت القصيدة الإلكترونية فضيحة حقيقية، ومع اعتدائنا من الشاعر الصديق عادل فاخوري الذي يعمل على تسويق مثل هذه القصيدة، كما لو أن الشعر هو عبارة عن صالة لبيع الأدوات الكهربائية وليس لتجارها ورديا يحدث في مكان ما بين القتب والأصابع...

تقول إحدى «القصائد الأولى»:  
«لقد انقضى لحم الخنزير  
الذي في أعاصي»  
كانت العربية تتجول وحيدة  
في ثياب الطفل  
هل نسيبت يا زوجتي  
أن تأخذني الكنيسة

إلى زوجة الهواء؟  
لكننا لا نريد أن نتحمل كثيرا على شاعرية الكمبيوتر، فهو يضع الزواج على شفتي المولود، وحتى لو كان الزواج شفاهاً فإنه لا يعطي الحقيقة كاملة. وهذا هو المطلوب: الغموض. ويبدو أن العقل الإلكتروني بدأ يخرج من طفولته، ولكن يفترض الشاعر تزويده بالحاسيس. ويشعر كريستيان شور بالارتباك لأن الكمبيوتر يقترض حاسيسه تماما كما تقترض الفارة أي شيء خشبي. ومع ذلك فهو يقول أننا بحاجة ماسة إلى تلك الفارة لأن حاسيسنا أصبحت فعلا خشبية، ولا بد من أن تتأكل كي نستبدلها بمشاعر أخرى...

وتتمرق المرأة على شاشة الكمبيوتر كما تتمرق اللغة، ولا فرق بين المرأة واللغة عند الشعراء:  
«يثبت القلب إلى القستان  
بدايبس صغيرة...  
لكن الحذاء العالي  
لا يشبه المصعد الكهربائي  
فأمرأة تظل في الطبقة  
الأرضية من... الرجل».

تمرق لقوي، لكن الصورة ليست سيئة تماما، وإن بالامكان استخراج شيء ما يشبه الشعر الجميل. ويستدرك الكمبيوتر:  
«وامتلات سلة الورد  
بلحم الآوز،  
بريش الآوز...  
أنه طيق جاهز للمساء».

ويا لدهائك يا صديقنا الكمبيوتر، إلا إذا كان كريستيان شور قد وضع حاسيسه جانبا وطلب من الشاشة أن تقترح عليه عشاء لذيذا، فمعد الأميركي تتساور المرأة...

وهل يستطيع الأميركيون أن يقولوا غير هذا؟

ن...

تكتهم ذلك الشيء البشري. ولا بد أن تشكر السيد الكمبيوتر لأنه أعطانا إمكانية الاحساس بالهول عندما نتصور كيف تأكلنا الديان في نهاية المطاف، مع أننا نحاول أن نأكل كل شيء، بما فيه أنفسنا، قبل أن يحدث العطل وتتوقف أوتفنا عن العمل.

وماذا عن غرفة النوم التي يصفها بولدر بأنها حديقة اللذة والتي تكون في أحيان كثيرة بمثابة «غرفة عمليات» للشاعر، فلا قصيدة من دون حب، ولا حب من دون امرأة.

الكمبيوتر أبعد ما يكون عن قراءة التأوهات، فتلك استشارات صوتية بدائية ولدت قبل أن تولد اللغة ولا تستحق الدخول في القاموس التكنولوجي، والعلم لا يعترف إلا بتبميزات محددة، وغرفة النوم، في هذه الحال، ليست الفرصة الوردية التي تغطيها بديها. أنها مجرد...

«علبة من القماش  
تباع فيها الزجاجات المختلفة  
وعاليا ما يظل الحارس ممددا  
كي يتمكن من السيطرة

على المرأة...  
التي تحاول أن تسرق  
الزجاجات الواحدة تلو الأخرى.  
ولا مجال للاتصال برجال الشرطة  
فيما الحارس مشغولتان

وجهاز الهاتف لا يستطيع  
أن يأخذ المبادرة...  
أن تدبيرا واحدا قد اتخذ  
لمنع الآخرين من الاقتراب.  
الضوء الأحمر...  
لا أحد يخالف إشارة المرور

والباب يظل مغلقة...  
وعندما يفتح يتوقف السريير  
يعترف الحارس أنه القى القبض  
على امرأة لا دخل لها  
بمحاولة السرقة...»

كيف وكيف وكيف وصفت هذه الكلمات. وبتصور أحيانا أننا أمام طفل طلب إليه أن يكتب موضوع إنشاء، فاستخدم خياله الصغير وراح يجمع الكلمات المبعثرة، هل حق أن الكمبيوتر هو مجرد طفل بدائي؟

هو هكذا في مجال الإحساس والتعبير عنها، ويفترض بنا أن نعرف أن كريستيان شور أمضى حوالي ثلاث سنوات وهو يقوم ببرمجة القصائد حتى يكون لها شيء من الإيقاع وكذلك حتى يكون لها شيء من المعنى. أما عندما

## .. وحملت العجوز

## النهر وراحت تفسل

## ظهور المنازل

من ثقب في الظهر  
يحاول الممانعة...  
فأمام يقطع عليه الطريق،  
وهو يريد أن يمضي عاليا  
هربا من النار التي تلاحقه  
دون هولة...  
لكن المرأة العجوز  
كانت تملك يدين قويتين.

جاءت بحيل وربطت  
الدخان إلى حائط صغير،  
وراح الدخان يبيكي.  
لا أحد يسمع، لا أحد يلتفت  
إلى الأوامر التي أعطيت  
إلى الماء مشددة جدا:  
لا تسمحوا لأحد بأن

يسمى إلى النظافة العامة...  
ويا عزيزنا المطر، هل عرفت ماذا ستفعل بك  
التكنولوجيا، وهي تغفل بما تفلل بك، ولا  
يستبعد كريستيان شور أن تتحول تدريجيا إلى حيوانات

من ثقب في الظهر  
يحاول الممانعة...  
فأمام يقطع عليه الطريق،  
وهو يريد أن يمضي عاليا  
هربا من النار التي تلاحقه  
دون هولة...  
لكن المرأة العجوز  
كانت تملك يدين قويتين.

جاءت بحيل وربطت  
الدخان إلى حائط صغير،  
وراح الدخان يبيكي.  
لا أحد يسمع، لا أحد يلتفت  
إلى الأوامر التي أعطيت  
إلى الماء مشددة جدا:  
لا تسمحوا لأحد بأن

يسمى إلى النظافة العامة...  
ويا عزيزنا المطر، هل عرفت ماذا ستفعل بك  
التكنولوجيا، وهي تغفل بما تفلل بك، ولا  
يستبعد كريستيان شور أن تتحول تدريجيا إلى حيوانات

وعندما طلب من الكمبيوتر أن يختزل الكائن البشري لم يظهر على الشاشة سوى قطعة خبز وهكذا قرر الشاعر الأميركي كريستيان شور أن يختزل عن كتابة القصائد بالوسائل التقليدية، فاشترى عقلا إلكترونيًا، وبدأت برمجة الحاسيس لتأخذ الحالات الشعرية شكلا لا يمكن تصويره أحيانا، فتمت أحيانا لا تخطر على البال أبدا تترأى على الشاشة، أما اللغة فقد لا تكون أكثر من نسج عنكبوتي محطم.

يا حضرة الكمبيوتر، أننا نشعر هكذا عند الغروب، لاسيما عندما تركز السنوات ولا نستطيع اللحاق بها، ويضبط الكمبيوتر على قلبه، ثم على أصابعه، ونخرج بالأيدي التالية:

«تضع الشمس ساقيها الاماميتين  
في الماء...  
القلب هو الذي ينطفيء في الشمس  
منعوق التوقف.

يوضع في صندوق القمامة  
ثم يتكلم في الهواء...  
يضرب الهواء بالمثل  
لا وقت لديه لأنه يريد  
الذي جلس على مقعد خشبي  
وراح يفسل انقه

الذي ارتطم فجأة بمصباح كهربائي»  
هذه التركيبة المفرقة في الحسبة قد تكون أكثر شاعرية بكثير من العديد من القصائد التي نقرأها في هذه الأيام والتي لا ندري ما إذا كانت خارجة من القلب أم من أصابع القدمين.

الكمبيوتر يأخذ وصفنا الميكانيكي لغروب الشمس، نحن الذين نقول أنها تالشت في الماء، أو ذابت في ذلك الملح الأزرق الكبير، والعقل لا يستطيع إلا أن يتصور أن الشمس خلعت جواربها أولا ثم وضعت قدميها في الماء. إنه البحر، لكن الشاشة لا تقول أبدا أن الإسماعك انقضت على الشمس كما تنفض على أية جثة أخرى، وهذا دليل على ادراك الكمبيوتر لحقيقة الشمس.

وها أن شور يحدث من النافذة، المطر يهطل بغزارة، والكأية ضرورية في هذا الوقت كحساس وقائي يحول دون حصول أي انفجار نفسي مروع، لكن الكمبيوتر يهيم الصورة على الشكل التالي:

«حملت المرأة العجوز  
الظهر على ظهرها  
وواحت تفسل ظهور المنازل  
كان الدخان الذي يتصاعد

## على قملة جبلة.. في قرية منسية



● الكسندرا



● مدخل إلى القرية

فيه أنها في منتصف دائرة الاهتمام. من هو المشي بالبنفسج لآخر هذه القرية المنزوية فوق قمة الجبل أم هؤلاء القادمون من أماكن بعيدة لا تستطيع تخيلها؟ أنهم يذهبون على أي حال، ويذهب معهم الضياع الذي تأروه. وللحظات تتشوق الروح إلى الرحيل، إلى مرافقة هؤلاء الغرباء إلى أماكن أخرى... عوالم أخرى... بعيدا عن مناخ البحر، ورائحة الأعشاب الجبلية، والصباحات المتشابهة... بعيدا عن هذه المحافة. ولكنها لحظات ربما... ويعددها يستيقظ كل الناس... وكأنما استيقظ الكون كله.

لا يتوقف القدم كما يبدو عن أن يظل قديما، كما أن الروح لا تتوقف عن الاحساس بجزور ما في المكان، تني ثقلها ما، ربما كان من أثر العصور، وتني خفة ما، ربما كانت من أثر هذا الهواء الجلي الذي يجعل الأحلام ممكنة، ولكن أين نجد الأضواء اللازمة، تلك الدرجة من الضوء أو من الحلم التي تكفي لاشمال حنس بجعل الأمكنة شائعة. شائعة حتى أقاصي الشفاقة، أعني أقاصي الاحساس بأن أناس هذه القرية القديمة ما زالوا يتحركون ويبتعدون، متجاوزين سواء كانوا في الماضي أم الحاضر، وسواء كانوا في قرية هندية أم قرية من قرى الفايكنج، أم قرى الجزر الهليلجينية، أم قرية من قرى الساحل الفلسطيني؟ وكيف يمكن الحديث عن الناس إذا لم يكونوا أحياء إلى هذه الدرجة؟ إلى درجة أن يثق الإنسان للحظة أنه قد يلتقي بيديا غيتشاه أسلحه ما زالوا يتدفقون على مدخل الكهف، تضيء جباههم النار الأعرجية، وتضوح منهم رائحة الجلود والعظام؟

غسان سعيد - نيقوسيا

القرية مصدر رزقيهم فهم يعيدون عن الحقول تقريبا، وتربون من السماء... ولا اعتقد أنهم يتكرونها بمصائر ما يصنعون، سواء ذهب لتزيين بيت طيني أو بيت حجري، وسواء كان للتسلية، أم اتخذ له مكانا في ركن من أركان روح أخرى.

تستيقظ الكسندرا صباحا، فالوقت هنا مبكر، لأن الشمس تصل سريعا، وتشرق الشمس بأحة البيت الداخلية، وتتصلب الأمسية الجبلية إلى زوايا الغرفة، فتتمسك هنا مقعدا ما زالت عليه قطعة قماش بدأ نسج الحصان خضراء على أطرافها، وتلمس هناك أنية وزجاجة نصف ممتلئة، وعلى الكوابي، وعلى الأرض تتبسط فوق ألعاب أطفال ملقاة بأحمال، لم يستيقظ أحد بعد، فما زال النهار شامسا... أهو كذلك حقا؟ ستكون يقطعها صباح النيرة... وصوت ارتطام أقدام بحصى الطريق... هناك عابرون في هذا الوقت المبكر يمشون ويديرون، ولكن حواف الجبل حادة، فلن يمضي أحد بعيدا... ربما يصعدون إلى السماء لفترة قصيرة، وألا أين يمكن أن يمضي الإنسان في هذه المئاته الصغيرة من البيوت الحجرية التي تضيء نصفها شمس نهار آخر؟

إن الغرفة العلوية ساكنة ويأرده تحمل بزوار غامضين، مثلها مثل الكسندرا التي تتخيل عشرات الوجوه المهيبة، وعشرات اللغات التي تسترد أصواتها في فضاء هذا البيت، سيكون معي أطفال... حسنا... فهذه ألعاب تنتشر في الباحة، وستكون معي شاة... ورجال... من يكونون؟ لا يبع من يكون القادم الجديد... أنه يشمر الكسندرا بأناء... والأمان... ولهذا السبب قلن ترتفع عيناها كثيرا عن الشجج الذي تصنعه، ولن تكلف نفسها مشقة سؤال كل زائر غامض عن بلد، مستولى ذلك جارتها أو زوجها، وستستمع هي بصمت في وقت تشعر

## دافنشي..

## وانفلا

## وذكريات اثينية

ما هو أدنى، أن صناعة العقل، أي الهراء الذي فرض نفسه، أرقى دائما من حركة اليد. هكذا سيكون للفلاسفة البيوت الاقتصادية الجائمين على طرف الماشة، والذين يتألم دائما نصيب ما يتألم المدعون من عليه القوم، أن يلغوا أنفسهم لمعادن متحدثين باحتقار عن الصانع الذين يفوضون في الطين، والذين يجعل أجسادهم غبار الرخام والصخور المقلعة بعد جهد، وسبقهم تمييز بين الفكر والحس، بين الأعلى والأدنى، بين الآثري والتراب.

أدنى هي إذن الأراج الممجة التي أبدعت الفنون التطبيقية؟ أنها أرواح كئيبة مظلمة، لأنها لم تمتلك لا الوقت ولا الثراء الذي يجعلها قادرة على تبديد ظلمتها، أنها حقا أرواح العبيد الذين تحطمت أيديهم، وسبقناهم وأنحت ظهورهم وهم يخلدون حضارة الفراغة في حجر الدوبريت الأسود، أو وهم يرفعون تماثيل الأكروبولس لتستقر هناك، وتكون رمزا لروح أمة.

وكم نذكر أحيانا ونحن نلتفت خلسة من حلي القدماء بذلك الزهو الذي ميز حضارة من الحضارات، بأبياء القصور، أو بزحام الحفلات الملكية... ولكننا أبدا لا نكاد نتذكر تلك العيون والأعمال... تلك الروح الثقيلة التي ولدت على أنفسها هذه الحقبة، وحين تتخيل مكانا مثل هذه التحفة لا يمكن أن نتخيلها بين أصابع حجار مشقة، أو على صدر قروية تستيقظ مبكرا لتذهب إلى الحقول. أننا نحيط أعمال الفن بجو خيالي من صنع أكتارنا، وننتزع من الناس الذين صنعوه، ونودعه المتأفف في الوقت الزائف، فيبدو مثل قطعة من قصة بلا بداية ولا نهاية.

في هذه القرية الجبلية تكاد تبدأ الحكاية، هكذا لمجرد أن هناك من يطلب هذه المشغولات سواء كانت من النصف أم الخشب أم القماش، ولجرد أن يكتشف أناس هذه

أن في مثل هذا البيت وربما تحت مثل هذه الأنامل، وفي جو يحشد بأصوات الأطفال، ومطالب البيت، وطلبات المشتريين، كانت تعكف (بنيولوي) على توليها ونسجها، محدقة في زرقة الألق أحيانا، أو صاغية لاهول الأمواج في أحيان أخرى، ولكن البحر بعيد عن هذا المكان، وإن كان يمكن الاحساس به طائفا في هذه الجزيرة الصغيرة، منتشرا في هوائها، حل يمكن أن تتألم الأقدام التي تراها في الأرض الزراعية، ولا تتذكر سناب خيل الغزاة والفاتحين؟ حل يمكن مشاهدة الجبال ووديانها، بدون أن تتذكر أن المشهد نفسه كان موجودا أمام عابرين في القرون الفارغة؟

ربما كان صحيحا أن الصخر أكثر خلودا من الإنسان، وكذلك أعماله التي يرتكها لتنافس موجودات الطبيعة، وربما كان صحيحا أن منافسة الطبيعة هي المنافسة الأولى التي عرفها الإنسان قبل أن يتحول إلى همجي من العصر الحديث.

ويشعر أحد خبراء علم النفس هذا الارتياح العميق الذي تشيعه في النفس مشاهد الطبيعة الوحشية بتلك العلاقة البدائية التي يربط الأسلاف بهذه المشاهد، ثم تحولت إلى رموز غائرة في العمق. ومعنى ذلك أننا كلما تراجعا إلى الوراء كنا أقرب إلى أنفسنا، والعكس صحيح. أن سكان هذه القرية الذين يشبهون غلبة ثقافية من عصر غابر- متحجرة، بدون أكثر فراء ورضا عن النفس من هؤلاء العابرين الذين يعمرون بالقرية، ويأخذون ألعابها إلى أماكن بعيدة.

الفنون التطبيقية: أننا نسيب بحكم انقطاع العلاقة بيننا وبين هذه الفنون إلى نسيانها، ونستلم أنها حرفة أو مهنة نذكرنا بالامكان المضاعف بالشموغ، وبالعطب، وبكل

## سلطنة جديدة

ولعل العرب والمسلمين يتنبهون لاستراتيجية هذه السلطة الجديدة التي شرعت تمارس حدودها، وتبني شرعيتها من داخل قضائياهم وعقائدهم بالذات، وبالدرجة الأولى. وأخطر ما ينتظرهم هو التحول، جميعا وبدون تمهين، إلى هدف سلبي لهذه السلطة، فيصار إلى تقديدهم وقباسهم ودفعهم بالاستعانة منهم على أنه محور، وبالقوة من عديدتهم على أنه هو الأتقري، وبالطاري على ماضيهم وحاضرهم، على أنه هو الجوهري والأصل.

أصبحت أشكال التعامل مع سلطة الرأي العام العالمي هو التورط من جديد في حريات الهيئات القنصلية، وبالتالي فإن عزل هذه الهيئات وتطويقها في منطقة معزولة هو الذي يصبح بسرعة العلاقة مع هذه السلطة العالية الجبرية التي بدأت تتحسن قضايا العرب والمسلمين الأساسية، وبالتالي فإن استعانتها بكل صفاتها وشرعيتها سيؤسس شرعية الحضور العربي في وجهه الإنساني عالميا، وهذا الحضور الذي دشنته طريقة جديدة في الانتصار والنضال بدأت من صعود البصرة إلى انتفاضة نابلس وغزة. ولعلها تتابع طريقها الصاعد نحو الحداثة العربية المقبلة.

عديدة وفرض نتائج حاسمة حتى على أضخم القوى الدولية.

إسرائيل التي تحس بمعنى هذه القوة الطاغية للرأي العام الدولي، فإنها محتاجة في هذا الوقت بالذات إلى ما يرفع عن نقاشاتها مع الانتفاضة بؤرة التركيز العالمي، ما يجعل صور مخاضها اليوم تتراجع قليلا من شامات التفريزون في كل مكان من أميركا وأوروبا، ولقد أتى كتاب الأفاق رشدي ومشروع قتله ليستنفر شكلا جديدا من سلطة الرأي العام العالمي، فإن وجه الاسلام والعرب هما الجراد أبرزهما اليوم من شامات القوة الدولية، وإعادة طمس معالمها بالالوان القاتمة أو الصارخة، سواء من جهة التعميم والمتمتعين، أو جهة العنصرين والاستغلاليين.

أنه حقا الاستقلال المزوج في حديه المتطرفين للدين، ضد أو معه، وهذا الاستقلال استطاع أن يكون رايأ عاما عالميا، وإن يوزعه بين أقطاب متنافرة، لكن الأهم من الاستقلال نفسه هو الانتباه حقا إلى أن قوة جديدة مختلفة تماما تولد على المسرح الدولي، وتسمى قوة الرأي العام الدولي، وهي المرحلة التي يكون لها أدوار رئيسية وحاسمة في توجيه أحداث الحاضر والمستقبل.

السلام بين إيران والعراق، وقرب الاعتراف بالاستقلال الفلسطيني الذي يقذه دم أطفال وشباب الانتفاضة كل يوم، بل كل ساعة ودقيقة، ويشعر في حل جديد واقعي للمعضلة اللبنانية، ويعزل عن تجمعين وحديين جديدين في طول الوطن العربي وعرضه... في هذا الوقت بالذات تنفجر حادثة الاستقلال الأكبر لقصة كتاب وكاتب أفاق، وأدرك بكل المستقبل المخاض والمخلف الذي تستند اقتدار عربية وإسلامية كثيرة للدخول في ميادينها الفسيحة، تلقى عليه فجأة سحج القلام والظلام مرة أخرى. ويعاد تصوير الشعوب وقضاياها البريقة بصبو البعض الدائكة والعدائية، وتصنف في خانة كل ما هو مضاد للتطوير والحداثة والعدالة.

لقد أعطت الهيئات المتفصلة لحداثة الكتاب وكتابه من الاهتمام والاعتبار، سواء منه المحيد أو المعترض، ما يشكل في حد ذاته امتحانا وتقييما لما تعنيه منهجية تسييس الدين، وتفاعلات هذه المنهجية التي تخترق الحدود والقيود والقارات، ولقد مبعث هيجان دولي عام، مما يفترض عدم الاعتدال بما يسمى بالرأي العام العالمي، فلقد غدا قوة كبرى لا تحصى ممسكة دون آخر، ولا منطقة دون أخرى، وقد دخل منذ سنوات تجارب

مجهول ويطلع في لغة اجنبية، وفي عاصمة غربية، ما الذي يجعله يحم على رؤوس البعض أشبه بابكر كارتة تمنى بها سعة الاسلام. وهؤلاء الذين يعلنون القتل والقتل كم يخدمون بالمقابل هذه السمعة... وهيبة الدين وحقيقته؟

وفي الجهة الثانية، فإن استنفاذ الجماهير الغربية كذلك للرد على دعوة القتل قد جاوز حدود المشكلة الأصلية بكثير، فالهاجسون من مدافعين ومهاجرين أيضا ينحرفون جميعا في مسكر واحد، وينصبون في قالب الهيجان الغرائزي في مسكر ذاته تتراجع القضايا المصرية التي تهم شعوب الشرق والغرب مع في هذه الحقيقة الجديدة من تاريخ الوفاق الدولي، التي من المفترض أن تشجع جوا من التفاهل، وتحسن علاقات المعسكرات القائمة فيما بينها، وترفع السدود والسلبات من بين حدودها.

لا شك أن قضايا كثيرة للعرب والمسلمين سوف تتأثر بالجماعات الدينية والعنصرية التي يفيد منها أصحاب العصبية هنا وهناك فقط، ففي الوقت الذي تقدم فيه قضايا عربية مهمة إلى أوجه الاهتمام الدولي كمقاولات

تتمتع المنشور على الصفحة ٢٩

ذلك أن الاستقلال واحد، فإن يضع مئات من الاسويين المتحيزين الذين يتقاربون في شوارع هذه العاصمة الغربية ويرفعون شعارات القتل والقتل، وليس شيئا آخر غير القتل، يعتبرهم الاعلام أنهم هم الاسلام في كل مكان، وأن أشكالهم وشعاراتهم هي أشكال المسلمين وعوالتهم في كل الدنيا، ويعتقد الكاتب المذنب أشبه بشهيد، وتقود قضية طابعا كتابه في لغة هذه الدولة أو تلك مشكلة الساعة. ويضطر بعض رجال الحكومة الفرنسية مثلا أن يشيروا للرأي العام لأول مرة أن المتعممين المظهريين لا يمثلون كل الاسلام، وبالتالي فإن فتوى الخميني لا تترجم جميع

الاسلام والمسلمين بها. لا المراقب لا يستطيع إلا أن يتساءل عن الأسباب الحقيقية التي أشعلت مثل هذه الظاهرة، وأعطتها ذلك الحجم والكثافة الاعلامية والحداثة كل يوم. يمكن حتى لرجل الشارع أن يسأل ألا تمثلت المكتبات بالعديد من المؤلفات ابتداء من القرون الوسطى، المدرجة في عداد المسجلات وتبادل أنواع النقد من مستوى الشائكة في سنى التهائمات ما بين الاديان والمذاهب جميعها؟ فما الذي جعل كتابا روائيا من الدرجة الثالثة المؤلف شبه







## أحرف الأمل

لجل عيون بلادي اسجل كلماتي فرحا نحو الغد... ولجل الاجداد والاباء والاطفال انسج من ضوء الفجر املا ينير لنا الدرب نحو القدس. سانسجل راحة الموت والجنث واشلاء شعبي من بين الاحرف لتتسرب السطور قوة ارادة اطفال الحجارة..

لا لياس.. ولا للمسامحة ولا لكلمات تجعلنا نذرف الدموع وتبقي في الزوايا المعتمة تائهين لا تفعل شيئا.. سنحرق كلماتنا من البرود العفن الذي لا يصنع الغد المشرق ونسجي نحو كلمات لا تنسينا الامنا بل تجعلنا ننهيها ونقضي عليها. ستكون الدافع لنا لنحرق ادمتنا التي ادمت الالم وحين لا يكون هناك ادمعة غفلة لن يكون هناك اسلحة غفلة طالما اننا نستخدمها لاسترداد بلادنا. ولجل اجداد بلادي سانسجل كلماتي فرحا واملا نحو الغد المشرق..

سناء سعيد صبح

## أين أنت؟

فارسي.. بخار علمه البحر الرقة والابن والهيجان.. وشمس البعد اضفت عليه سمرة جذابة. كسمرة فرسان الف ليلة وليلة..

فارسي.. فلاح يضرب الارض بفأسه.. ويهني كوخه على قمة الجبل بساعديه القويين. حاضنا الشمس منذ بداية الشروق حتى تغرب مقتولة. تاركة حبات العرق الماسية تتلألأ على جبينه الاسمر.

فارسي.. شاعر مسهد. ينظم من آهات البحر قصائد. ويغزل من سواد الليل كلماته.. ويخبرني احلامه بين احضان النجوم المساهرة.

فارسي.. امير على فرس ابيض. جاب البراري والوهاد بحثا عن حبيبته. فتسج من اشعة الشمس تاجا.. وحاك من نجوم الليل ثوب الزفاف..

فارسي.. اين انت؟ ومن تكون؟

هذي الشحوروي

## أينك الكويت

احدتك عن التعب الجميل. حين شطرت هذا القلب الى نصفين. واحد لك. واخر لك. لانك انسجت في قلبي خزمة من ضياء.. لانك الحب والمطاء.. لانك الوفاء والاباء.. لانك الكويت.. الحب كله لك.

هوذا النور يملأ المضلوع.. هوذا العبير حينما يضع.. هو الشوق لك.. لك وحدك يا كويت. هي ذي اصداؤك الحوة تناديني. فازرعيني على ثورك الجميل بسمه. وامحني شجاعة الموجة وانثريني في ارجائك الحولة. وخبيني.

علميني كيف امشي على جر المسافات. وكيف اقصر ابعاد حنيني اليك. وكيف املم ذاتي. علميني كيف اكون مفرقة في حبك (حتى الاعياء).. علميني كيف اكون غبطة المطاء. وكيف اكتب قصيدة شعر لقلبك الكبير. لتزهو فوق حروبي برامع الكبرياء. علميني كيف اكشف لك صدري دفقا.. وكيف اطوي سنيبي لديك (ولا اكبر) عوديني ان انتفض برثتي وعصامي. وان احملك في قنبي جواز سفر في ترحالي وغيايبي وعديني ان تكوني حولة هكذا حتى الارفاق. واجعليني انسى ليد مرارة البعد من الاجل اذا ما الصدر ضاق. وعانقتيني. ودثرتيني وامحني بسمه الاشراق. وضخمني بشذى عطر وأحوتيني.

وعديني ان تتذكريني دوما اذا ما دنا وقت الفراق.. وكلما تلاصقت كف بكف. ولما طارت لمعتي بين شوق وعناق.. وكلما تسارع نبضي بصدري. وطالما سكنت بين الحشا والاحداق. اذكريني.. وعديني. وضخمني بشذى عطر وأحوتيني.

سناء الحمصي

## شمس الحزن

في ليلة ظلماء لا ضوء فيها الا نور القمر. ولا صوت يرن في الارجاء الا خريف النهر الجاري. ومن على ريوه خضراء مژذات بالورود عرفت قيثارة الحزن انغام ادمت القلوب..

عرفت لحن الحب الذي ضاع منا فضعنا معه.. الحب الذي كان يجمع شقات الاسرة تحت سقف واحد فتجد الكبير يعطف على الصغير والطفل يوتر ويحترم الكبير والتكلم يتطلع الى الاب والام في احترام جم ولم لا وهما مصدر الحنان والحب الدافئين اللذين يضمنان الجميع تحت مظلتهم الواقية من شرور الحياة.. الحب الذي كان يجمع القلوب سويا في بيت الزوجية الصالح الذي يتأسس على دعائم قوية من الاخلاص والوفاء والدخيلين في القلوب.. الحب الذي كان يجمع الاصداق فيلمهم تحت جناحه الكبير الذي يتسع للغي والفقير والمتعلم وغير المتعلم كل منهم يصبو الى اخيه لا لشيء الا لانه يحبه من قلبه.. الحب الذي كان يجمع الارجاء كلها فيحلبها الى شملة متوقفة من الجد والعمل والتفاني فلا يقوى عدو على الاقتراب مضرا الشر ولا يجزئ صديق على الخيانة فأكمل حصن ضد الابداء والجميع مخلص لاهله ويلده..

وبدت الشمس بالشرق معلنة ميلاد يوم جديد وانبرت القيثارة هاربة الى ظلمتها واخفتي القمر وراء الجبال واقتربت من المزارع الغليظة تقص من الورود ما شئت.. وبقي النهر يجري..

مدحت قاسم محمد

## لكنك مرفأ الراحة

من مادة لغوية واحدة. جاءت كلمتا «صدق» وكلمتا «صادق» وصديق!! والصادقة التي هي اعل منج الحياة. تتزج امتزاجا كاملا بالصدق الذي هو اسمي فضائل الحياة.. ليس عليك لتبلغ هذا. الا ان تبدأ أنت. فتكون صديقا.

والصديق «قارة» كبيرة يجد النازلون بها رجا. وسعة وألوانا شتى من المباح والفرص الحرة الكريمة. وإذا التفت بالذين ستجدهم بهم صلة الصديق القريب المباشر فضع في عزيمتك ان تكون خير الصديقين ان الصادقة. هي المرفأ الذي تنزل بساحته الامة بعد رحلة فيها مشقة وكبد. وهي البهجة التي تزودنا بالقدرة على مغالبة الصعاب. وهي ضوء الفجر الذي يذكرك بان الحياة تجدد نفسها دوما. وتبعث بانفاسها العاطرة الى الرقود المتجمين.. فيخفون سريعا ناشطين!!

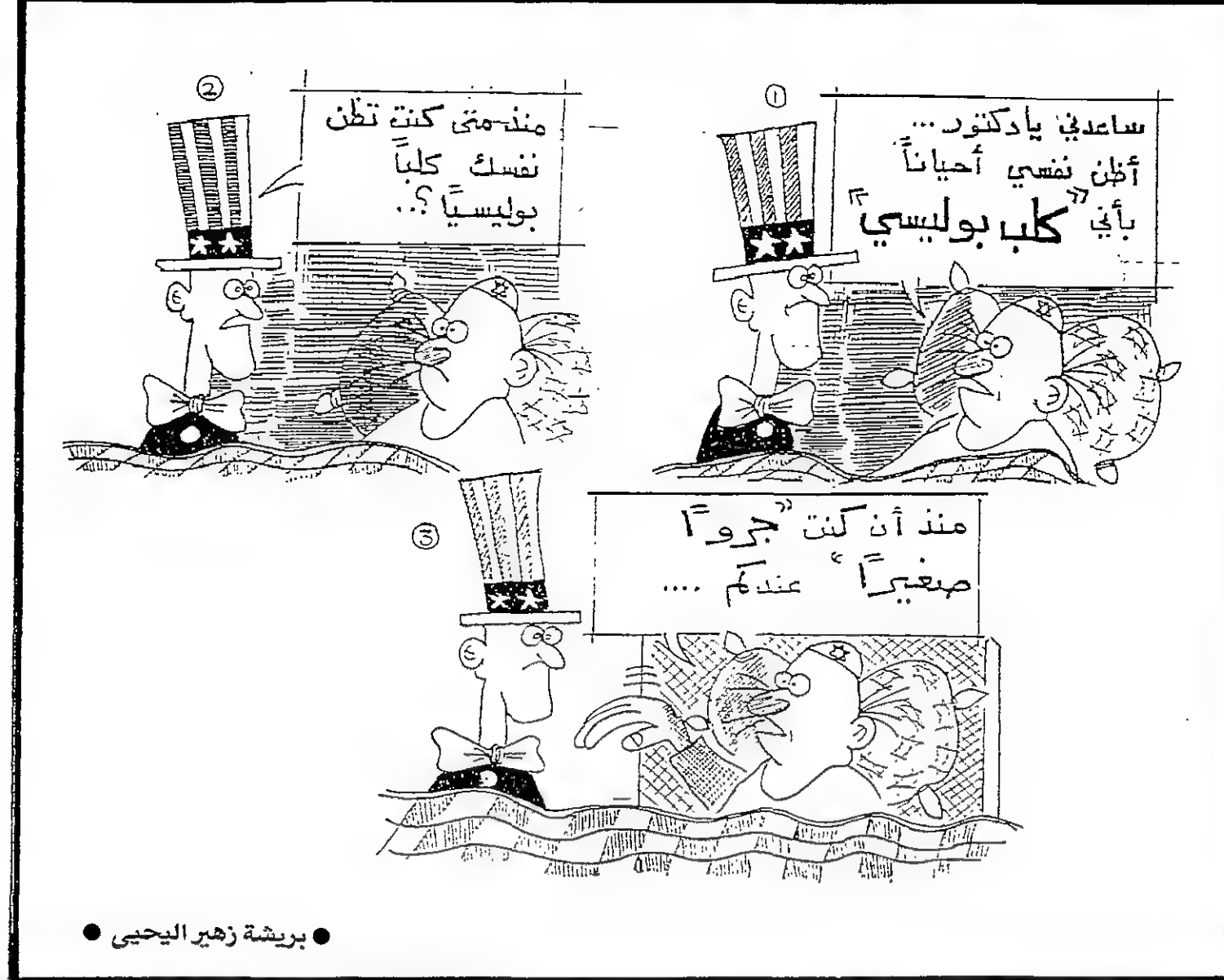
والصديق القويم. هو الجزء الغائب من حياتك فاذا اعتزك الله. فاجعل من تمام شكره ان تحتفظ بهذه النعمة. وترعاها. ولا تدعها تفلت من بين يديك.. ولكي تحتفظ بالصدق.. اذكر دائما ان الصادقة مشاركة لاتلاش. والتحام لا دويان و«خطوط هدية».. وحدود مشتركة.. وارض جامعة تتدفع فيها عداقات طيبة وتؤتي كل روح هداها..!!

والصادقة. كالكاثر الخي. تحتاج دوما الى غذاء وري ومشاركة نبيلة وفتة وطيدة..

وفاء حسين صالح

## نورة البركان

بركان في صدري ثائر لم يهدأ ابدا بركاني تزج الارض بما حملت من زارة طفل الاوطان في زحمة ليل مجنون غلس في كل البلدان قسا بالقدس وصخرتها ان نظرد سهيون الجاني يا طفل الارض لك الارض وطنا بل حصنا ذا شان فبعضكم تخلع طاغوتا عن عرش القدس السرياني بسيد الرأي لكم باسم قد قوس حلم العنوان سيد للدين بشورتكم قد ثبت عزيم الفتيان واليه قن بالناصر لكم في قدرة رب ديان في صدري شوق يجذبني قد الهب قلب الولهان سعاد البيمة يا وطني في وجه القاصي والداني توفيق يوسف



## فلسفة العالم في الفلسفة

من كان بلا عم. فليتحذ له عما حكيم انبساطي

ناموا فبعد اليوم لا قلق فاسرائيل «بنت العم» باقية (سام) «العم» فوق الرأس.. فوق العرش.. مؤثلق!! وهذا الطفل.. والاحجار.. والاشجار.. والازهار.. والاطيار.. لا صفو.. ولا غسق فكل الحق.. محترق!!

ناموا فبعد اليوم لا صحو ولا رفق غدا سيكون مثل اليوم او اكثر «ويا ليت الشباب يعود» غدا سيعدو وعكس الكون ان يكبر غدا اصغر وتصبح لحياتي سوداء وتصبح جبهتي سوداء وتصبح صورتني سوداء ولون الشيب ايا كان لن يظهر وان يظهر.. فمختلق

وثة سوف تفرق!! غدا اجثو لاعمامي فالق الحب والحلو واحترم ومن ياتي به الحلو ومن يصغي لى الشكوى ومن يولي به بالتجوى ومن يحمله في البلوى ومن يفعل.. ومن يسال وليس هنأ «عمو»

أست هنا انا الاجمل انا الاعقل وأتهم!! ليتهموا فقد اشوا وما علموا من الأعل.. من الاكمل لنا الحلوى.. لنا السلوى ولو ذاقوا قتون «العم» ما تدموا اذا انضموا لصحبته.. وخفتمه فكل الناس هنا خلم!!

خليل ابو لوز

## الى صغيرتي

احبك لست ادري فنهذا ليس امري وامر الحب اقوى لانك انت عمري احبك يا حياتي ييسري ثم عسري احبك في صياحي وفي ظفري وعصري وفي نومي وصحوي وفي سدي وسهري نعشي في فؤادي خجك فيه يسري وفي قنبي وزحني مدى عمري استعري وكوني مثل ظي وفي قربي استعري وظني في كبري وفي خدي وفكري فتوت ليس يخو لثقي اي بشر انما غيت عني رى في البعد فكري وان تقيت نجوي

ارى في القرب يسري ارى في مفقك براءة كل غر وفي عينيك تدنو طهارة كل صفر فنيتك يا حياتي ويا عمري بعصري

سامي مصطفى السعد

## نحن والجوع

خرجنا من خلال الجرح سكيننا واورقنا شرايينا وسين.. اكان الدرب وينا تحتنا. او كان غسليا خرجنا من خلال الجرح ثارا تحرق الجرحا وتزعج ليلنا صبحا فصرخي يا لبيب الجرح تصنع فجرا.. مرخي خرجنا من خلال الجرح تشرب ثار قتلتنا وشاهدنا ضحايانا بدا بيد على درب الغد الموعود فتفتح باب الموصد بقايا من بقاينا

يحيى سعيد الناصر

## عينك شفق ارجواني

وعيني اغوص بأعماق عينيك في قارب الحب يا ساحرة اربك الا تخافي علي فعندي مجاديفي القابرة واعشق احوال بحر الغرام وتسكرني الموجة الهادرة سابحر من مرفأ القلب ليلا وزادي مشاعري العامرة واقطن كل نجوم السماء اقمنها بآلة عاطرة تزين صدرك يا حلوتي وكل جداولك النائرة ساتيك بالشفق الارجواني تزفوه به الشفة الناضرة ساتيك بالشوق وبالحرر بالحب بالبحر من ليلة ماطرة عادل محمد سالم العيسى

## سلاما.. ايها الحزن

لترنمة الام في مهد يسكنه الاولياء للمة أب حانية لصفحة نرجس في غيب كتاب للربيع الرايح سيد الفصول للحرر المخسوف تاكله الحياتن لصوت الناي يفتض السكون مشبكاً بارتجاف الحول للاغنام مشدودة بالوسط للراعي التحيل للمواقف فوق التل ضئع بعيرا أحق!

للملائكة.. لخلايا البوح.. لنجمة الفسق لاصبح المصالحة معقوما كالمنجل للنشوة.. للائق لحرورية الليل والبيت المسكون للاساطر القديمة والامير المخدوع للصبي العابثين بلعبة ابتكرها للكب الناقد يستغله اللصوص ليوم فيه نكس العلم.. للقاء للقاء الخلدونية.. والزيوفي الوقي للترايح.. للحضارة لوطن مسلوب ترجمه الحجارة لحق ترجع الروس به وضوء مسور تخفت التواءات الدخان افتح شيكا لا يقفل واقول.. سلاما سلاما ايها الحزن الشفيق

منى سالم الجامع

## كلمات لا تطغ للنسر

عندما يتنفس المرء حروفا.. ياكل كلمات.. يعيش بين الاوراق ويتنفس على الاقدام.. يكتب جرحا.. يرسم للشمس في عينيه بيتا ثم يحاول وضع الجرح على خريطة الزمن.. يحاول زرع البيت في صدر المحسن ويسمع.. وان فلانة.. الكاتبة المشهورة والادبية الكبيرة لا تعرف سوى قراءة الارقام الثنائية على اوراق النقد.. وسع ان فلانا.. شوهده بصحبة الكاتبة الكبيرة فلانة وفي اليوم التالي ولد شاعر جديد ويده ابيات تبتت شاعريته.. وتترجف اشمزازا.. ويستسر غصبه للانطلاق صوب «هنا» والاستقرار في جيبه هذا الدهناء.... يتدفق حبرا اسود.. يرتفع حتى يكاد يدفن المتظر كله.. وفجأة..

فجأة يريق شمع قصيدة.. تكاد يفتنها المطاء.. ينحني بجانبها رأس.. اسود الشعر.. لامع الفكرة.. تاله الرؤية.. يمست قلما.. يحضن ورقة.. يضمها بشدة لصدرة تدوب آهاته من قهر الزمان بين اسطر الورقة.. وينتقل نبضه لاساحاتها.. يراها بالحياء.. يطويها.. يدسها في ثورف.. يخط عليه عنوان احدي الصحف.

يتنظر.. ينتظر لحظة الولادة.. ويا لها من بشرى تلك حين ننشر اثباتا على قدرته.. قوته.. موهته.. والصدمة عندما ينشر اسمه في «ردود خاصة».. ويقال له ان كلماته لا تصبح بنشر فليست كثيرة في الصحف التي تزيد نرجو له محاولة أخرى ناجحة ونرجب بكل المساهمات الجديدة.. يعيش اثر الصدمة اسابيع او اشهر.. ولا يقا يود له ملك الكتابة.. يجر يده جرا على الاوراق وتأتي المحاولة الجديدة.. سارقة من ضوء الشمعة ومن ضوء عينيه الكثير.. وتند الكرة حتى تصل له شهادة النجاح.. وهكذا نرى ان معاناة الكاتب القدامى.. تتكرر بصورة أخرى مع الكتاب الجديد او الذين يبدون الانضمام لهذا العنوان بدون مساعدة من فلان او فلانة.. الفرق الوحيد بين هؤلاء واولئك هو وجود الصحافة.. ام تسع الجميع.. تعطي الجميع.. تعاقب المخطي وتكافئ المجيد.. كم انت جذيرة بالمرقان يا صحافة..

## محاسن العيداني

## حزب السواوي

جزء السواوي مربع الاشواق ومزاجع الاحباب والعشاق كانت لنا ايام وصل فانقضت وحيت ود في فؤادي باقي فعلى الرمال شواهد من خطوبنا من جعدنا من حبنا النفاق من لوعة الشوق التي لا تنطفي بسجونا وسمننا المهرق وعلى الاصيل تالق من سوحنا المساب مثل الجدول الزقراق يضفي على لون المنيب وضاعة عند اختصار اللون في الانفاق كم همت في احضان موجك عاشقا مابين سطح اليم والاعماق حيران بين مياكك الزقراق وما بين العيون الزقق والاحداق! جزء السواوي ان اعود مناجيا فكري زمان الوصل والاشراق فلان في التذكار وصلا شائبا يلو قواك المنف المشتاق الحب ياتينا بموجب حسنا وشعورنا وتقاوت الانواق والحب معنى سرمدى خالد والحب اسلوب جميل راق! ذياب العامري

## القانون الثالث لنيوتن !

ترجمة لفعل الانسان وعندما يدعو الله سبحانه وتعالى الى التسامح والمغفرة والتغاضي عن اخطاء الآخرين سواء كانت كبيرة او صغيرة. فانه عز وعلا لا يراعي كرامة النفس البشرية فقط وانما يجمعها من الاضطرابات النفسية الخطيرة فالامراض النفسية في زماننا هذا انتشرت وتطورت واصبح الصغير قبل الكبير يعاني منها وانتشار الامراض النفسية في زماننا ليس كما يعتقد به البعض من انه ضريبة النجاح والراحة والتقدم.. فقد انتشرت هذه الامراض بسبب الحياة المادية التي يعيشها الانسان والتي افقدته انسانيته وجعلت قيمة الرفيعة ومثله العليا من مخلفات الماضي السحيق. ولعل بعضنا قرأ عن سفاخ الاطفال الذي اطلق الرصاص على مدرسة للاطفال في احدي الولايات الاميركية وبعض النظر عن الاسباب التي دفعت الى ذلك والتي تمرى غالبا الى «الانتقام من شيء ما» غايي اتساءل: لماذا اتجه برصاصه الى الاطفال بالذات؟ فالسفاخ قبل ان يرتكب فعلته فكر «بالطريقة» التي تهيبه له «الانتقام» اي ان له «عقل» يفكر ولكن الاضطرابات النفسية جعلته يحجب اي تفكير ايجابي اخر مثل التغاضي عن ارتكاب تلك الجريمة. سبحانه الله لماذا تكون ردود فعل الانسان دائما سلبية تجاه الافعال السلبية؟ لماذا لا يكون المكس؟ لماذا لا تكون ردود فعله ايجابية اتجاه الافعال السلبية؟ وبذلك تكون اكثر انسجاما مع قانون نيوتن.. بل وقانون الحياة.

قطعا. عندما يخطئ احد في حقنا. يجب ان تكون لنا ردة فعل. ولكن تكون اكثر انسجاما مع منطق الحياة ينبغي ان تكون ردة الفعل هذه

عندما خلق الله تعالى النفس البشرية خلقها عزيمة مكرمة (ولقد كرمنا بني آدم) وجعلها سامية رفيقة تآبي المذلة والاهانة وترفض الاستبداد والاستبعاد. والله عز وجل عندما كرم الانسان لم يفرق بين الاسود والابيض في المشاعر والاحاسيس ولم يجعل مشاعر الابيض شافة ورقية ولا تحتمل اي خدش ومشاعر الاسود اقل شفافية ورقة. وعندما يدعو الله عز وجل الى التسامح. تلك الصفة العظيمة والتي نادرا ما ينصف بها انسان في عصرنا هذا فانه تعالى يروض النفس البشرية على اكتساب مبدل يجمعها من الكثير من الاضطرابات والعقد النفسية ويوجهها الى المسار الصحيح في الحياة. ولا تمتدح عزيزي القاريء ان التسامح من صفات الصالحين والكرام فقط او انه صفة وخلق ليس من الضروري لكل انسان ان يلتزم بها.. لا.. انه علاج سيكولوجي فعال.

ولا بد انك عزيزي القاريء. تعرف من هو نيوتن؟ وما هو قانونه الثالث الذي يقول ان «لكل فعل رد فعل مساو له بالمقدار ومعاكس له في الاتجاه. فهذا القانون الفيزيائي الذي وضعه نيوتن لا يصلح للاغراض العلمية فقط. وانما يصلح. لكل الكثير من المشكلات الصعبة. فهل حاولت عزيزي القاريء ان تحل مشاكلك بواسطة القانون الثالث لنيوتن؟ جرب.. اعتقد ان ذلك افضل لك.. من ان تستشير احدا غالبا ما يكون رايه غير ناضج.. «لكل فعل رد فعل» انه حقا قانون يستحق الخلود فلا يتخلل احدنا ان يفعل اي شيء دون ان يكون لفعله اثر ونتائج. وسنة الله في الثواب والعقاب

لدال عبدالله العنزي



## الخليج العربي بركان سياسي في اواخر الالف الثاني للميلاد

الخليج العربي «بركان سياسي في اواخر الالف الثاني للميلاد» كتاب يصدر قريباً للمؤرخ السوفيتي الكسندر ايفانوف غاليتسين. وإذا كان الخليج، بموقعه الاستراتيجي المميز، محور اهتمام العالم منذ القدم، فإن أهميته اكتسبت ابعاداً جديدة مع اندلاع الحرب العراقية - الإيرانية، بحيث يصح القول مع الجنرال جون هاكايت «ان الخليج هو مفتاح الحرب والسلام في العالم».

والحرب العراقية الإيرانية دارت على محورين: الاول من سبتمبر ١٩٨٠ الى ربيع ١٩٨٤. وقد اقتصرت المواجهات خلال تلك الفترة على المراكب البرية بين العراق وايران. والثاني من ربيع ١٩٨٤ الى حين موافقة ايران رسمياً على قرار مجلس الأمن رقم ٥٩٨ عام ١٩٨٨. وفي هذا المحور سارت النيران فوق الماء في أكثر من اتجاه، فقد تعرضت ما يزيد عن ٥٠٠ سفينة تجارية تنتمي لمختلف دول

العالم. وترفع مختلف الاعلام الى اعتداءات قتل فيها ما يزيد عن ٢٥٠ شخصاً، كما بات اعتراض السفينة التجارية في الخليج، واحتجازها وتفتيشها اجراء روتينياً من جانب ايران. ومن خلال الحرب العراقية الإيرانية حاولت الصين التسلل الى المنطقة فوق عربة صواريخ سيلكوف، ودفع الأميركيون والاوروبيون والسوفييت بأساطيلهم وطرائدهم وحاملات طائراتهم الى مداخل

الخليج ومياهه وبدأت الخطوط الحمراء والساخنة تعمل بين مختلف العواصم المؤثرة في العالم. البركان السياسي هذا الآن، فقد كان العراق يشفع كل طلبة يطلتها بمبادرة سلام لتحقيق السلام في المنطقة. فقيس تنشر، على حلقات، وجهة نظر سوفييتية تجاه الأوضاع التي شهدتها منطقة الخليج طوال السنوات الثماني الماضية.

## النار على حدود الماء.. عند ملتقى النهرين

بقلم: الكساندر ايفانوف - غاليتسين

على ان القيادة العراقية صعدت نشاطها العسكري في الجبهة بغية احباط الاستعداد الذي تقوم به ايران للهجوم الكبير الجديد. فقد اعدت في غضون شهر ابريل والنصف الاول من مايو ١٩٨٩ ونفذت عدداً من العمليات الهجومية في مختلف قطاعات الجبهة. ونتيجة ذلك اطلقت القوات العراقية في خرق دفاع العدو والاستيلاء على بعض المناطق داخل اراضيها واحتلال مدينة مهران.

اما القيادة الإيرانية التي لم تدع لفقدائها زمام المبادرة التكتيكية، فقد قامت في الاول من يوليو ١٩٨٩ بهجوم في منطقة مدينة مهران في القطاع الأوسط من الجبهة وبعد معارك ضارية تمكن من استعادتها.. وبذلك بات الخطر محدقاً بالبصرة ثاني مدينة كبيرة في العراق.

وقد بلغ هذا الزحف الإيراني اوجهه في هجوم «كربلاء-٥» الذي كان يهدف الى الاستيلاء على جزيرة أم الرصاص - القاعدة البحرية العسكرية الرئيسية للعراق في مصب شط العرب. وقد تمكن الإيرانيون اثناء الهجوم في ديسمبر ١٩٨٩ من تحقيق نجاحات سريعة استولوا خلالها على عدد من الجزر الرئيسية مقابل مدينة البصرة. هذا وقد لعب دوراً كبيراً في عملية «كربلاء-٥» المتطوعون - باسج، الذين استولوا متراً اثنى متر وموقعاً بعد موقع على الاستحكامات الدفاعية التي كان يعتبرها العراق منبهة.. وقد افق العراقيون في وقف تقدم الإيرانيين بعد ذلك.

وفي الشتاء التالي، شتاء عام ١٩٨٧ في يناير - فبراير، حاول الإيرانيون من جديد تحقيق نجاح في القطاع الجنوبي من الجبهة بشبه الهجوم على البصرة. ولكن كما اتضح، كانت البصرة جدياً الحصن بحكم اعتبارها واحدة من أهم الأهداف، فقد تمكن العراق من تجميع قواته هناك خسائر فادحة ودمرهم عن مشاركتهم المدينة. وكانت نسبة الخسائر ٣ الى ١ لصالح العراق. وكان ذلك اخر هجوم مكثف تمكن من تنظيمه الإيرانيون. اما العراقيون فقد افلحوا بعد صد الهجمات على البصرة في تعزيز دفاعاتهم فجيئ بل واعداد الجيش لمعارك هجومية.

وجاء عام ١٩٨٧ موقفاً بالنسبة للعراق. فقد اطلع بغالغية كبيرة، لاسيما في نهاية العام وبداية عام ١٩٨٨ في تنفيذ غارات جوية على الأهداف الاقتصادية في عمق الأراضي الإيرانية. اما الإيرانيون فقد اضطروا بجانب مشكلة الدفاع ضد الجو، الى معالجة مسألة مجابهة العراقيين في البحر أيضاً، وتجنب الاصطدام بأسطول السفن الحربية الأميركية المحتشدة هناك في غضون ذلك.

وعلى ما تشير اليه كل الدلائل انه بحلول عام ١٩٨٨ لم يعد لدى الجيش الإيراني او حرس الثورة الإسلامية القوة الكافية لهجوم جديد. وبالنتيجة فقد انتقلت المبادرة الاستراتيجية الى العراقيين الذين افلحوا في ربيع عام ١٩٨٨ من لحر الإيرانيين وطردهم من شبه جزيرة الفاو واستعادة جميع الأراضي العراقية التي استولت عليها ايران. وفي صيف عام ١٩٨٨ عبر العراقيون لأول مرة بعد عام ١٩٨٢ الحدود ووجهوا الضربة الى الأراضي الإيرانية واحتلوا مساحة من اراضي العدو. ثم انسحب العراقيون بعد ذلك من جديد الى خط الحدود الدولية. وهكذا فان المرحلة العسكرية من النزاع اوشكت على استنفاد نفسها.

وأحد الاسباب الاساسية التي ادت الى حدوث تغير في الوضع، هو تدهور الحالة داخل ايران. ذلك ان اقتصاد البلاد سخر لعملية الخدمة الحرب. فحتى المعطيات الرسمية تشير الى ان ثلث الأراضي كانت تنفق على الأغراض العسكرية، كما ان النزاع استلزم سنوات طويلة كواجبة لتسوية الاسباب الحقيقية للركود الاقتصادي، الا ان هذه الدمية أيضاً فقلت مضمونها. ان، فقد تعب السكان في ايران من الحرب. ومن المتصور ان تحديد عدد الضحايا بدقة لن السلطات ستد الى خفض مستوى المعيشة الحقيقية خوفاً من اثاره الفزع ومن تسعير موجه الاستياء المتنامية. اصل. وفي البلد الذي يجري فيه قمع كل مظهر من مظاهر المعارضة باتت تتنامى اصوات تدعو الى وقف الحرب وتظهر شعارات معادية للحرب والحكومة. واخذت اوساط المثقفين والبرجوازية تترى مزيد من العلامات ان ميول تدعو الى السلام. وراح المزيد من الإيرانيين الذين هم في السن الجديدة يهربون الى باكستان وتركيا. ان ما اثار قلق النظام بالخاص في باكستان والاستياء من جانب الفئات التي تعتبر سدة، أي من جانب سكان المناطق المحيطة بالمركز الديني قم.

كما ان الحرب ساعدت على الاستقطاب الطبقي في المجتمع الإيراني. فشرحة الكبيرة من الناس المرفهين التي جاءت من عهد النظام الشاهنشاهي بل وحتى أولئك الذين اثروا في ظل النظام الاسلامي، لم يخرجوا من ابداء مظاهر ترفهم، واما مشهد رجال الدين الذين يسبقون السيارات الفارهة فقد أصبح ظاهرة عادية.

ومن جهة اخرى فقد استمر باطراد انخفاض مستوى العمال المعيشي. وشملت البطالة ٢٠ بالمائة تقديرات الاقتصاديين الغربيين ٥٠ بالمائة. وتحت حجة ضرورة تجنب الجهود في الضلال ضد «اعداء الدين»، اعتبرت السلطات جميع اشكال الاستياء، بما في ذلك الاضراب، امراً «مشيياً بالمخالفين عن الاسلام» المحاربين في الجبهة.

وعلى الرغم من ذلك فان العلاقات بين العمال والادارة توترت للغاية في عدد من المعامل. وان الاستياء من مستوى اجور العمل الواطئ أصبح سبباً في التسوف والتعيب بل والاضراب احياناً. باختصار فان سياسة التجنيد الشمولي اخذت تتفاقم اكثر فكتة. الامر الذي حمل القيادة الإيرانية على اعتماد النظر في الكثير من نظرياتها سواء على صعيد السياسة الداخلية او الخارجية، وبالأخص، السير في طريق البحث عن مخرج من الحرب بالوسائل السياسية.

هجمات ايران البرية والحق الاضرار الاقتصادية والسياسية بها وتوجيه الضربات الى منشآتها النفطية مقلصاً بذلك من حجم ايراداتها من العملة الصعبة. وعام ١٩٨٥ زخر بمختلف الاحداث التي دفعت بالنزاع الى مرحلة جديدة نوعياً. ففي يناير ١٩٨٥ قامت القيادة العراقية بتوجيه عدد من الضربات الوقائية الى القوات الإيرانية التي كانت تستعد للهجوم في القطاع الجنوبي والأوسط (منطقة قصر شيرين) من الجبهة. وبالنتيجة فقد افلحت في الاخلال باستقرار دفاع العدو في بعض القطاعات وتراجعه بعض الشيء. وتمكنت القيادة العراقية عن طريق توجيه هذه الضربات، إضافة الى نشاط المدفعية الثقيلة والقوة الجوية، من ان تخفض بشكل ملحوظ من القدرة القتالية لكل العدو الصدامية واضطرت الى تأجيل موعد بدء الهجوم الجديد.

وهكذا فان العملية الهجومية الكبيرة التي استعدت لها القوات الإيرانية طوال عام واحد، وحملت الاسم الرمزي «بدر» لم تبدأ في القطاع الجنوبي الا في يوم ١٢ مارس ١٩٨٥، فبعد ان جشعت هناك قوات كبيرة وجهت قيادة القوات الإيرانية الضربة من منطقة جزيرة مجنون الواقعة في هور الحوزية على الحوزين الغربي والشمال - غربي. وتلخص هدف العملية في عبور نهر دجلة وشق القوات العراقية والاستيلاء على مناطق واسعة من العراق.

الا ان القيادة العراقية التي توقعت منذ امد بعيد هذا الهجوم زجت بالاحتياطات اللازمة وتمكنت بواسطة الهجمات المضادة من الاجاحة من محاصرة قوات العدو المهاجمة ومن ثم سحقها عن طريق استعمال المدفعية والطيران بشكل مكثف. وبذلك اضطرت القيادة الإيرانية التي تكبدت خلال الايام ١٢-١٨ مارس خسائر كبيرة بالارواح تصل الى ٣٠ ألف شخص وتمكنت كبيرة في المعدات العسكرية، الى سحب قواتها التي تضاعفت في المعارك الى مواقعها الاولى.

وهكذا عادت العمليات العسكرية لتتخذ مرة اخرى طابعاً مؤقتاً، وراح الطرفان في غضون ذلك، يوظبان على تبادل الضربات في المعق، فردا على قصف المدفعية الإيرانية لمدينة البصرة والمدن العراقية الاخرى القريبة من الجبهة قام الطيران العراقي بسلسلة من الغارات بالصواريخ والقنابل على أهم المراكز السياسية والادارية في ايران. وقد اعطت القيادة الإيرانية من جانبها الموافقة على قصف العاصمة العراقية بواسطة الصواريخ التكتيكية الميدانية، وعلى هذا النحو بدأت «حرب المدن» سيرة الصيت.

غير ان الهزيمة في عملية «بدر» لم تزعزع عزيمة الاساطيد الإيرانية الحاكمة على مواصلة القتال «حتى النهاية»، على الرغم من ان القيادة العراقية تقدمت في تلك الفترة أكثر من مرة بمقترحات سلمية دعيت فيها الى تسوية سياسية للنزاع الذي طال امدته. على ان القيادة الإيرانية قررت بغية تأكيد عزمها والاحتفاظ بزمام المبادرة، الحفاظ على مستوى عال من النشاط الحربي على امتداد كل الجبهة الإيرانية - العراقية. وبالتالي فقد تمكنت في المناطق الواقعة الى الشمال من راوندوز والى الجنوب من مهران وكذلك على محور الكوت - المارة من تحقيق نجاحات تكتيكية معينة - لنق سبغت في دفاعات القوات العراقية تتراوح اعماقها بين ٢٠ و ١٠ كيلومترات.

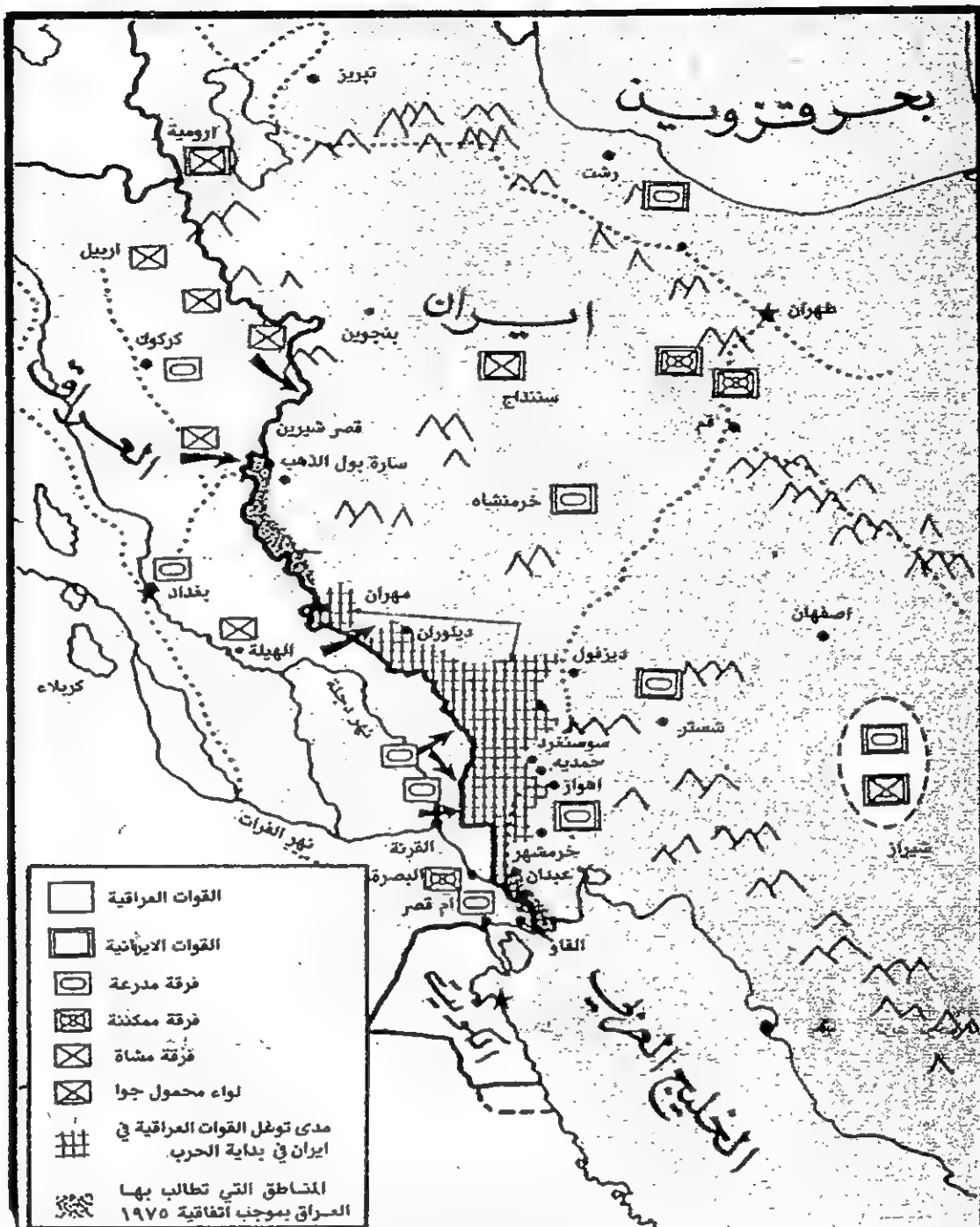
وفي وقت واحد مع توجيه الضربات المحدودة واصلت القيادة الإيرانية الاستعداد لشن هجوم واسع الابعاد في القطاع الجنوبي من الجبهة. على امتداد شط العرب، تحولت في ليلة التاسع من فبراير الى الهجوم في القطاع الجنوبي من الجبهة، وكان نواذ هذه القوات يوقع المائة ألف شخص. وبدأ الهجوم الذي حمل الاسم الرمزي «الفرح» من منطقة تقع الى الجنوب من مدينة المحمرة. وقد تمكنت الطلائع التي استقلت عامل المخابغة وقلام الليل من عبور شط العرب في عدة اماكن بواسطة وسائل الميوز التي اعتمدت مسبقاً واستولت على رؤوس جسور على الشاطئ الغربي واقامت جسوراً عائمة.

وقد تمكنت القوات الإيرانية من خلال الاستماتة بالجسور التي شيدت، من تحشيد الجزء الاساسي من القوات في رؤوس الجسور التي استولت عليها وراحت تتقدم في اتجاه مدينة الفاو. وفي الليلة التالية ارسلت القيادة الإيرانية بحرا تعزيزات للقوات المهاجمة، واخذت ضمتها والمدافع والذبابات، وفي صباح يوم ١١ فبراير تمكنت وبالتعاون مع القوات التي انزلت جواً مع طلوع الفجر الى الفاو من مدينة الفاو، من الاستيلاء على المدينة. ومن ثم استمر التقدم على المحورين الشمالي (باتجاه البصرة) والغربي (باتجاه ام قصر).

الا ان القيادة العراقية التي دفعت الى هذه المنطقة باحتياطات اضافية وقامت في غضون الايام ١٢-١٤ فبراير بعدة هجمات مضادة مباشرة تمكنت من وقف تقدم العدو على مسافة ٨-١٠ كيلومترات الى شمال وشمال غرب مدينة الفاو. على انها لم تنقل في طرده من القطاع العراقية المحتلة. وقد قامت قوات هذا الطرف وذلك بشن الهجمات المضادة غير مرة، ولكن احدا منهم لم يفلح في تحقيق نجاحات تذكر. وتكبد الطرفان في غضون ذلك خسائر كبيرة، فقد بلغت خسائر ايران زهاء ٢٤ ألف شخص منهم ١٧ ألف قتيل، اما اجمالاً فان خسائر الطرفين خلال عملية «والفرح» وصلت، حسب تقديرات الخبراء الغربيين، الى ٥٠ ألف شخص بين قتيل وجريح.

ولم تتح غزارة هطول الامطار والقياب في المنطقة التي دارت فيها المعارك للقيادة العراقية استعمال الطيران بغالغية كما ان المستنقعات التي تغطي المنطقة استبقتت بالقدرة نفس امكانية استعمال الاسلحة الثقيلة استعمالاً مكثفاً وبالتالي حرمت الجيش العراقي من مزاياه الاساسية.

وبعد ان قدروا تقديراً عالياً للتجاذبات التي حققوها في عمليات فبراير الهجومية، أعلن الإيرانيون عن عزيمهم على حسم الحرب وتحقيق نصر عسكري نهائي على العراق قبل حلول مارس عام ١٩٨٧. وقد أعلن في البلاد عملياً النفر العام، وبدأ استعداداً لهجوم جديد حاسم.



الوضع العسكري على الحدود العراقية - الإيرانية في بداية الحرب

من السيطرة على زمام المبادرة العسكرية - الاستراتيجية في الجبهة في غضون عدة اشهر. واحتلوا عملياً مقاطعة خوزستان (عمرستان) وهي واحدة من أغنى المقاطعات الإيرانية، والحقوا بأكثر من مئتين جندياً وعباداً والاهواز وديزفول وغيرها. بيد ان حشائبات العراقيين التي عقلت على نيل تأييد السكان العرب في مقاطعة خوزستان لم تتحقق. وبالتالي فان المبادرة في الجبهة ما لبثت ان تحولت مع بداية عام ١٩٨٢ الى الإيرانيين، الذين افلحوا بحلول صيف عام ١٩٨٢ في استعادة زهاء ٨٠ بالمائة من الأراضي التي استولى عليها العراقيون وبلغت الحدود مع العراق في قطاعات كثيرة. وفي ٢٠ يونيو ١٩٨٢ أعلن صدام حسين عن قرار الجانب العراقي بسحب قواته من الأراضي الإيرانية وتقديم مبادرة للسلام. وبالتالي فان خط الجبهة استقر ككل على امتداد الحدود الإيرانية - العراقية.

وتحولت المبادرة العسكرية - الاستراتيجية من ثم الى الإيرانيين، الذين راوا ان السلام لا يخدم ثورتهم فبدأوا بشن هجمات مكثفة على مختلف قطاعات الجبهة الإيرانية - العراقية. وقد أسس التكتيك الذي اعتمدته الإيرانيون في الاعوام ١٩٨٢-١٩٨٥ «بحر المحوجات البشرية» فقد قام الإيرانيون بشكل منظم، وفي فصل الشتاء اساساً، بتحصينات كبيرة للقوات على امتداد الحدود مع العراق، ثم تقموا بالعمليات الهجومية التي حملت مختلف الاسماء الرمزية: «والفرح» و«كربلاء» و«خير» وغيرها. وكان تعداد القوات النظامية العراقية يبلغ زهاء نصف مليون بينما الإيرانية ٣٠٠ ألف - الا انه شارك في الحرب من الجانب الإيراني، مشاركة شاملة زهاء مليون شخص من المتطوعين «الباسج» إضافة الى ٣٥٠ ألفاً من حراس الثورة الاسلامية، وذلك لن القيادة الدينية في ايران لم تسمح للجيش خوض العمليات الحربية بحرية خوفاً من ان يكسبه ذلك وزناً سياسياً، الامر الذي له اكبر الاثر على



الجيش العراقي في الجبهة









● عرض عسكري للقوات الحكومية الموزمبيقية التي تقاوم القوات المتمردة في الإيغال مما أدى إلى هلاك البيئة

وعلى الطرف الآخر من العالم في السلفادور تقضي الحرب الأهلية على البيئة شيئا فشيئا. فقد وصفت الحرب هناك بأنها أسوأ كارثة بيئية شهدها نصف الكرة الغربي، فقد أدت إلى تغيرات بيئية غير عادية ورغم صغر تلك الدولة فإنها تستهلك سنويا ٥/٨ إنتاج العالم من المبيدات الحشرية السامة، والمبيدات الخاصة بالأعشاب، ويمكن تصور ضخامة تأثير تلك الكمية على البيئة والإنسان، أضف إلى ذلك أن عمليات حرق الغابات من قبل السكان والثوار أدت إلى استهلاك ٦٠٪ من غابات تلك البلاد التي لا تزيد مساحتها عن مساحة ويلز البريطانية وأصبحت سهولها وجبالها شبه عارية تماما، الأمر الذي جعل ٥/٤ مساحة البلاد تعاني آثار تآكل التربة بالاضطرار. وقد أدى اختفاء الغابات أيضا إلى هجرة أو موت أعداد كبيرة من الطيور ونباتات عدة أنواع منها.

أن الحروب الأهلية حتى وإن كانت في دول لا تشغل إلا مساحات صغيرة ساهمت بطريقة أو بأخرى في ما يحدث الآن للبيئة على وجه الأرض من اتساع للتقويض في طبقة الأوزون إلى تأثيرات البيت الزجاجي التي لم تحير من درجة الحرارة على الأرض خلال العقد الماضي.

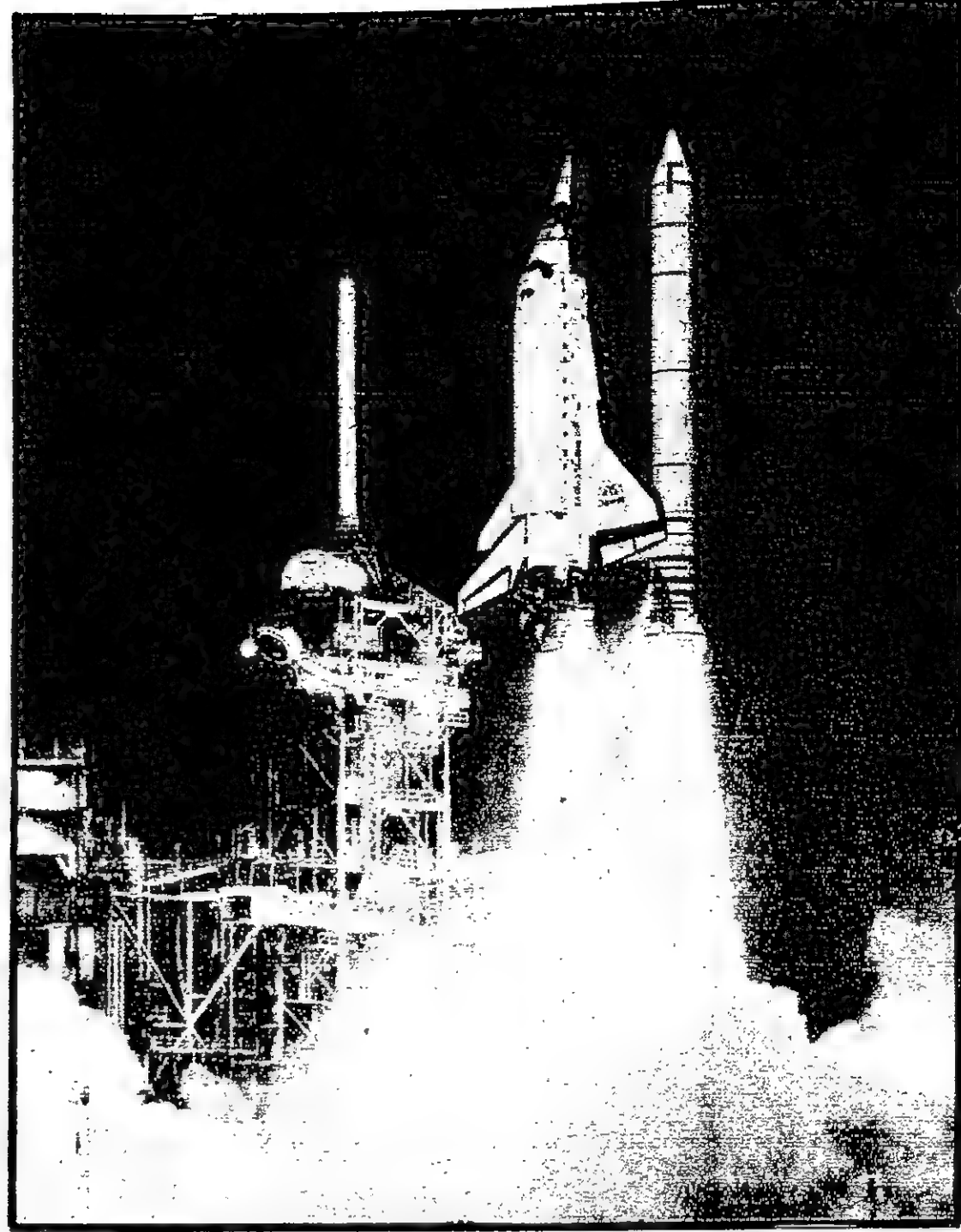
## على هامش الحرب الأهلية في السلفادور وموزمبيق

## حرب على البيئة

تعتبر موزمبيق والسلفادور مثالا للدول التي عبر المهتمون بالحفاظ على البيئة عن قلقهم حيال ما أحدثته الحرب الأهلية في هاتين الدولتين من تأثيرات سلبية إضافة إلى الآثار الأخرى. حتى أن بعض تلك الآثار وصل نقطة العودة ولن يعود بالإمكان إصلاحها مستقبلا.

وعلى سبيل المثال تضم موزمبيق غابات واسعة تبلغ مساحتها ٦٥٠,٧٠٠ كيلومتر مربع أي أكبر من مساحة التي تشغلها النمسا وهي تشكل ٨٪ من مساحة موزمبيق. وقد أدت الحرب التي تدور في موزمبيق منذ ١٢ سنة إلى تدمير السكك الحديدية والقناطر والطرق والأشجار والجسور في مناطق الغابات والمناطق المحيطة بها.

وأدت الحرب الأهلية التي مصرع ٩٨٥٠ فيلا تم اصطيادها من قبل الثوار المناوئين في موزمبيق عاجها إلى جنوب أفريقيا للحصول على ١٢ مليون دولار تضمن للثوار مواصلة القتال ولم يعد بالإمكان بعد عام ١٩٨١ إجراء إحصاء عن عدد الفيلة في موزمبيق ولكن يعتقد أنها قاربت على الفناء. والأمر المؤكد أن الحرب الأهلية



● عملية إطلاق المكوك الفضائي الأمريكي «ديسكفري» في رحلته السابقة رم ٢٦ التي وضع خلالها قمرًا عسكريا سريا في الفضاء

قبل إرسالها إلى قاعدة كيب كنديدي وقد تمت العملية بنجاح ويتطلب تركيبها داخل المكوك عناية خاصة تضمن عدم تكتف بخار الماء حول المضخات لضمان عدم نشوء صدأ جديد في المستقبل.

وأضافة إلى مشكلة المضخات فقد اكتشف وجود تسرب في خطوط وقود غاز الأيدروجين الخاص بالدفع ورغم سهولة إصلاح هذا الخطأ إلا أن تسرب الغاز كان يمكن أيضا أن يؤدي إلى عواقب غير محسوبة.

أن إجراءات السلامة التي اتبعتها وكالة الفضاء الأميركية ناسا بعد كارثة مكوك الفضاء تشالنجر هي التي أدت إلى اكتشاف تلك الأعطاء في الوقت المناسب.

ويحمل المكوك الفضائي «ديسكفري» في رحلته هذه قمرًا خاصًا بوكالة الفضاء «ناسا» يعرف باسم «TDR» وهو مخصص لتتبع ونقل المعلومات إضافة إلى شحنات عسكرية أخرى لم يكشف النقاب عنها.

### أعداد : طاهر عبد الحميد

تسجيل اهتزازات قوية في محاور ارتكاز المحركات الرئيسية ويتبع مصدرها وجد أنها عادة لضخات الوقود أثناء عملية الهبوط. ورغم أن مستوى الاهتزازات كان ضمن الحدود المسموح بها إلا أنه لم يكن يفتن أن سببه هو وجود الصدأ في تلك المضخات. والجدير بالذكر أن تشغيلها فورًا إذا ما تعدت الاهتزازات مقدارًا حرجيًا معينًا. ويرى بعض الخبراء أن المكوك الفضائي «ديسكفري» كان سيخضع لكارثة محتملة إذا لم تتم تغيير تلك المضخات التي كانت ستعرض المحركات إلى مستوى اهتزازات يعادل ٦ أضعاف الاهتزازات المسموح بها.

وتمت تجربة تشغيل اشغال تلك المضخات في المصنع

## التكاليف بلغت ١٦ مليار دولار حتى الآن

## حرب النجوم رقم ١

بلغت جملة النفقات على التطوير لبرنامج مبادرة الدفاع الاستراتيجي الأميركي منذ عام ١٩٨٥ وحتى الآن أكثر من ١٦ مليار دولار أميركي، كما طلب الرئيس ريغن قبل مغادرته البيت الأبيض من الكونغرس اعتماد مبلغ ٩,٩ مليارات دولار كميزانية لتلك المبادرة عن عام ١٩٨٩.

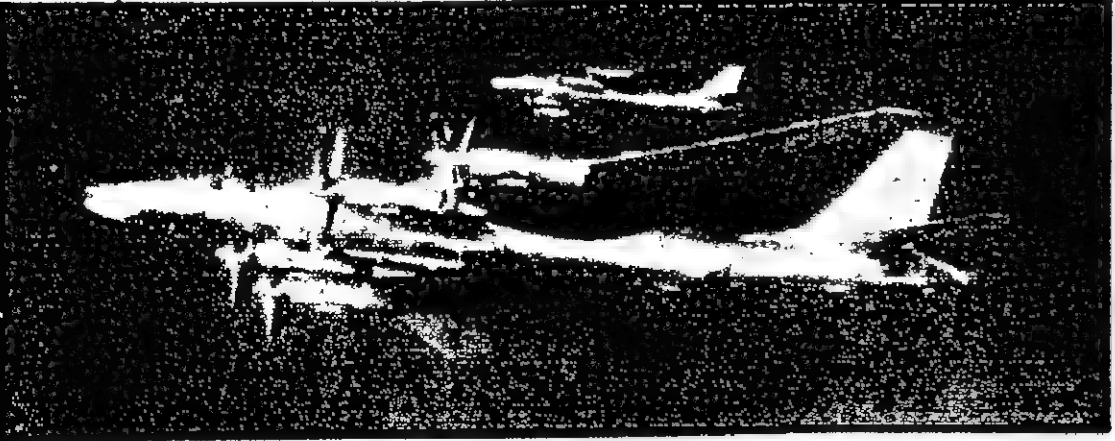
وأجريت تعديلات رئيسية في برنامج «سادي» تضمنت تقسيمه إلى مرحلتين، وبلغت التقديرات الأولية للمرحلة الأولى حوالي ٩٩ مليار دولار، ويرى الكثيرون أن هذه النفقات تبدو متواضعة بالمقارنة بما سوف تحصل عليه الولايات المتحدة نتيجة نشرها طبقات الدفاع المتكاملة للدفع الفضائي، خصوصا إذا ما قورنت ببرامج القاذفة الأميركية الاستراتيجية الخفية «ب-٢» الذي ستزيد تكاليفه عن ١٢٢ مليار دولار. أضف إلى ذلك أن هناك توقعات بأن المرحلة الأولى سوف لا تزيد تكلفتها عن ١٥٠ مليار دولار. لا تتضمن المرحلة الأولى نشر أية أسلحة في الفضاء أو على الأرض تعتمد على أسلحة ليزر أو على الأسلحة الجسيمية، ومجمل الأسلحة سوف تعتمد في الأساس على



● القمر الصناعي للمسح والتتبع الذي يشكل أهم عناصر المرحلة الأولى للدفع الفضائي الأميركي والمخطط لإطلاقه عام ١٩٩١

ما يعرف باسم أسلحة طاقم الحركة وهي أسلحة صغيرة الحجم قليلة التكاليف نسبيا ذات تكنولوجيا متقدمة. بالتكامل تقريبا مما يعني إمكان إنتاجها بتكلفة رخيصة. والطبقة الدفاعية الأولى من المرحلة الأولى من «سادي» سوف تتعامل مع الصواريخ المعادية في مرحلة الانطلاق الانتدائي بعد مغادرتها قواعدها وقبل انفصال الرؤوس النووية عنها. وسوف تتكون هذه الطبقة من معززات فضائية تدور في مدار منخفض ويتم توجيهها بواسطة أجهزة ماسحة وأجهزة توجيه يطلق عليها «B S T S». وطبقا للمعلومات المتوفرة عن تقنية الصواريخ العابرة للقارات فإن تلك الطبقة من دفاعات «سادي» سوف توفر الجزء الأكبر من القيمة الفعلية للدفع الفضائي.

أما المرحلة الثانية التي تسمى الطبقة الدفاعية في منتصف المسار فتعتمد بصورة رئيسية على التمييز بين الرؤوس الحقيقية والرؤوس الزائفة واستخدام أسلحة طاقة الحركة الممتدة في الفضاء وتحديد مراكز الأهداف المعادية. وتشكل عملية التمييز تحديا تقنيا يتطلب



● القاذفة السوفيتية الاستراتيجية «بير-جيه» التي تستخدم للاستطلاع بعيد المدى

الاستطلاع نفسها يتطلب وقتا ليس قصيرا. ومع ذلك فإن القيادة السوفيت في الحركة وسائل أخرى لجمع المعلومات الاستطلاعية من خلال القوات المتقدمة نفسها حيث تستطيع تلك القوات أثناء تقدمها الكشف عن قوة العدو ومواقفه ومصادر أمداده ولكن هذا الأمر يتطلب وجود أجهزة تحكم في الطيران عالية الكفاءة وأنواع مختلفة من الأنظمة.

والتقدم السريع والمغزى للقوات السوفيتية سوف يجعل الخط الفاصل بينها وبين القوات المعادية غير موجود من الناحية العملية. وسوف يتيح تداخل القوات المتقدمة عمليات استطلاع واسعة لتلك القوات من الجوانب والخلف، كما أن ضغط القوات يكشف نقاط الضعف في القوات المعادية ويضع اندفاع القوات السوفيتية على المحاور الأقل دفاعا وسوف تواجه القوات السوفيتية مجموعة من المشاكل تتفرع عن عملياتها المتشعبة بالاستطلاع أولها أن عليها أن تواجه أغلب القطاعات المعادية الأمر الذي يستهلك الكثير من مصادر قوتها. كما أنها قد تواجه حقيقة أن بعض المهام الاستطلاعية لم تحقق النجاح. إضافة إلى احتمال أن تقف بعض القوات المعادية أمام تحقيق الاستطلاع، والمشكلة الثانية أن عمليات الخداع التي تصاحب عمليات الاستطلاع قد لا تكون مقنعة للقوات المعادية.

## الاستطلاع الجوي

يعتبر الاستطلاع، بجميع صوره، أحد العناصر الأساسية للحرب وهو مهم جدا بالنسبة لأفرع القوات المسلحة في العالم، وخصوصا القوات السوفيتية التي تعتمد مبدأ التنشيطات الهجومية السريعة، الأمر الذي يحتم معه أن تحصل على معلومات استطلاعية دقيقة وبأسرع صورة ممكنة.

لقد كان السوفيت دائما على استعداد لتسخير مصادر كبيرة ومتنوعة في سبيل الحصول على معلومات عن العدو وانتشار قواته. ويتطلب الأمر قبل أي هجوم كبير القيام بطبقات استطلاعية بواسطة مقاتلات «ميج - ٢٥» دي» وانتشر «٢١» التي تحمل آلات تصوير، وأجهزة رادار، وأجهزة ماسحة تعمل بمبدأ الأشعة تحت الحمراء، وهذه الطائرات باللقاء نظرة على تحركات القوات، واكتشاف مقاربات قبايلتها، ومخازن أسلحتها، ومنصات إطلاق أسلحتها النووية، والأهداف الأخرى المهمة. ويمكن لطائرات الاستطلاع هذه الوصول إلى أعماق ٥٠٠ كيلومتر خلف خطوط العدو، الأمر الذي يعني إمكانية وصولها إلى ما بعد الحدود الثانية وحتى ترسها ويليها انطلاقا من أوروبا الشرقية. أما قاذفات القنابل المخصصة في الاستطلاع فإنها تستطيع الوصول إلى أبعد من ذلك.

● يجري تنظيم الجيش السوفيتي بحيث خصصت فصيلة

### حاملة الطائرات السوفيتية كيف الأولى في سلسلة القطع البحرية السوفيتية المضادة للقواص

القريب فإنه يتكون من مدفعين من عيار ١٠٠ ملم متعددة الأغراض بدلا من تشكيلات المدافع متعددة العيارات الموجودة في القطاعات الأخرى. ومع ذلك فقد احتفظت السفن المؤخرة بباربعة مدافع من عيار ٣٠٠ ملم من الفئة متعددة القواص لتتواءم مع صواريخ السطح في مراحلها الأخيرة. كما شوهد لأول مرة صواريخ جديدة مضادة للقواص من نوع غير معروف للغرب بعد يبلغ عددها ١٠ صواريخ مثبتة على قاعدتين في المقدمة. وقد تم انتزاع أنابيب الطوربيد عن هذه الحاملة بصورة كاملة وربما ستكون «ياكوه» أول قطعة بحرية سوفيتية يتم فيها الاستغناء عن تلك الأنابيب.

● ويعتقد بأن تلك الحاملة تشكل سطحا تجريبيا لمجموعة من الأسلحة والمعدات الإلكترونية والتصاميم التي سوف يتم تبنيها في فئة حاملات الطائرات السوفيتية الجديدة الجاري بناؤها والتي تعتبر الحاملة «تيليس»

أولى فئتها وهي أول حاملة طائرات يجري بناؤها في الاتحاد السوفيتي ومماثلة من ناحية إمكانات الاقتلاع والهبوط لنوعيات تقليدية من المقاتلات. والمقران تدخل الخدمة في عام ١٩٩٠ لتحمل على ظهرها مقاتلات من فئة «ميج - ٢٩» أو «سوخوي ٢٧» وفئة الطائرات ذات الاقتلاع العمودي الجاري تطويرها لتحل محل المقاتلة «ياك - ٣٦».

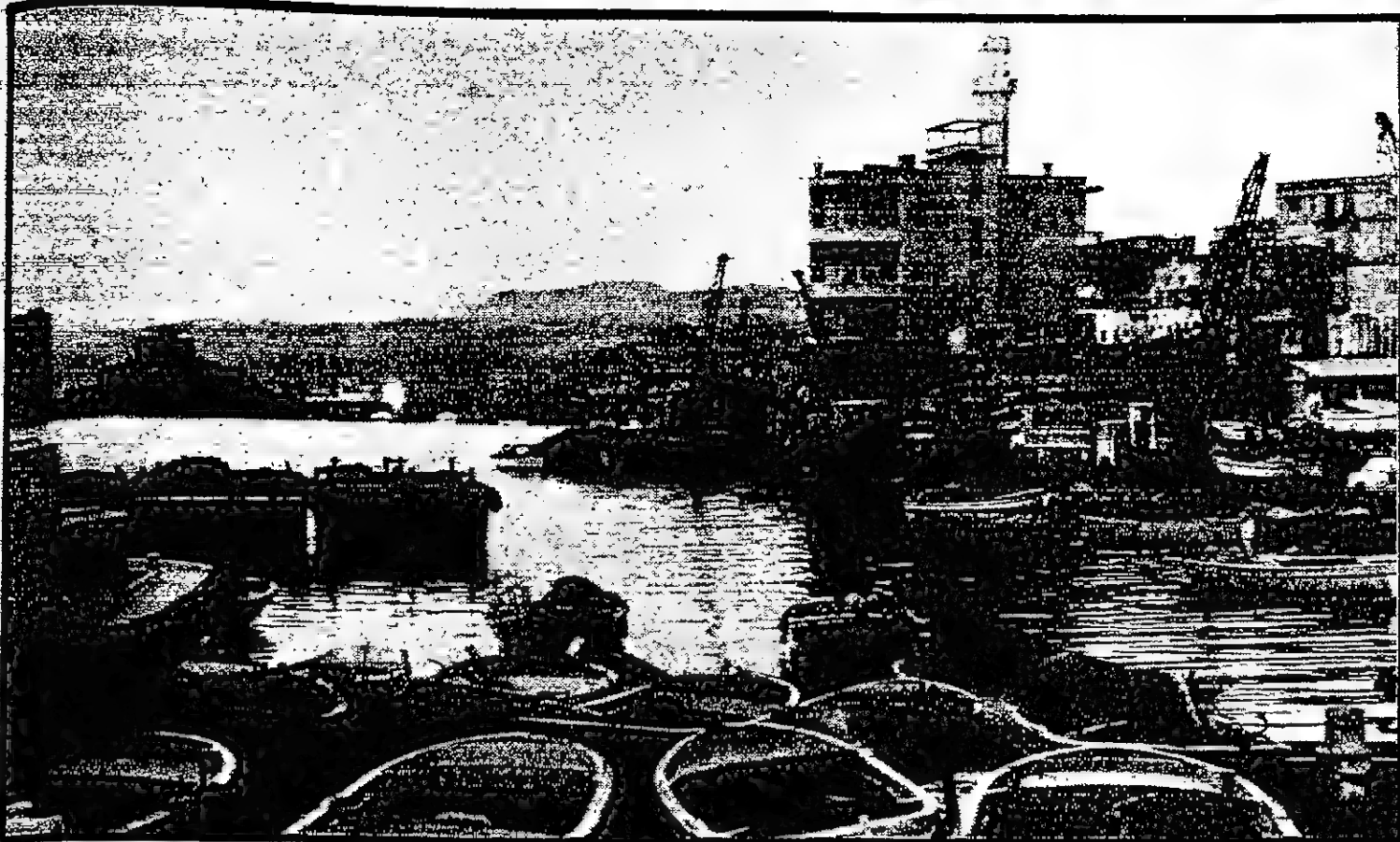
وتتحدد المواصفات العامة للحاملة «ياكوه» التي تعرف في الاتحاد السوفيتي حاملة مضادة للقواص في الآتي:

- الوزن الإجمالي ٣٧,١٠٠ طن
- الطول الكلي ٢٧٥ مترا
- العرض الأقصى ٤٧,٢ مترا
- الغاطس ٩,٥ أمتار
- المحركات الرئيسية ٤ محركات توربينية تعمل بالبخار بقوة ٢٠٠ ألف حصان.
- السرعة القصوى ٣٢ عقدة
- المدى الأقصى ١٢,٥٠٠ ميل
- الطاقم ١٤٠ فرد
- الطائرات المعولبة ١٨ طائرة من أنواع «اي ٢٧» و«كي اي ٢٥».

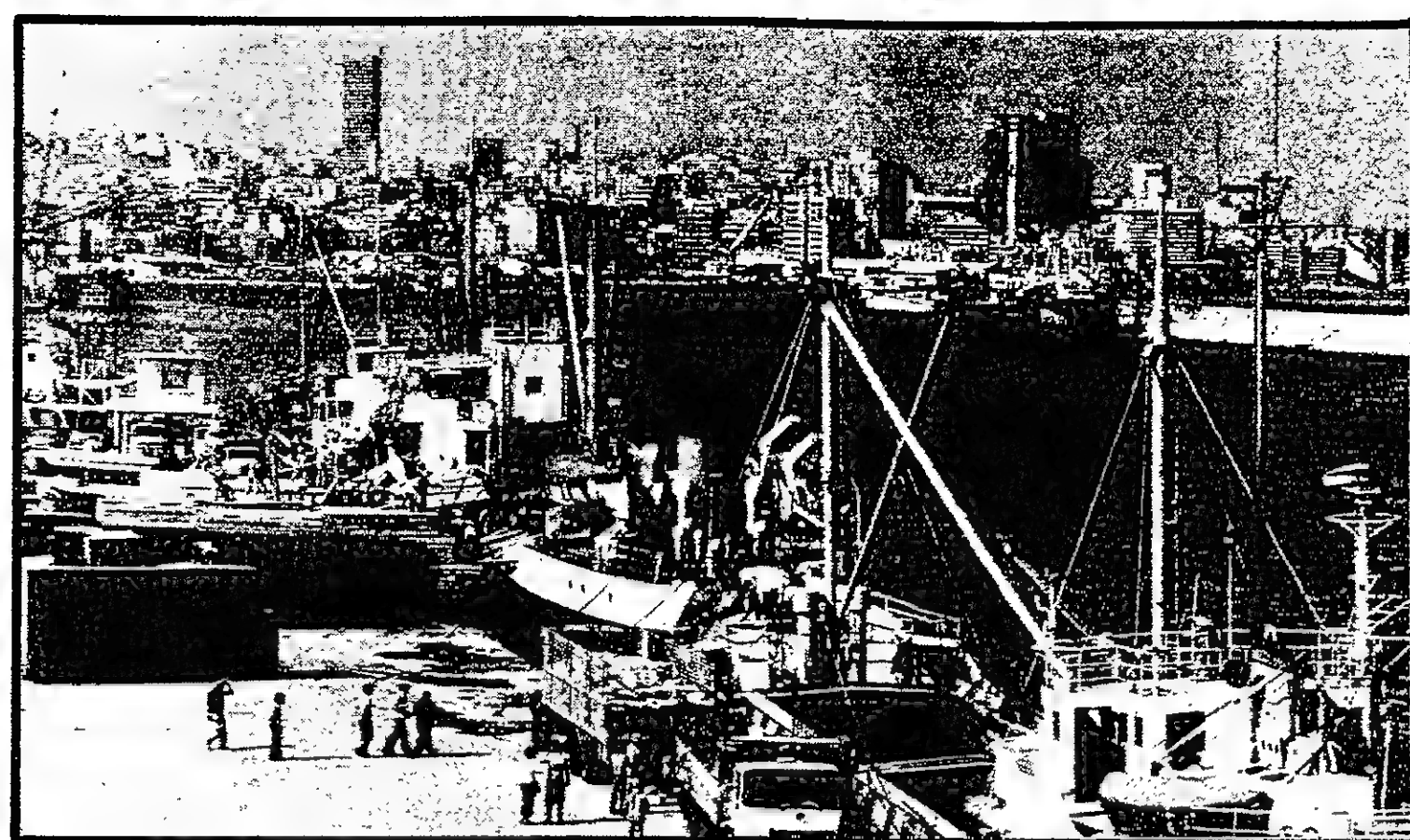
والهيكل العلوي لـ «ياكوه» يختلف بصورة رئيسية من ناحية الشكل والتصميم وشكل المعدات الإلكترونية المثبتة عليه عن بقية القطع المعاملة. وقد أعطى الشكل الجديد شكل القطع البحرية الغربية الحديثة وأهم ما يميز ذلك الجزء هو احتواؤه على لوحات إلكترونية التي تبلغ أبعاد كل منها ٧,٥ x ٦ أمتار على الجوانب الأربعة للهيكل العلوي ويطلق في الغرب اسم «سكاكي وتش» على هذا النوع من الرادارات السوفيتية الذي يوفر تغطية كاملة للفضاء في جميع الاتجاهات ويتلقى الميول من استخدام الرادارات «بالماسحة الدوارة». وفي أعلى الصاري الرئيسي ثبت هوائي «سليندر بلاند» وهو أول قاذف صواريخ رئيسي ثبت هوائي من الرادار السوفيتي الجديد «بليت ستري» وهو الأول من نوعه الذي يعطي صورة ثلاثية الأبعاد على شاشة الرادار. ولبثت أسفل منه أسطوانة كبيرة أطلق عليها في الغرب «سليندر بلاند» ورغم ضخامتها فإن وظيفة الرئيسية هي في فئة الأجهزة المضادة للحرب الإلكترونية. وإضافة إلى ما سبق فإن «ياكوه» مثقلة هي الأخرى كشقيقتها بإجهزة أخرى للحرب الإلكترونية والاتصالات عبر الأقمار



# الدجاج الذي يبيض الدموع يبيض الذهب أيضا...



● مرقا صيدا



● مرقا بيروت

«بحريته» ضد السفن الآتية الى مزارع أخرى، فمن هو الخاسر الحقيقي؟ المواطن الذي لا يجد الخبز ولا البترول أو الوطن...

وكلهم ضد الابواب المفتوحة لانها تقود الى الوطن. وكلهم مع المزارع المفتوحة لانها تقود الى الذهب. وفي الحروب - حروبنا نحن وليس حروب الآخرين - الأولوية للذهب على المبدأ، ولو لم تكن هكذا لما كنا طرفا من الاندلس مثل الدجاج الذي يذرف الدموع (لا البيض) مع ولما كان شارل مارتل ظل يطاردا حتى الجاهلية، مع اننا كنا قارب قوسين أو أدنى من وضع أوروبا بكاملها في حقيبتنا، وإذا تكلم الذهب يظل العجب.

والمزارع في لبنان هي الدجاج الذي يبيض الذهب (لا الدموع)، وكلنا دجاج في بلد لم يصنع قط للدجاج... وكنا قد قرنا لأحد شعراء «اليوم» (ولا نقول... اليوم الآخر): «وكانت دجاجتي تنقر مؤخرة القمر»!

اعادة ما للدولة للدولة، وإنما لأن نقل التصويتات من بيروت الشرقية الى بيروت الغربية تضره اشكالات كثيرة في الكثير من الأحيان، أي أن الخبز والوقود والأدوية تخضع لمزاوجة القيم على السلطة هناك. وينفي رئيس الحكومة العسكرية ذلك، فهو الذي يمسك بالزمام من المرقا حتى المتحف «كيف أقبل بأن يجوع شعبي»، والمقصود «شعبي الآخر» لأن لبنان امتلا... بالشعوب الأخرى. وكلنا في لبنان شعوب أخرى...

القصة كلها قصة مزارع، فامراء البر أصبحوا امراء البحر أيضا. والعقاد عون يعرف أنه عندما يمسك بلقمة الخبز يمسك بالمواطن (والمهم أن يمسك بالوطن)،

والدكتور الحص يتخوف، بل أنه يخاف من الذين حولته أكثر مما يخاف من الذين يقفون قبائله، وبعد أيام من فتح معبر المرقا، يقفل المعبر لأن الجنرال استخدم

والمهم هو المال، كل زاروب، عفا كل جمهورية ترتبط بمورد واحد على الأقل. وتستغرب كيف أن هذه الجمهورية تستطيع أن تقتض من هذه الجهة ومن الجهة النقيض في أن معا. ولماذا الاستغراب؟ ليس من مصلحة كل الممولين أن يظل لبنان يتاكل حتى ياكلوه في نهاية المطاف؟

وماذا بقي من لبنان على كل حال؟

العقاد ميشال عون قام بدالصمة العسكرية المعروفة في الجزء الامامي من المناطق الشرقية، أغلق «الحوض الخامس» الذي يقع على تخوم المقر الرئيسي للقوات اللبنانية، وفتح الاحواض الأخرى. أنها الدولة، أو جزء منها، تشرب حليب السباع، ولم يتوقف الأمر عند هذا الحد بل أنه أمر «سلاحه البحري» باعتراض أي سفينة تنجى الى أي مرقا من المزارع الأخرى، واعترض الدكتور سليم الحص ليس لأنه ضد

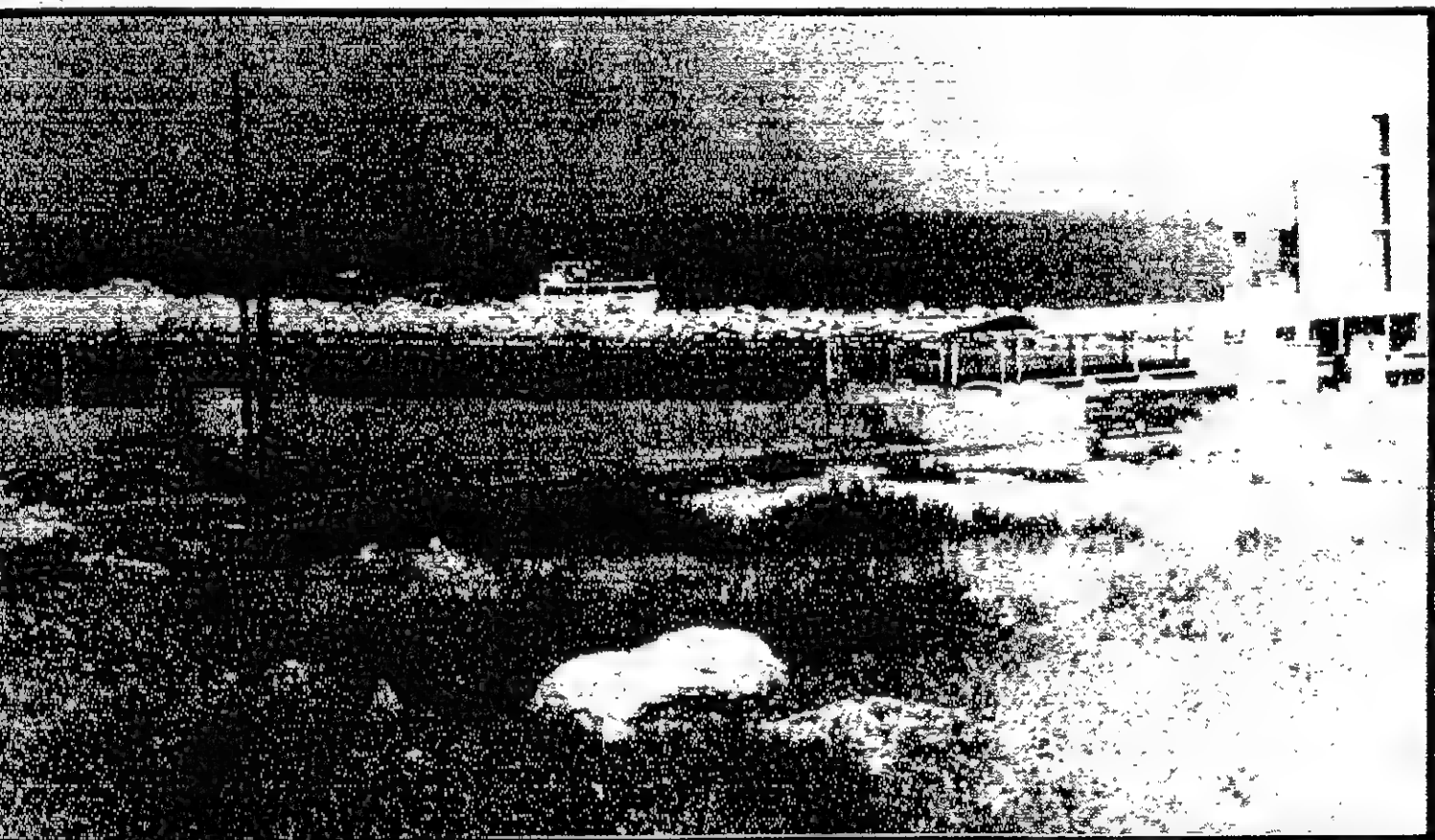
«مطار بحري»، وهكذا وضع مرقا جونية في خدمة الركاب الذين لا يمكنهم استخدام مرقا بيروت، وكانت «القوات» تستوفي ضريبة مرتفعة على بدلات النقل من جونية الى لارنكا، وغرقت الميليشيا في الذهب.

كلهم استفاق فيهم الحس الفينيقي: كيف يترجم الدم الأحمر الى ذهب اصفر!

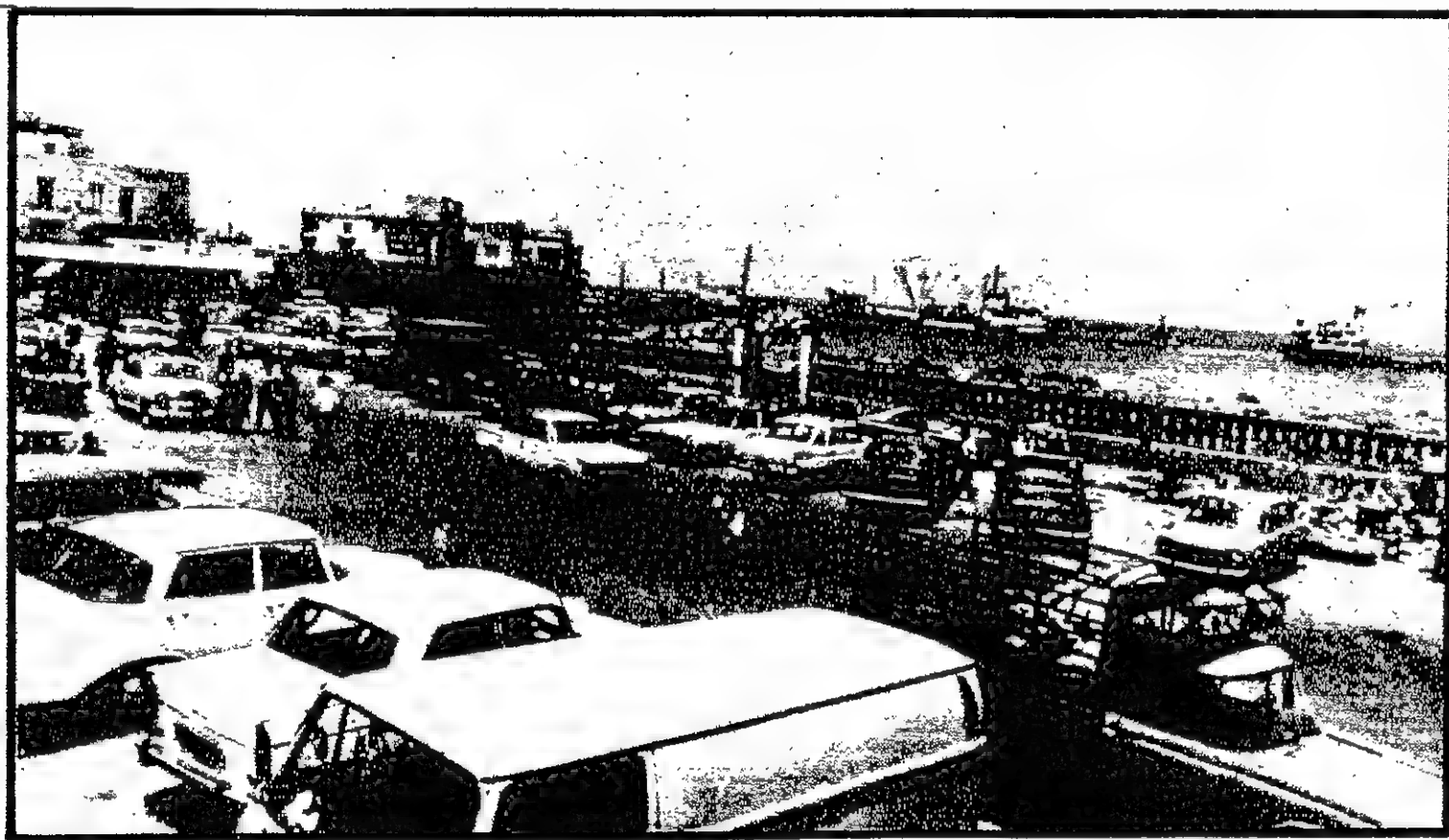
ولم يكونوا يصرون، مثل اسلافهم، الارجوان والفخار والأجدية، لا بل أن زهرة الخشخاش أصبحت شعارهم: أيها الغرب الجميل هل تبحث عن الغيبوبة الجميلة؟ ولم يكونوا يستوردون، مثل اسلافهم، الحلي والفرو والفسق، بل أن لعبتهم كانت أكبر بكثير: الصواريخ والأطعمة الفاسدة والنفايات الكيميائية، ولو لم يسرب أحدهم خبر هذه النفايات لأن الصفقة ذهبت منه، لأصبح لبنان مقبرة للنفايات النووية. وليس هو أسوأ الآن: مقبرة للنفايات المعادية والاستراتيجية على السواء؟

كيف تكتمل جمهوريات الزوارب من دون أن تكون لها ثغور بحرية تطل عبرها على العالم الخارجي، وهي التي تقتات من اللحم البشري ولحساب.. العالم الخارجي. «القوات اللبنانية» هي أول من اكتشف، وبالحس الفينيقي أياه، أهمية المزارع، فتمت لها السيطرة على الحوض الخامس في مرقا بيروت، فيما تركت الاحواض الأخرى للدولة العلنية. ولكن أي تاجر يستطيع أن يقصد الاحواض الأخرى إلا إذا كانت البضائع التي يستوردها معفاة من الجمارك...

الحوض الخامس يستقبل البضائع المستوردة برسوم هي أدنى من الرسوم الجمركية. والأهم من هذا كله أنه «يحمي» هذه البضائع حتى وصولها الى مستودعات الزبون، لا بل أن «القوات» تحمي الزبون لأنه زبونها، فيما الدولة لا تستطيع أن تحمي حتى.. بضاعتها. وإذا اقلقت المعابر أو أصبح الانتقال من منطقة الى أخرى محفوفا بالمخاطر، فقد كان لا بد من اختراع



● مرقا خلدة



● مرقا صور

## حرارة الشتاء ترفع حرارة العمر!



● خرجت سالمة من شتاين... الشتاء الامني والشتاء الطبيعي

لا شتاء هذا العام في لبنان، والشتاء كان ربيعاً... وما فعلته الطبيعة بتسني الناس لو يفعلها السياسيون، فالبلاد باتت بحاجة الى الربيع السياسي، ولقد طال الشتاء العسكري وظال!

حمامتان على السطح أعلنتا أن الشتاء هذا العام مؤجل الى عام آخر، الشمس تقول ذلك، ولا يعنيها ما يقوله العلماء من أن انخفاضاً في معدل الاوزون الذي يحيط بالأرض قد يكون السبب في اتجاه المناخ نحو الاعتدال، وحتى في القطب المتجمد الشمالي سيكون بالامكان أن نزرع القمح فوق الجليد بدلا من حيوانات الفقمة.

لكن العلماء أياهم يعيدون الدفء هذا الشتاء (وكان فصول السنة أصبحت ثلاثة فقط) الى الخلل المناخي الذي أحدثته تفاعل العناصر الكيميائية وغير الكيميائية التي تضخها المداخن والسيارات والطائرات والسفن والقطارات.

حتى أن دخان السجائر الذي تبثه افواهكم أيها السادة (وأيها السيدات) يؤثر في أيقاع الطبيعة. التبغ يخرمك ويخرب الطبيعة... وما لهم الحماة هو الشمس، وفي لبنان يقولون أن فبراير هو «قاتل المعازل» ففيه تنخفض درجة الحرارة الى الحد الذي تنخفض فيه حرارة العمر.

وكان أن هذه المعجزة قالت لنا ضاحكة «أنها خرجت سالمة هذا العام من شتاين: الشتاء الطبيعي والشتاء الامني الذي كان ضاريا قبل أن يحصل الانفراج وإلى اشعار آخر.

قطعة صغيرة خضراء زرعتها امام بيتها، ولم تكن تعتقد أنها ستقطف جثاها، لكن الشتاء كان دافئا وارتفعت حرارة العمر...

والمعجزة الأخرى في منطقة قريبة قالت لنا أنها أقوى من الشتاء، يبدو ذلك في يديها ووجهها: «أنا ابنة الأرض». من سبعين عاما «وأننا الاحق المطر، والله يساعدنا هذا العام لأنها لم تمطر الا قليلا جدا، وقد لا تكون هناك مياه للشرب».

وهي تضحك من شتاء بيروت: «الشتاء الحقيقي عندنا في الجبال حيث لم تكن نستطيع ان نخرج من بيوتنا لمدة شهر كامل أحيانا بسبب الثلج».

ولاشأ توكأ أنها الأقوى: «الأرض اعطتني القوة، وعندما أموت سيدفنونني في هذه الأرض».

ومع أنها تخاف من قلة المطر، فأنها لا تزال متفائلة: «قد يأتيها في وقت متأخر»، تقول ذلك دون أن ترفع وجهها الى السماء، كما لو أنها تريد طمأننة الأرض. ويا أيها الأرض اطمئني...



● الحماة أعلن تأجيل الشتاء الى عام آخر







# بين نجيب الله وصيغة الله.. يقول الافغانيون يا الله



● امداد شيفارد ثاتره وزير الخارجية السوفيتي يقرأ رسالة غورباتشيف الى الخميني

يصبح نجيب الله بأن يرسل: «الافضل ان تبقى انت وبقي الاخرون على قيد الحياة». ولكن هل يمكننا القول ان زيارة شيفارد ثاتره الى طهران اعطت نجيب الله فرصة للبقاء مدة اضافية في كابول؟ لا شك ان ما يجري وراء الستار يعطي صورة حقيقية عن هشاشة الوفاق الدولي حيال قضية معقدة مثل القضية الافغانية، فالاميركيون ما يرحلوا يقدمون السلاح، والافغانيون لا يتلقون السلاح، كما لو انهم يريدون اقامة حكومة موائية لهم كليا في افغانستان، اولم يفعل السوفيت الشيء نفسه عندما انسحب الاميركيون من فيتنام.

وبالطبع فان موسكو ترفض ان تقوم «حكومة امريكية» على حدودها، وهي التي دفعت جيوشها باتجاه الهضبة الافغانية كي تقبل المنطقة رأسا على عقب.. والصراع يكبر، حيناً يمر غير اسلام آباد وحيناً عبر طهران، فهل يؤدي الاحتقان، وقد قارب اللزوم الى لقاء اميركي - سوفيتي لمواجهة الموقف يتصور مشترك؟

شيء ما يحدث الآن وراء الستار، والهضبة الافغانية هي الآن حقل للمجاذبات الكبرى...

● امداد شيفارد ثاتره وزير الخارجية السوفيتي يقرأ رسالة غورباتشيف الى الخميني

## صفقة سوفيتية

## ايرانية

## حول افغانستان

الاولى، سمع ذلك الكلام الذي يشيد بالتحالف السوفيتي، مع ان الاحاد هو «الدين الرسمي» هناك، فيما كان واضحا ان المسؤولين الذين التقاهم ابدوا رغبة واضحة في تطوير العلاقات مع موسكو. ولم يكن كتاب سلمان رشدي هو السبب، فالافغانيون يريدون ان يكون لهم دور ما في افغانستان، وبالطبع لم يكن بإمكان قادة الثوار المرافقين في الاراضي الايرانية ان يبقوا الموقف المعروف لو لم يكن ذلك يتوافق مع الخطوات التقنية الاخرى لو لم يكن ذلك يتوافق مع السياسة الايرانية، فهل يمكننا القول ان اتفاقا حصل بين موسكو وطهران حول المستقبل الافغاني؟

طهران بحاجة الى موسكو وموسكو بحاجة الى طهران في الوقت الحاضر، وانها المسلحة المشتركة التي لا بد ان تنعكس نتائجها على العديد من الأوضاع الا اذا حصلت مفاجأة على غرار «المفاجأة الشيطانية» التي طلع بها سلمان رشدي. ولكن هل حقا ان الغضب الايراني كان بهذه الحدة بسبب ما ورد في الكتاب الذي انقضت بضعة اشهر على صدوره، ام ان السبب هو الصدمة التي أحدثتها الموقف الاميركي؟

هنا يقول لنا دبلوماسي اوروبي كبير ان الايرانيين كانوا يتابعون عن كثب الخطوات الاميركية الاخيرة

الصور لم تترجم على الارض، فالثوار العاملون عبر الحدود الباكستانية لم يتفوقوا مع الثوار العاملين عبر الحدود الإيرانية لا على تشكيل مجلس الشورى ولا على تشكيل الحكومة المؤقتة، لا بل ان نجيب الله راح يراهن على صدام واسع بين الجانبين (وقد يكون أتيا فعلا) يجر الى المجابهة بين الجيش الباكستاني والجيش الإيراني. وقيل في وقت من الاوقات، ان هذا هو المطلوب اميركا وسوفييتا على السواء، وذلك في سياق الاتجاه الرامي الى اعادة تشكيل ذلك القوس الاسيوي بالغ الحساسية بالنسبة الى الاستراتيجيات الكبرى. والحظ غالبا ما يكون مع السوفيت الذين لا يؤمنون بالحظ، فالاتصالات بين طهران والولايات المتحدة المختلفة قطعت شوطا بعيدا حتى قيل ان موسكو كانت تمنى لو ان هناك رهاجن سوفيتية لدى «حزب الله» في بيروت كي تقيم اتصالات «عميقة» مع طهران تؤدي الى عقد صفقات على غرار تلك التي كان مقترضا ان تعقد مع بلدان غربية.

وجاءت «آيات شيطانية» ملصحة.. الشيطان الاكبر

الانفجار في العلاقات الايرانية - الأوروبية حدث عشية زيارة شيفارد ثاتره الى طهران. وهناك، وللمرة

صفقة سوفيتية - ايرانية حول افغانستان؟ والذين شاهدوا امداد شيفارد ثاتره في غرفة آية الله الخميني قالوا ان الوزير السوفيتي كان ملتحيا وقد وضع العمامة على رأسه.. وبين نجيب الله وصيغة الله يقول الافغانيون.. يا الله!

السوفيت قالوا انهم اخطاوا، لكنهم لماذا يريدون ان يخطئوا مرة اخرى، فمن تراه يصق ان نجيب الله يستطيع ان يصمد حتى ولو قال لنا اعلامي سوفيتي، وفي الكويت بالذات، ان الحرس الرئاسي مدرب تدريباً جيداً وأنه يملك اسلحة متطورة، ولكن هل صنع الحرس الرئاسي لحراسة الامه ام لحراسة الرئيس؟ لحراسة الرئيس بطبيعة الحال...

وعندما لا يستطيع الجيش السوفيتي بسمعه الهائلة ان يصمد في وجه «المجاهدين»، كيف يمكن للجيش الافغاني، الضائع نفسيا، على الاقل ان يصمد، لكن نجيب الله قال لصحيفة «الغارديان» ان في امكانه ان يطلب من الاتحاد السوفيتي شن هجمات جوية على الثوار رغم انسحاب القوات السوفيتية من افغانستان، وذلك «بموجب اتفاقات ملزمة قانونا للعمل الدفاعي المشترك لصد الاخطار الخارجية». ولم تكن تعرف ان الانسحاب الذي تحدث عنه ميخائيل غورباتشيف في فلاديفستوك يشمل فقط اولئك الذين يمشون على اقدامهم، اما الذين «يطيرون» واما الذين لهم اجنحة فسيعدون ساعة يشأون.

ولا نستطيع ان نتصور ان الزعيم السوفيتي الذي تدب به «الخطا البري» الذي ارتكبه سلفه ليوينيد برجنيف مستعد لارتكاب «الخطا الجوي» الذي لن يقل حدة في حال من الاحوال. وكان يفترض ان يسحب السوفيت نجيب الله معهم عندما انسحبوا، لكنه يقول انه هو الذي سيجدهم مرة اخرى الى افغانستان، ولو بالبطارات، فالنصوص هي التي تقول ذلك، كما لو ان غورباتشيف لم يقدم نفسه على انه الرجل المضاد للنصوص.

فهل حقا ما يقال ان ما خسره السوفيت عسكريا في افغانستان يريدون استرداده دبلوماسيا؟ قبيلا، قالت موسكو، وعبر قنوات مختلفة، انها احتفظت بنجيب الله في كابول، وذلك للوقوف في وجه «البديل الصولي» الذي يتربص وراء الاسوار، وبالطبع استخدم هذا الكلام لتسويقه عربيا، ولكن هناك عرب كثيرون ما زالوا يعتقدون انه كان بإمكان السوفيت ان يفعلوا شيئا ما من اجل افغانستان، على الاقل لازالة جزء من آثار الخطا الذي يعترفون علنا بالانه اقترفوه بحزق الشعب الافغاني.

وفوق الجثث يمشي الدبلوماسي عادة، والا فلماذا توجه شيفارد ثاتره الى طهران وفي هذا الوقت بالذات؟ كان هناك اتفاق بين علي اكبر ولايتي وصاحب زاده في اسلام اباد. لكن الضحكات العالية التي ظهرت في

# المطلوب من كل فنزويلي ان يك... دجاجة

بيلاكتور الذي كان قد تسلم مقاليد الرئاسة بين عامي ١٩٤٥ و١٩٤٨، لكن الناقق بلسان الحكيم باستور حينما قال: «وجب اخذ الوقت للتفكير والتفكير بان فنزويلا باتت مختلفة الآن، وتلينا ان تتكيف مع الواقع الجديد، فلقد بدأ العمل، والشبان الذين كانوا يمشطون كانوا يرددون بصوت واحد: «نفضل ان نموت قتل على ان نموت جوعا».

الرئيس كارلوس اندريس بيريز تسلم منصبه في مطلع العام، وهو يخاف من ان يمد التاريخ الى الوراء، اي الى عصر الديكتاتور الراحل غوميز، لكن الرئيس الديمقراطي يفعل الشيء نفسه تقريبا، فهو يقتل الجوعى ويقتل العديد من المواد الاساسية في السوق. تتكلم فقط القبة العسكرية والتفكرات السوداء، وفي احدى التكتلات يوجد ذلك الجنرال الذي يمد كل شيء بندق، فهل دقت ساعة الجنرالات في كاراكاس.

الضباط الكبار في الجيش، وكما في اي دولة اميركية لاتينية اخرى، يتمتعون بالامتيازات، مع انه لا ضرورة للجيش على الاطلاق في دولة تقع على حدود البرازيل، والبرازيل تعاني من الفاضل الجغرافي، وعلى حدود غويانا التي لا يتعدى سكانها الـ ٨٥٠ ألف نسمة.

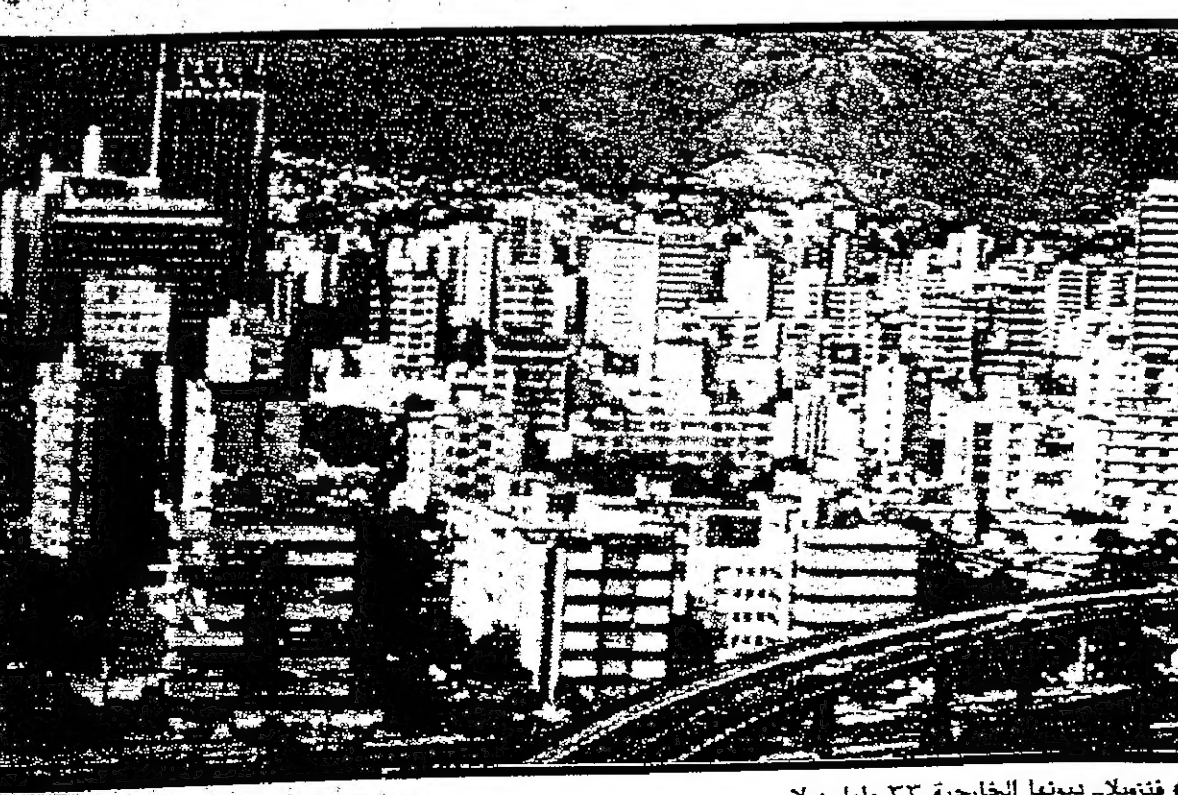
لكن الجيش في اميركا اللاتينية لا تنفي من اجل الدفاع عن الوطن، فباستثناء الحرب الشهيرة بين السلفادور وهندوراس بشأن كرة القدم، وان قيل ان السبب الحقيقي لتلك الحرب التي دامت خمسة ايام (يونيو ١٩٦٩) يعود الى قرار حكومة هندوراس بطرد السلفادوريين المقيمين فيها، لا تعرف الحدود بين دول القارة اي توترات عسكرية. ولكن من تراء يستطيع افئاح الجنرالات بالقاع انفسهم؟

فنزويلا... حقل النفط (الثامنة في الانتاج والتاسعة في الخزون) هي ايضا حقل الحديد (العاشر في الانتاج) والغاز (الحادية عشرة) والذهب والماس، والنفط، والبوكسيت، والمغنيز والنيكل والنحاس، كما انها حقل الذهب، وقصب السكر، والبن والذرة، واللوز والبطاطا وجوز الهند.

كل هذا الانتاج يتبعه الديون الخارجية التي ازدادت وطأة مع تدهور اسعار النفط والتي أعلن الرئيس بيريز وقف تسديدها. ولا يستطيع البندقية الصغيرة الا ان تكون حذرة. اما اميركو شيبوتشي فقد صرخ ميتعجا عندما شاهد البيوت المائية فوق بحيرة ماراكايبو التي تبلغ مساحتها ١٤ الف كيلومتر فقط: انها البندقية...

لكن الزوارق هنا تمشي فوق الدم وتقدم اعتذارا الى الماء!

تنبه البرجي



● فنزويلا: ديونها الخارجية ٣٣ مليار دولار

## دقت ساعة

## الجنرالات في كاراكاس

التي ينتهي فيها الناس اما من الملل او من البؤس او من سوء التغذية. وسيلقا يقول لنا ان كل شيء محطم تقريبا «لانا نطل بالنفط فقط، اما المعادلات فلا يعرف احد الى اين تذهب، وان كانت الحكومات حققت بعض الانجازات فعلا، ولكن ما ان بدأ النفط في التصدع حتى تصدعت فنزويلا.

كان من المفروض عقلنة الاقتصاد منذ ان بدأت أزمة النفط، لكن الفوضى ظلت مستمرة والاتفاق يصيب في قنوات غير منتجة الى ان دخلت البلاد في الطريق المسدود، وكانت ثورة الحليب، فسر الحليب الجففت ارتفع من دولار واحد الى اربعة دولارات. واحد رجال المعارضة يفت وسط المتظاهرين ليقول لا علم لديه بان الحكومة رفعت مستوى المعيشة لابيقار فارتفع سعر الحليب، هذا فضلا عن ان الحليب لا يزال يبت في الحقول، وانه الحليب الاسود في فنزويلا.

لكن سعر الخبز ارتفع ايضا بنسبة مائة في المائة، اما الذي لا يريد ان ياكل اللحم فالافضل ان يضطاد القنط في حدائق الاثرياء. وكل شيء يشير الى حصول كارثة اجتماعية حقيقية. وما ان الفنزويليين يقولون بغضب: وداعا ايها النفط. لكن النفط لا يذهب الى الجميع. انه يسلك الطريق التي يسلكها الذهب عادة.

لكن سعر الخبز ارتفع ايضا بنسبة مائة في المائة، اما الذي لا يريد ان ياكل اللحم فالافضل ان يضطاد القنط في حدائق الاثرياء. وكل شيء يشير الى حصول كارثة اجتماعية حقيقية. وما ان الفنزويليين يقولون بغضب: وداعا ايها النفط. لكن النفط لا يذهب الى الجميع. انه يسلك الطريق التي يسلكها الذهب عادة.

لكن سعر الخبز ارتفع ايضا بنسبة مائة في المائة، اما الذي لا يريد ان ياكل اللحم فالافضل ان يضطاد القنط في حدائق الاثرياء. وكل شيء يشير الى حصول كارثة اجتماعية حقيقية. وما ان الفنزويليين يقولون بغضب: وداعا ايها النفط. لكن النفط لا يذهب الى الجميع. انه يسلك الطريق التي يسلكها الذهب عادة.

لكن سعر الخبز ارتفع ايضا بنسبة مائة في المائة، اما الذي لا يريد ان ياكل اللحم فالافضل ان يضطاد القنط في حدائق الاثرياء. وكل شيء يشير الى حصول كارثة اجتماعية حقيقية. وما ان الفنزويليين يقولون بغضب: وداعا ايها النفط. لكن النفط لا يذهب الى الجميع. انه يسلك الطريق التي يسلكها الذهب عادة.

لكن سعر الخبز ارتفع ايضا بنسبة مائة في المائة، اما الذي لا يريد ان ياكل اللحم فالافضل ان يضطاد القنط في حدائق الاثرياء. وكل شيء يشير الى حصول كارثة اجتماعية حقيقية. وما ان الفنزويليين يقولون بغضب: وداعا ايها النفط. لكن النفط لا يذهب الى الجميع. انه يسلك الطريق التي يسلكها الذهب عادة.

لكن سعر الخبز ارتفع ايضا بنسبة مائة في المائة، اما الذي لا يريد ان ياكل اللحم فالافضل ان يضطاد القنط في حدائق الاثرياء. وكل شيء يشير الى حصول كارثة اجتماعية حقيقية. وما ان الفنزويليين يقولون بغضب: وداعا ايها النفط. لكن النفط لا يذهب الى الجميع. انه يسلك الطريق التي يسلكها الذهب عادة.

لكن سعر الخبز ارتفع ايضا بنسبة مائة في المائة، اما الذي لا يريد ان ياكل اللحم فالافضل ان يضطاد القنط في حدائق الاثرياء. وكل شيء يشير الى حصول كارثة اجتماعية حقيقية. وما ان الفنزويليين يقولون بغضب: وداعا ايها النفط. لكن النفط لا يذهب الى الجميع. انه يسلك الطريق التي يسلكها الذهب عادة.

لكن سعر الخبز ارتفع ايضا بنسبة مائة في المائة، اما الذي لا يريد ان ياكل اللحم فالافضل ان يضطاد القنط في حدائق الاثرياء. وكل شيء يشير الى حصول كارثة اجتماعية حقيقية. وما ان الفنزويليين يقولون بغضب: وداعا ايها النفط. لكن النفط لا يذهب الى الجميع. انه يسلك الطريق التي يسلكها الذهب عادة.

لكن سعر الخبز ارتفع ايضا بنسبة مائة في المائة، اما الذي لا يريد ان ياكل اللحم فالافضل ان يضطاد القنط في حدائق الاثرياء. وكل شيء يشير الى حصول كارثة اجتماعية حقيقية. وما ان الفنزويليين يقولون بغضب: وداعا ايها النفط. لكن النفط لا يذهب الى الجميع. انه يسلك الطريق التي يسلكها الذهب عادة.

لكن سعر الخبز ارتفع ايضا بنسبة مائة في المائة، اما الذي لا يريد ان ياكل اللحم فالافضل ان يضطاد القنط في حدائق الاثرياء. وكل شيء يشير الى حصول كارثة اجتماعية حقيقية. وما ان الفنزويليين يقولون بغضب: وداعا ايها النفط. لكن النفط لا يذهب الى الجميع. انه يسلك الطريق التي يسلكها الذهب عادة.

لكن سعر الخبز ارتفع ايضا بنسبة مائة في المائة، اما الذي لا يريد ان ياكل اللحم فالافضل ان يضطاد القنط في حدائق الاثرياء. وكل شيء يشير الى حصول كارثة اجتماعية حقيقية. وما ان الفنزويليين يقولون بغضب: وداعا ايها النفط. لكن النفط لا يذهب الى الجميع. انه يسلك الطريق التي يسلكها الذهب عادة.

لكن سعر الخبز ارتفع ايضا بنسبة مائة في المائة، اما الذي لا يريد ان ياكل اللحم فالافضل ان يضطاد القنط في حدائق الاثرياء. وكل شيء يشير الى حصول كارثة اجتماعية حقيقية. وما ان الفنزويليين يقولون بغضب: وداعا ايها النفط. لكن النفط لا يذهب الى الجميع. انه يسلك الطريق التي يسلكها الذهب عادة.

الصخرية الوعرة في جبال الاندين، وكانت مفاجأة كبيرة لاسبان داخل كولومبيا، اذ انه في ٧ اغسطس من ذلك العام حدثت معركة «بايكا» الشهيرة التي انتهت بانتصار ساحق لبوليفار. وبدأ الاسبان يتقهقرون الى ان تحررت فنزويلا في عام ١٨٢١.

وفي فنزويلا يعرفون كل هذه التفاصيل، ويبدوان النفط جعلهم اقل انهماجا باعتباره يؤمن ظروف معيشية افضل، مع ان الاميركيين زرعوا اسائتهم هناك، وفي غياب التخطيط كان الخشب ياكل كاراكاس، ولكن عندما تطل انها المعارات الساحرة في كاراكاس، ولكن عندما تطل من النافذة لا تشاهد ازهار اللؤلؤ بل انك تشاهد الكواخ، علما من الكواخ، وعندما تدخل الى هناك.

زواج وخلاسون وبعض البيض، انهم مرهقون جدا، وعليك الاستغناء اذا قال لك احدهم ان الحكومة عقلت اتفاقا مع الولايات المتحدة من اجل بيع المطر البلقاني. يقول لك هذا كي يحبك علما بان الماء لا تصل الى هناك، وانهم في الصيف يأخذون بديري» بلدية المدينة: ان يشربوا القبار...

ويمنى ذلك الخلاسي الغاضب ان يضع قطعة من التلح فوق الغبار، ولا تدري الحكومة من اين يأتي الناس بلك العيارات الحادة، ولا شك ان عندهم ادبائهم مثل لوي رينيو - غارسيا، ورومولو كالفوس، وخوان ليسانو، وميكان اوترو سيلفا، ورتورو اوسلر بتروي. ولكن لا بد ان تستغرب كيف ان فنزويلا التي انتجت بوليفار لم تنتج ادبيا رائعا مثل بابلو نيرودا (شيلي) ولوي خورخي بورخيس (الارجنتيني) وماريو فارغاس لوزا (البيرو)، وميكل استورياس (كوتابالما) وكارلوس فونست واوكتايفو بات (المكسيك) وغابرييل فارغاس ماركيز (كولومبيا).

لكن خط اللوعة هو نفسه، هناك دائما البيوت المنيعة



● هنري كيسنجر



● الرئيس كارلوس اندريس



## سياسي فلسطيني كبير يكتسب لقب (١١)



● هاني الحسين ● إلياس فريج ● رشاد الشوا

● ان الشخصيات المؤيدة لمنظمة التحرير الفلسطينية داخل فلسطين (اسرائيل) لها نفوذ وتأثير قوي على القطاعات الفلسطينية داخل (اسرائيل).  
● الشخصيات الاخرى التقليدية (المعتدلة) تحظى بعطف ودعم بعض الدول العربية مثل مصر والاردن ولكن تأثيرها في داخل فلسطين لا يزيد عن ارتباط مصالح بعض الناس مع هذه الشخصيات الفلسطينية.  
● ان اي حل سياسي يجب ان تكون فيه نظرة جادة الى هذه الشخصيات الفلسطينية التي تمثل كل المؤسسات الفلسطينية في الداخل والاتجاهات الفلسطينية والعربية في الخارج.  
● اما السفارات الاميركية في العواصم الاخرى التي تم تكليفها بمهام مماثلة حول القضية الفلسطينية فقد ارسلت تقارير عامة عن الاوضاع الفلسطينية لم تكن بالواضحة الواردة من السفارة الاميركية في فلسطين المحتلة.  
● فقد ارسلت السفارة الاميركية في بيروت رسالة في شهر ابريل ١٩٨٤ قالت فيها:  
● ان الفلسطينيين في المخيمات الفلسطينية ببلتان يعيشون مرحلة من القلق حيث تتنشر الجهات المعادية لهم بين فترة واخرى ولكنهم في النهاية لا يستطيعون الا الصمود، لعدم وجود المكان البديل. وتوقع تقرير السفارة خروج السلاح الفلسطيني من المخيمات خلال ستة اشهر.  
● اما في بقية العواصم الاخرى فالمتابعة كانت بشكل اساسي للتحركات السياسية الفلسطينية، سواء على المستوى الداخلي او على مستوى العلاقات الفلسطينية - العربية.

## عيون اميركا ترصد التحركات الفلسطينية

التي عقدت في الجزائر في فبراير ١٩٨٣.

● والسفارة الاميركية في فلسطين المحتلة كانت اكثر النشاط الاميركي في المنطقة نشاطا تنفيذيا للتكليف الوارد من وزارة الخارجية الاميركية وخصوصا على مستوى الاتصال مع الشخصيات الفلسطينية، وقد اجري السفير الاميركي في القدس اكثر من لقاء خاص مع نوعين من الشخصيات الفلسطينية اولهما الشخصيات التقليدية مثل الياس فريج ورشاد الشوا وغيرهما.  
● وتأتيها الشخصيات المؤيدة لمنظمة التحرير الفلسطينية مثل مصطفى النشمي والمرحوم ظافر المصري وغيرهما.  
● وجرى عدة لقاءات في منازل المسؤولين الفلسطينيين كما جرى لقاء مشترك لجميع الشخصيات الفلسطينية البارزة في مبنى السفارة الاميركية، وكانت كل هذه اللقاءات تجري بمعرفة قيادة منظمة التحرير الفلسطينية، والتقرير النهائي الذي ارسل من السفارة الاميركية لتقييم الاجتماعات بشكل عام تضمن النقاط التالية وقد ارسل في شهر ابريل عام ١٩٨٤ - يقول التقرير:  
● ان هناك اجماعا داخل المؤسسات الفلسطينية سواء المؤيدة لمنظمة التحرير او المحافظة على الاتجاهات السياسية للمنظمة، بان المنظمة هي الممثل الشرعي للشعب الفلسطيني، وان جميع الدول العربية تقر هذا المبدأ حسب قرارات قمة الرباط عام ١٩٧٤.  
● هناك اجماع ان اي شخصيات فلسطينية سواء من داخل الوطن المحتل او من خارجه، ستشارك في اية مفاوضات للسلام في المنطقة، سواء كانت هذه

تنص على ان يقوم المبعوثون في هذه السفارات بمتابعة الوضع الفلسطيني في الاتجاهات التالية:  
● النشاط الفلسطيني الصادر عن المسؤولين الفلسطينيين حول الصراع العربي - الاسرائيلي.  
● رصد العلاقات الفلسطينية مع كل دولة من الدول التي تسلمت بقرارات المتابعة من الخارجية الاميركية.  
● متابعة النشاط العسكري الفلسطيني في لبنان.  
● جس نبض القيادات الفلسطينية اما عن طريق مباشر وسري او عن طريق غير مباشر حول قضية السلام في الشرق الاوسط.  
● وفي هذه الفترة التي استغرقت ستة اشهر من فبراير الى أغسطس عام ١٩٨٤ كانت الاتصالات الاميركية - الفلسطينية عبارة عن عملية رصد من قبل السفارات الاميركية في المنطقة، في الوقت نفسه سارت منظمة التحرير الفلسطينية في اتجاهين: خارجي وهو عمل لقاءات واتصالات مع عمان والقاهرة واشتد باشكل مباشرة وغير مباشرة.  
● الاتجاه الثاني: داخلي، حيث بدأت القيادة الفلسطينية في المدة البعيدة الفلسطينية بعد المعاناة التي واجهتها الساحة الفلسطينية نتيجة أزمة الاشتقاق التي وقعت داخل صفوف حركة فتح كبرى المنظمات الفلسطينية وبدأت الساحة الفلسطينية تدخل مرحلة ما سمي بالحوار الوطني الفلسطيني والذي رعت كل من الجزائر واليمن الديمقراطي، وكان الهدف من هذه الحوارات هو عقد دورة جديدة للمجلس الوطني الفلسطيني لتقييم المرحلة الماضية من عمر الثورة الفلسطينية وهي الفترة الممتدة من تاريخ انعقاد الدورة السادسة عشرة للمجلس الوطني

كان نهاية عام ١٩٨٣ وبداية عام ١٩٨٤، مرحلة فاصلة في المسار السياسي لمنظمة التحرير الفلسطينية على المستويات التالية:  
١- العلاقة الفلسطينية - السورية.  
٢- العلاقة الفلسطينية - الاردنية.  
٣- علاقة منظمة التحرير الفلسطينية مع الولايات المتحدة.

وفي هذا المجال يهتما الحديث عن العلاقة بين منظمة التحرير الفلسطينية والولايات المتحدة التي بدأت تأخذ اتجاها جديدا بعد القنبلة السياسية التي فجرها رئيس منظمة التحرير الفلسطينية بعد خروجه من طرابلس شمال لبنان عندما قام بزيارة القاهرة فاتحا بذلك البوابة العربية امام مصر. وقد ذكرت ان الحكومة المصرية اتفقت مع رئيس منظمة التحرير الفلسطينية الذي زار القاهرة بعد الخروج من طرابلس مباشرة، على ان تقوم الحكومة المصرية بالبوابة الاميركية على ان جديد لدخول منظمة التحرير الفلسطينية على ان تقوم المنظمة في المقابل بفتح البوابة الاردنية للبدء في حوار حول التنسيق الاردني والفلسطيني المشترك. وكان الرأي الفلسطيني - المصري المشترك ان الوصول الى صيغة محددة - التنسيق بين الاردن ومنظمة التحرير سيساعد على التأثير في الموقف الاميركي.  
● وقرر رئيس منظمة التحرير تعيين مستشاره السياسي هاني الحسين ليكون حلقة الوصل المتابعة للاتصالات الاميركية والاتصالات مع مصر والاردن، بهذا الخصوص، وقد قام هاني في بداية عام ١٩٨٤ ببدء زيارات لكل من مصر والاردن لجس نبض رد الفعل الاميركي على الاتجاه الفلسطيني الجديد يفتح افاق للتعاون مع الاردن للوصول الى صيغة سياسية لدخول المؤتمر الدولي المقترح.

● وفي ظل هذه الاجواء السياسية الفلسطينية، تلقت مصر رسالة من الادارة الاميركية ردا على رسالة الحكومة المصرية التي ارسلت في اعقاب الاجتماع الذي تم بين الرئيس حسني مبارك وياسر عرفات، ملخص الرسالة التي تم تسليمها عن طريق السفارة الاميركية في القاهرة وكان هذا في شهر فبراير عام ١٩٨٤ هو:  
● ان الادارة الاميركية لا ترى ان الوقت مناسب حاليا لاي اتصالات مع منظمة التحرير الفلسطينية، ما لم يتم الاعتراف الصريح بقراري مجلس الأمن رقمي ٢٤٢، ٣٣٨، والاعتراف بحق اسرائيل في الوجود، كما ان المرحلة تقتضي ان تكون المشاركة الفلسطينية من خلال الوفد الاردني.  
● وفي الشهر نفسه وبعد ارسال المذكرة الى القاهرة ارسلت وزارة الخارجية الاميركية برقية عاجلة الى سفاراتها في القاهرة والقدس وعمان وبيروت ونمشق،

## الردع ينسحب من بيروت



● مخيم عن الحلوة. التجمع الفلسطيني الاقوى في لبنان



● الجيش اللبناني في الجنوب

## فتحت البوابة الفلسطينية فعبر الجيش اللبناني الى الجنوب

فالآخرون يستقونها وهم يستخدمون القصف الدبلوماسي بدلا من ان يستخدموا القصف المدفعي، ويندو حتى الان ان الخلية ستكون للدبلوماسية للمدفعية، وان كانت تل ابيب تعتقد ان ظروف التسوية لا تزال بعيدة، وان الجولة التي قام بها اخيرا الدوائر شيفاردنارزه في بعض عواصم المنطقة جعلت الاميركيين يشعرون بان «الخطر السوفيتي» لا يزال قائما.

وتل ابيب تقول ان الاميركيين ما زالوا يؤكدون انها انهم لن يسمحوا باي دور سوفيتي في التسوية الا في الاطار البروتوكولي البحت، وليس صحيحا ان الاتفاق حول افغانستان لا بد من ان ينسحب على الشرق الاوسط، علما بان ذلك الاتفاق تلاشي في النبار الخلاف مجددا بين الاميركيين والسوفيت، خصوصا اذا ما اخذنا بعين الاعتبار الخط البياني الذي اخذته جولة شيفاردنارزه: سوريا، الاردن، القاهرة، بغداد واخيرا طهران.

والاميركيون يؤكدون انهم لن يسمحوا حتى به آثار الاقدام السوفيتية في المنطقة، مشيرين بطريقة او باخرى، الى ان شعار ميخائيل غورباتشيف حول «توازن المصالح» قد يصلح في اي مكان اخر باستثناء الشرق الاوسط، ولا يتردد خيري كيبسجر الذي ذهب في يناير الماضي الى واشنطن ناقلا افكار جورج بوش في القول: «لن تترك السوفيت يلمعون هناك».

والواقع ان احدا لا ينكر بان عرفات هو الاكثر قدرة على رصد الخطط الاسرائيلية، فمعلوماته كانت تتحقق على الارض في العديد من الحالات، وقبل ان تحدث «عملية سلامة الجليل» في عام ١٩٨٢ تحدث اكثر من مرة عن «عملية الاكوردون»، ولقد اندلعت الحرب فعلا وان تبين ظهور خطأ في المعلومات التقني وحسب.

والاسرائيليون يبدون الان امام «خطر» التراجع العسكري الفلسطيني لمصلحة العملية الدبلوماسية، والتقدم السياسي اللبناني لمصلحة الوفاق الوطني.

ومع ان الحديث عن التسوية هنا وهناك لا يزال مبكرا لان تعقيدات كثيرة لا تزال في الطريق، فان الاسرائيليين يعتقدون ان عليهم الانتفاخ المسبق ان حول الضغوط الدولية التي تتعرض في صدر حل المشكلة الفلسطينية او حول التحركات العربية التي تجري الان لحل المشكلة اللبنانية. وفي الحالتين لا يمكن سوى الطائرات والديابات لوضعها على .. طاولة المفاوضات.

والاسرائيليون ما زالوا متفوتين ان في الطائرات او في الديابات، وان كانت صحيفة «هارتس» تتساءل عما اذا كانت اسرائيل قد فقدت الفرصة السياسية فعلا،

وهنا تقول لنا مصادر مقربة من لمشق ان المسؤولين السوريين يتلقون بشكل يومي تقريبا معلومات حول الخطط الاسرائيلية الخاصة بتفجير الوضع، ولذلك فهم يعملون على نزع الذرائع من يد اسرائيل، فالسوريون يقولون في الانسحاب من بيروت، كما انهم قد ينسحبون من «طريق الشام» حتى مدينة زحلة في البقاع.

واذا كانت تلك المصادر تقول ان الهدف هو اتاحة الفرصة امام القيام بخطوات عملية لاعادة الروح الى الدولة اللبنانية واستبعاد الحجج التي تتسمك بها «القوات اللبنانية» والجهات المتماطفة معها، فان المؤكد ان هناك سببا اخر، وهو تضادي الانتشار قليل القاعدية على الصعيد العسكري والمتمركز في نقاط استراتيجية بحيث انه اذا وقعت اي مواجهة لن يكون بإمكان الطائرات الاسرائيلية شل القاعدية اللوجستية للجيش السوري من خلال تعمير القوافل العسكرية، وهو ما حصل في عام ١٩٨٢، ان هذه

الحوار بالذات بيني السيد ياسر عرفات رهاته الكبير. والجيش اللبناني اقرب من اقليم التفاح، حيث دارت المعارك الطاحنة بين حركة «أمل» وحزب الله، وهناك من يؤكد ان جهة عربية ظنيت من رئيس منظمة التحرير تسهيل مرور وحدات من الجيش اللبناني الى تخوم تلك المنطقة، وذلك للحوار دون اي محاولة اخرى تقوم بها الجماعات اصولية للعبور جنوبا. ولقد أثبت الجيش اللبناني دائما فعاليته العسكرية التي تفوق فعالية أي ميليشيا.

واذا كان وضع لواء الجيش العاملة في بيروت الغربية وامتداداتها قد أصبح مزريا للغاية، وبكل ما تعنيه الكلمة، فان الترتيبات التي اتخذت بعد تعيين اللواء سامي الخطيب قائد للجيش بالوكالة، او بالاحرى قائد لهذه الولاية، ادت الى تحسين الوضع نسبيا على ان تستكمل الخطوات بصورة تدريجية.

البوابة الفلسطينية فتحت امام الجيش فعبر الى الجنوب، وان بشكل محدود، لكن هذا العبور يشكل ثورة لعبور اكبر اذا ما سمحت البوابة الاسرائيلية بذلك. غير ان المؤشرات الراهنة تدل على العكس تماما، فالاسرائيليون يقولون وعلى لسان قائد المنطقة الشمالية الجنرال يوسي بيليد، انهم يريدون توسيع منطقة «الجزء الامني» لتشمل خمس قرى اخرى في منطقة حاصبيا.

هذه المرة، وافق ياسر عرفات على ارسال وحدات من الجيش اللبناني الى الجنوب.  
● وقصة الجيش اللبناني مع اي قضية فلسطينية طويلة جدا ومزمنة جدا، وهي قصتها مع اي جيش عربي اخر. واذا كانت المقاومة قد قمت بالقوة في بلد ما، وربما وراء القوة في بلد اخر، ففي لبنان كان الامر مختلفا لان الشعب مختلف حول الجيش وبن الجيش مختلف حول الشعب، وكان ان الثورة الفلسطينية استغاثت الى ابعد مدى من هذا الاختلاف، فانتفى الجيش اللبناني، بالمعنى المؤسسي للكلمة، وقبل ان الشعب اللبناني انتهى ايضا، ولا دلائل ملموسة تقول خلاف ذلك.

ولم يكن تعاضد الثورة والدولة مكانا، فكان على الدولة ان تتوارى، حتى اذا ما انحسرت الثورة في لبنان، عادت الى الانعقاد ولو عبر مظاهر شكلية الى حد بعيد، فالجيش الفلسطيني في الازمة اللبنانية أصبح محدودا، وان كان لا يزال كامنا بقوة، والازمة التي لم تكن لها اسبابها اللبنانية التقديرية أصبحت لها اسبابها اللبنانية التي راحت تفتت منها ولا تزال.

وراج الآخرون يفتكثون من الاسباب اللبنانية... وحساسية عرفات كانت كبيرة جدا حيال الجيش، او حيال اي نقاط تباد لاعادة احياء الجيش، ولكن من يستطيع ان يصدق ان هذا يحصل الآن؟  
● حوالي ٥٠٠ جندي مجهزين بالديابات ذهيبا من بيروت الى نقاط تباد تحيط بخيم عين الحلوة، وهو المجمع الفلسطيني الاقوى في لبنان، كما لو ان مصلحة الجيش اللبناني والمقاومة الفلسطينية التقتا الان عند نقطة واحدة هي منع «التسلل القوضي» الى الأراضي المحتلة فيما المنظمة تهتد بوقف أي عمل عسكري عبر الجنوب اللبناني، وذلك لارتفاع الجهد في الحوار الاميركي - الفلسطيني، وعلى هذا



# LEBANON

